

# 基于优秀传统文化视域下高校图书馆“三全育人” 服务模式研究

苏力军

(鄂尔多斯应用技术学院 内蒙古鄂尔多斯 017000)

**摘要:**我国历史悠久,孕育了璀璨的文化。在优秀传统文化视域下,高校图书馆应该坚持“三全育人”的路径,开创全新的服务模式,从多个方面入手,注重培养学生的精神品质、文化内涵,使学生积极传承和弘扬优秀的传统文化,促进学生全面发展。本文分析了优秀传统和“三全育人”的关系以及传统文化视域下高校图书馆“三全育人”的意义,阐述了当前“三全育人”工作中存在的不足,并且提出了优化“三全育人”服务模式的策略。

**关键词:** 传统文化 图书馆 三全育人

**中图分类号:** G711 **文献标识码:** A

**DOI:** 10.12218/j.issn.2095-4743.2023.48.190

在高校教育工作开展的过程中,图书馆发挥着重要的作用,是高校不可或缺的信息资源中心,可以促进知识的传播与交流。为充分发挥高校图书馆的育人作用,应该在图书馆服务体系中融入“三全育人”的理念,构建全新的服务模式,提升图书馆的服务水平。尤其在优秀传统文化视域下,应该培养学生的“根”和“魂”,使学生的道德品质、文化素养同步提升,实现立德树人的发展目标。在我国各个高校大力推进“三全育人”模式的背景下,应该深入探索优秀文化视域下的图书馆“三全育人”服务模式,以此提升图书馆的服务水平,同时促进传统文化弘扬与发展。

## 一、优秀传统文化与“三全育人”的关系

### (一)优秀传统文化内涵

我国优秀的历史长河中孕育了璀璨的文化,凝聚了中华民族的智慧与精神,具有博大精深、源远流长的特点,展现了中华民族特有的思想理念、优秀的民族精神和正确的价值观念<sup>[1]</sup>。挖掘优秀的传统文化,可以使中华民族的文化底蕴与当代文化适应和协调,将跨越时空、富有魅力、具有价值的文化精神与内涵呈现与弘扬,可以激活中华民族强大的精神力与生命力,不仅可以促进民族团结,也可以为社会发展指引方向。

### (二)“三全育人”内涵

所谓“三全育人”,就是全员、全过程、全方位育人。实施“三全育人”旨在实现立德树人的目标,促进学生全面发展。在新时期,为培养更多优秀人才,我国大力提倡“三全

育人”。高校作为育人的重要机构,需要全面推进“三全育人”模式,培养更多高素质人才。从本质上分析,这是一种协同育人模式,将马克思主义观念作为基本依据,贯彻全面发展、终身学习等理论观念,是先进、全面的教育理念,对教育发展有很大促进作用。

### (三)二者之间的关系

在传统文化体系中,优秀传统文化为精髓与核心,具有内涵深刻、内容丰富的特点,可以为“三全育人”提供重要的文化与精神支撑。以全员育人来说,通过宣传优秀传统文化,可以提升师生精神品质,使师生都认识到终身学习与教育的重要性,使“育人”的全员思想更加坚定、方向更加明确;从全过程育人的角度来说,通过持续、长效的优秀文化输出,可以为学生营造良好的文化氛围,对改造学生观念、培养学生品德和素养有很大帮助<sup>[2]</sup>;在全方位育人方面,优秀传统文化中蕴含着丰富的育人因子,通过深入的挖掘和展示,可以感染和熏陶学生,潜移默化地提升学生的素质、品格,对学生全面发展有很大帮助。从文化传播的角度分析,在“三全育人”中渗透优秀传统文化,可以深化师生对优秀传统文化的了解,使师生主动传承和弘扬优秀传统文化。所以,“三全育人”与优秀传统文化具有相辅相成的作用。

## 二、优秀传统文化视域下高校图书馆“三全育人”服务模式的意义

### (一)适应时代

在现代社会不断进步和发展的过程中,我国大力推进优

秀传统文化的传承与弘扬,教育、文化等部门将优秀传统文化的弘扬作为重要任务,并且出台了许多政策方案。在教育领域中,立德树人是所有教育工作者的核心任务,为实现教育目标,可以在教育中充分融入优秀传统文化,将培育和弘扬社会主义核心价值观作为基础,继承和弘扬优秀的文化与美德,广泛开展教育宣传工作,引导学生树立讲道德、守道德等思想,夯实思想道德基础,同时促进文化素质的提升,为多彩文化塑造贡献力量<sup>[9]</sup>。尤其在新时代背景下,各个国家之间的交流更加深入,各类文化广泛传播。在多元文化碰撞的背景下,充分发挥传统文化的精神力量,提升图书馆“三全育人”服务质量,强化当代大学生的文化自身,使大学生可以通过阅读了解传统文化,并主动弘扬和继承,在优秀传统文化的指引下,培育大学生成为有文化、有内涵、有道德的高素质人才。

## (二) 文化支撑

在现代社会中,人们的生活节奏加快,越来越多的人产生浮躁的思想,缺少远大的理想,过度追求物质生活,导致精神匮乏。在这种情况下,高校图书馆应该发挥教育引导的作用,利用丰富的图书资源,促进优秀文化的宣传,使师生在优秀文化的影响下养成良好的精神品质<sup>[4]</sup>。尤其在采用“三全育人”服务模式的过程中,通过中华优秀传统文化的传播,可以提升教师和学生的文化自信,解决现代社会精神迷失的问题。例如,孔子主张“志于道,据于德,依于仁,游于艺”,也就是说人应该志存高远且心怀天下,然后提升道德,以此为基础积极学习“六艺”。可见,传统文化中,精神塑造和品格培养是十分重要的内容,对当今教育有极大的启发与引导作用。

## 三、优秀传统文化视域下高校图书馆“三全育人”服务模式的不足

### (一) 认识不足

从高校图书馆“三全育人”服务模式构建现状来看,大部分教育人员对传统文化、“三全育人”的认识不够充分。一方面,我国优秀的传统文化虽然数量庞大,但在历史传承的过程中,很多文化内容被破坏,造成文化传承难度较大。另一方面,教育人员虽然根据要求落实“三全育人”,但对优秀传统文化的认识不足,缺少传承、弘扬与应用意识<sup>[5]</sup>。在图书馆服务中,普遍注重教学资源、专业书籍的提供,以提升

学生专业能力,帮助学生积累知识位置,忽略文化教育与传播的重要性,造成优秀传统文化没有真正发挥作用。

### (二) 经验匮乏

在教学体系构建的过程中,很多高校都围绕“三全育人”展开,侧重专业教学、思政教育,并鼓励全校教职工参与育人工作,包括教师、辅导员、团委等等。但从目前的情况看,“三全育人”服务模式的构建不够全面,许多教职人员缺少实践经验,对“三全育人”的认识仅停留在理论层面。尤其是图书馆的服务人员,虽然可以根据要求完成分内工作,对“三全育人”相关政策、理论有一定了解,但参与实践较少,缺少经验和方法,很难真正发挥“三全育人”的作用,无法构建有效的服务模式。

### (三) 缺少创新

在信息技术日臻完善的背景下,高校教育逐步实现网络化、信息化,学生可以通过线上平台获取资源,教师也可以采用网课的形式传授知识。从图书馆的角度分析,很多高校图书馆都引入了大量信息设备,采用信息化、智能化的服务模式,极大地提升了服务水平<sup>[6]</sup>。但从“三全育人”的角度分析,很多高校图书馆缺少创新,没有深入挖掘“三全育人”的内涵和学生的特点,传统文化的融入也不够全面,教育深度和宽度都有待提升,没有真正发挥图书馆的育人作用,传统文化的传播与弘扬力度也需要进一步加强,需要从多个方面入手,推进“三全育人”服务模式全面创新。

## 四、优秀传统文化视域下高校图书馆“三全育人”服务模式的优化策略

### (一) 提高认识,促进文化引导

为发挥传统人文化的育人作用,同时促进“三全育人”服务模式的构建,需要提升教育人员对优秀传统文化的认识,并且充分发挥文化引导的作用,使其在“三全育人”模式中全面渗透。首先,营造良好的文化氛围,使学生在接受图书馆服务的同时,也能获得文化的熏陶,深化学生对传统文化的感受和体验,使学生主动传承,有效提升学生的文化自信<sup>[7]</sup>。发挥全员育人的作用,图书馆服务人员也要积极参与文化教育与宣传工作,整理馆内文化资源,为文化育人提供丰富的资源支持;其次,深入研究传统文化内容,坚持“取其精华”的理念,在“三全育人”模式下,将传统文化渗透到各个教育环节中,满足全程、全方位育人的要求,使优秀传统文化

全面渗透,有效提升学生的文化意识。例如,图书馆可以组织开展名师讲座、文化交流等活动,通过丰富多彩的活动将传统文化与学生专业学习、日常生活融合在一起,充分展现“三全育人”的理念,同时提升文化育人的效果,使学生对优秀传统文化的了解更加深入;最后,开展丰富的课外活动,充分利用图书馆中的馆藏资源,为学生提供多彩的服务内容,满足学生专业学习的需求,同时也引导学生进行课外延伸。尤其在“三全育人”服务模式,教师、辅导员、图书馆员都要发挥积极有效的引导作用,提升自身认识,并且坚持以身作则的原则,带领学生传承优秀的传统文化,潜移默化地提升学生的道德品质和文化修养,促进“三全育人”服务模式不断优化,逐步实现立德树人的教育目标。

### (二) 丰富经验,优化育人机制

在“三全育人”服务模式,所有教职工都应该积极参与教育工作,促进育人机制不断完善,以此提升育人效果。尤其在图书馆建设的过程中,应该不断提升图书馆的服务质量,培养优秀的图书馆馆员。一方面,应该丰富教师、辅导员等教职人员的工作经验,使其充分了解“三全育人”服务模式的内涵,并且在实践的过程中锻炼技能、总结经验,然后结合学生教育与图书馆建设的实际需求,不断完善工作方法,有效提升“三全育人”的效果;另一方面,应该构建合理机制,在全员育人的基础上,配合资源共享、人才激励等机制方法,促进知识联动、信息共享,同时有效提升师生学习的主动性<sup>[8]</sup>。在全过程育人的基础上,可以构建专门的业务机制,建立协同合作服务模式,从购书、入库、查询等多个环节着手,促进部门之间的交流互动,满足学生各类服务需求,全面提升图书馆服务质量。重点培养优秀的图书馆员,既要提升馆员的职业素养、扎实馆员的理论基础,也要丰富馆员的服务经验。可以通过参与优秀传统文化宣传、教育讲座、服务培训等活动,提升馆员综合素养。使其不仅掌握各类服务方法,同时对优秀传统文化有深刻的认识,可以在“三全育人”服务模式中渗透文化内容,以此提升服务效果。

### (三) 促进创新,完善服务模式

为提升服务效果,应该不断创新方法、完善模式,尤其在信息时代下,应该加强信息技术的应用。首先,可以构建信息资源库,引入更多优秀的传统文化资源,包括名著典籍、艺术美学、音乐舞蹈、诗词歌赋等等。此外,还可以引入当

地丰富的文化遗产和非物质文化遗产研究成果,如刺绣、陶瓷、戏曲等等。设置专题馆藏,不仅对各种文献资料进行收集整理,同时也为文化传承储备丰富资源,为文化传播活动的开展奠定资源基础;其次,依据“三全育人”理念,可以构建教育联动机制,在各类校园活动或校外活动中添加传统文化元素,发挥图书馆育人与文化传播的功能,为育人机制的构建提供学术指导。尤其在“三全育人”模式下,通过联动机制的构建,使育人工作更加全面、高效,同时发挥图书馆文化传播的作用,促进传统文化弘扬与传承。

### 结语

综上所述,在优秀传统文化视域下,高校图书馆为构建“三全育人”服务模式,需要从多个方面入手。首先,充分认识到文化的价值和作用,发挥文化的引导作用;其次,丰富全员育人经验,不断优化育人机制,彰显“三全育人”服务效果;最后,不断创新图书馆服务模式,发挥馆藏资源优势,展现“三全育人”理念。

### 参考文献

- [1] 阴晴. 高校图书馆构建“三全育人”服务模式的实践及路径研究[J]. 河南图书馆学刊, 2023, 43(05): 58-60, 63.
- [2] 张惠萍, 周颖斌. 高校图书馆“三全育人”实践探索——以泉州师范学院为例[J]. 泉州师范学院学报, 2023, 41(01): 82-86.
- [3] 潘家芳. “三全育人”理念下地方高校图书馆“双创”服务创新[J]. 梧州学院学报, 2022, 32(06): 80-86.
- [4] 李海瑞, 姜磊, 吕元月. “供给侧”改革视域下高校图书馆“三全育人”优化策略研究[J]. 办公室业务, 2022(18): 91-93.
- [5] 刘一莹. “三全育人”与高校图书馆服务工作实践启示[J]. 兰台内外, 2022(04): 58-60.
- [6] 段鸿, 许继新. 高校图书馆影视服务“三全育人”的探索和思考[J]. 传媒论坛, 2022, 5(01): 96-98.
- [7] 阮亿明, 陈元娟, 林小妹. 优秀传统文化视域下高校图书馆“三全育人”服务模式研究[J]. 河南图书馆学刊, 2021, 41(10): 45-46.
- [8] 张路娟. “三全育人”理念下高校图书馆嵌入式信息素养教育研究[J]. 河南图书馆学刊, 2021, 41(05): 51-54.