

基于单元整体教学的高中英语作业设计研究*

晋 雯

(洛阳市第一高级中学 河南洛阳 471000)

摘要:课后作业是帮助学生巩固课堂所学,完成查漏补缺的主要渠道,教育工作者要关注学生作业完成质量。高中英语科目是培养学生跨文化交际意识以及语言综合能力的关键科目,在设计课后作业时,教师也要重视理念的更新和模式的创新。根据国家颁发的各类先进教育政策,如双减政策的要求,实施整体性作业,实践性作业,多样性作业,满足不同学生的学习需求。实践证明,立足单元整体教学角度设计的作业更能够让学生提高英语学习效果。基于此,本文从不同角度详细阐述在单元整体教学角度下高中英语作业设计的具体措施,以期为相关教育工作者带来参考。

关键词:单元整体教学 高中英语 作业设计

中图分类号: G632.0 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2023.48.064

通过观察现阶段高中英语作业设计情况可以发现,仍然有部分教师采用传统作业设计理念,为学生布置重复地机械的作业,学生耗时比较长,负担比较重,并且还会影响对英语学习的兴趣。一些教师为了节省批改作业的时间,布置统一作业或者随意性较强,并没有凸显层次性原则,学生无法在最近发展区内获得提升从这一角度来讲,优化高中英语课后作业设计已经成为必然趋势教师需要从学生学情的了解教材内容的把握。立德树人理念的践行等角度入手,探寻多种优质作业设计路径

一、基于单元整体教学的高中英语作业设计原则解读

(一) 整体性原则

整体性原则是指英语教师需要对每个单元所有文本之间的逻辑进行全面把握,并立足单元的角度设计相应的作业,践行整进整出的相关原则。另外,在作业中,教师也要保证学生可以完成多模态语篇的输入和输出,如能够完成分析,判断,想象,推理,评价等各种学习活动,提高学生的英语核心素养。教师可将课时作业分层设计,最后进行整合,体现单元主体思想。以拼图作业的形式最终锻炼学生的学以致用能力,让学生能够循序渐进从低阶思维向高阶思维转变,进而完成单元学习效果提升。

(二) 实践性原则

在作业设计中,教师要体现理论与实践互相结合的原则,从综合性,关联性等角度设计相应的实践作业活动,让学生不仅关注语言基础知识,同时也能透过语言知识挖掘人文素

养,感悟健康语言文化。在实践性作业中也要锻炼学生的听说读写等各种能力,尽可能引导学生利用实践感悟知识,内化知识,让学生形成良好的学习习惯,从发现冲突,解决问题,最后发展到提升能力。教师要从主题内容角度设计相应的项目式学习作业,使学生借助独立探究或小组合作明确学习方向。

(三) 多样性原则

多样性原则是指教师要关注每个学生的个体差异性,根据学生的学习特点,期望的学习质量,综合考虑作业设计形式,而不是统一的,更不能是随机的。通过层次性或差异性作业可有效满足学生的最近发展区要求,并且还能体现因材施教,减负增效等作业设计原则。基于水平较差的学生,教师设计的作业要以基础内容为主,基于水平较高的学生,教师设计的作业要以拓展性为主,但都要符合单元学习目标的相关要求,这样才能够让学生主动提高作业完成积极性,借助作业充分发展创新思维。

二、基于单元整体教学的高中英语作业设计路径阐述

(一) 立足单元主题设计整体性作业

单元整体作业设计应当根据单元主题的具体要求,教师设计的作业也要关注多个语篇之间的联系,从浅入深达到知识的延伸和拓展。学生在教师的引导下,以及在完成作业的过程中也会有意识地将语言知识,文化知识,语言技能以及学习策略互相融合,进而高质量完成作业内容,有效提高英语综合水平。教师可尝试将探究主题作为作业线索,在此基

*基金项目:河南省洛阳市基础教育研究课题《“双新”背景下高中英语单元整体教学作业设计的策略研究》(课题编号LYKT2307012)。

础之上，设计层次性作业，按照综合实力将学生分为“学困生”“中等生”和“学优生”三种层次，以更好地凸显单元整体学习目标。以“Listening & speaking”板块“课前演讲”的作业为例，结合“Unit4 Information technology”的教学内容，针对“学习基础薄弱”“学习水平一般”“学习优异”的学生主体，教师需要设计更符合他们的作业类型：

“Information technology”课前演讲作业单

- ▶ If you think your speaking ability is lacking, please choose...
 - 1.选择生活中常见的一种信息技术产品，围绕着它的性能、特点等写一篇100个词汇的演讲稿。
 - 2.将演讲稿中的内容制作成PPT。(演讲时允许对照PPT)
- ▶ If you think your oral level is better or more mature, then please choose...
 - 1.结合新闻内容的特点挑选合适的案例，阐述信息技术发展对人类产生的影响，探究倘若信息技术消失的话，人类生活和社会发展会产生什么变化。
 - 2.在演讲时运用正确的词汇及语句，保证表达的流畅自然。
 - 3.在PPT中避免出现与演讲内容相关的大篇幅文字，只展示和话题相关的图片及视频。学生可以通过作业单内容对自身英语水平进行重新评估，不仅可以充分发挥学生学习自主性，还可以帮助学生了解自身学习存在的问题。之后，教师再根据作业要求进行教学准备工作，根据制订好的分层作业要求，考核、评估学生的实际表现，给予学习改进意见。以分层次教学思想进行教学作业的设计和布置，能够有效提升英语作业的科学性、合理性，更好地消除传统作业模式下的弊端，发挥作业的教育价值，促进学生英语水平的提升。同时更好贯彻、落实“双减”政策，全面提升作业设计质量。

(二) 立足学生实际生活，设计实践类作业

实践类作业的设计需要学生在真实的情境中完成，为此，教师就可将作业内容与学生的实际生活构建联系，从生活问题入手，让学生产生合理联想，并积极进行思考，激活学生的思维状态，激发学生的写作动机，使学生在兴趣的引导下高效完成作业，从而培养自主学习习惯。例如，在讲解“Unit7 ART”的时候，教师需要从教学单元主题“ART”中提炼有效信息，设计“Feel the charm of localized art”为主题的实践性作业，设计如下。

【活动主题】Feel the charm of localized art.

【活动目的】Accumulate vocabulary and sentences about art, and use spoken English to communicate proficiently.

【活动要求】Visit a well-known local art organization, explore the charm of art with the group members, and record it in English.

【活动感悟】Please communicate with your classmates and talk about what you learned in the activity?

对于既定的教学实践活动主题，学生可以将课内知识迁移到课外学习中，通过学习活动获得交际能力的提升，记录活动感悟。通过课内教学和课外实践的结合，拓宽学生的英语学习视野，将“双减”政策全面落实进英语作业设计中，充分实现学科育人目标。为了进一步使学生获得完整的学习体验，教师也可要求学生与家长讨论自己现阶段所遇到的困惑，并向家长说明，从家长处获得更有建设性的意见和指导，回到课堂上，教师可邀请若干学生分享，再一次完善学生的思维，丰富学生的知识储备。经常设计实践性作业，不仅可有效提高学生的作业热情，同时也能让学生对英语科目怀有更高的学习兴趣。

(三) 输出开放化，迁移创新促进素养提升

围绕教学主题开展单元整体教育，遵循“理解—发展—实践”的原则，充分体育英语学习活动观。在作业设计过程中，教师需要围绕单元主题语境进行教学活动设计，在单元学习结束之后设计开放性、综合性的项目式作业，提升学生对单元知识的整合掌握，促进学生英语学习能力的提升，提升学生英语学科素养。以“Unit5 Humans and Nature”为例，该单元依托于人与自然的关系展开，基于“人与自然”的主题语境，讲述了人类在面对海上大漩涡、地震、南极极端天气等自然困难、人类与野生生物的关系，为学生呈现了国外自然情况、宇宙情况等，帮助学生明确人类与自然的关系，培养学生生命共同体意识。单元的名人名言“We cannot command nature except by obeying her.”(除非服从自然，否则我们不能支配自然。)“Study nature, love nature, stay close to nature. It will never fail you.”(“研究自然，热爱自然，亲近自然。它永远不会让你失望。”)更好地体现了单元的主题意义和承载的教育价值。希望通过引导学生学习各种极端天气的危害，并学会用英语描述各种灾害的形成和造成的破坏，总结经验，教育学生如何应对自然灾害，勇敢创造新生活。针对此，教师结合单元内容设计了创新型作业“Writing Safety Guidelines”，充分贯彻跨学科教学思想，引导学生整合地理、物理、生物等多学科的知识，对教学内容进行深度思考，结合个人知识储备，通过合作探究学习活动，帮助学生掌握多种防灾减灾的基础常识和技能，真正实现学以致用的教育目

标。

为了更高质、高效地完成作业，学生应当通过多种渠道收集多种关于自然灾害的信息，通过跨学科的项目式教学，以教学视频、音频、图片等多种形式，帮助学生了解自然灾害对社会生活的影响，并进行积极思考，探究对应的应对措施，帮助学生形成对破坏自然行为的进行自我反思，引导学生形成积极乐观的生活态度。项目式教学课堂中，教师需要给学生提供开放性的学习项目，引导学生在创新性的单元主题下勇敢提出个人观点，通过合作探究学习活动，提升学生问题解决能力，促进学生语言技能、学科素养、学习能力的综合发展，充分发挥学科育人的价值。

（四）立足学生发展需求，设计多样性作业

作业的设计既要与教材内容相符合，同时也要与学生的具体学情紧密联系，教师可以突破教材内容编排的局限性，摒弃传统的单一的作业，而是不断丰富作业形式，本着多模态的相关原则，丰富教学资源，让学生在课外作业中完成自主探究，完成知识利用。例如，教师可以借助信息技术的各类平台布置一些朗读作业，配音作业，让学生完全根据自己的兴趣和能力个性选择。例如，学习完“Unit 3 Celebrations Focus on Language”时，教师就可以让学生用个性化作业，例如诗歌表达个人对汉字学习的态度，当然教师也要提供一定的支持，如文本模板，让学生了解到作为中华儿女继承和发扬中华民族传统文化的重要性，同时也了解汉字在发展过程中所出现的跌宕起伏的背景。学生在对本单元内容进行巩固和应用时，也能了解到汉字体系在延续和传承中华文明中所扮演的重要角色，既增强语言技能，同时也强化学生的文化自信。例如，在学习“Unit 3 Celebrations lesson 1 festivals”时，教师可以为学生播放国外友人录制的“Vlog”，其中表达的新春祝福，教师也可让学生以该种形式用英语介绍中国春节的相关内容，如来历，习俗，饮食文化等，让每个学生都能在多种多样的作业平台中展示自我，提升自我，从而达到个性化能力的发展。学生的最近发展区各不相同，为了能让学生能够获得最大程度的提升，教师可设计分层作业或分类作业，让学生自主选择。当然，教师也可以为学生规定出必做内容和选做内容，让学生结合自己的课余时间和学习能力，科学自主地进行选择。

（五）立足单元整体，优化作业评价形式

第一，评价主体多元化。学生的作业评价不仅可以由教师进行，也可以由学生自己评价或学生互相评价。这样一来，学生会学习他人作业中的优点，完善自己的作业思维，同时

也能培养善于发现他人闪光点，善于赞美他人的优秀品质。教师可以搭建更广阔的作业交流平台，将优秀作业全班进行展示，学生互相评价，在交流中取人之长，补己之短，从而促进整个班级学习水平的不断提升。第二，评价目标多维化。传统作业评价中，教师只关注学生的对与错，并没有关注学生的学习过程，学习状态，学习态度，很显然，这样的评价方式已经不能满足当下英语改革需求。教师可将评价目标设计得更加多维，从多个角度评价学生的作业。具体而言，可以从课前诊断，课上即时评价，课后作业反馈三个角度进行，既了解学生对本单元学习内容的掌握情况，同时也观察学生的学习目标达成情况，并以此作为参考制订下节课的教学内容和教学目标，从而真正实现从传统的“以教定学”转变为现代的“以学定教”。第三，评价形式多样化。高中阶段的学生已经具备自我管理意识，教师在评价学生的作业时也不应当只采用一种形式，而是为每个学生提供广阔的展示平台，让学生利用报告，表演，交流等多种形式对作业进行评价。例如，教师可以为擅长绘画的学生设计海报作业，为擅长创作和表演的学生设计角色扮演作业，为擅长分析信息开展调查的学生布置实地调研类作业。多种多样的评价形式既能让教师关注到每个学生的闪光点，同时也可提高学生的学习自信心。第四，评价操作全程化。教师对作业的讲评也要按照学生的具体学情和课堂讲解内容开展，例如单元学习前的诊断性作业，需要在课堂教学过程中适当融入，并完成对学生的预习作业检查。教师可以通过问题引导法观察学生的预习效果，并让学生分享自己的想法，这一过程既能完成检查作业，同时也可让学生顺利过渡到课堂知识的学习，从而让作业评价贯穿到学生的学习和听课的整个过程。

结语

综上所述，新课标理念中要求教学评一体化原则，这一思想对高中英语作业设计有重要的参考价值，教师在优化作业设计时，应当从课堂学习，作业内容筛选等多个角度入手，打破作业设计的边界感，让学生在作业中真正实现能力的提升，从而有效助推高中英语课程改革。

参考文献

- [1] 王慧. 单元整体视角下优化高中英语作业设计的实践与探索 [J]. 英语学习, 2022 (11): 52-57.
- [2] 陈冬苗. 核心素养导向下的高中英语单元作业设计研究 [J]. 教师, 2021 (14): 37-38.
- [3] 林佳. 高中英语“四维”单元整体作业设计探究 [J]. 福建基础教育研究, 2023 (2): 64-67.