

# 高中英语单元整体读写教学中的评价设计与实践

王 瑜

(广东省云浮市新兴县惠能中学 广东云浮 527400)

**摘要:** 为达到国家对高中英语教学的要求标准,全面推进英语课程的深化改革,现阶段高中英语应以单元整体教学为方向,针对学生的英语阅读能力和写作能力教学展开研究,构建基于单元整体框架下的读写教学模式,并从教学实践出发,明确读写教学的评价设计原则,制订科学的单元整体读写教学措施,逐步开展相关的教学活动,提高英语教学水平。本文以高中英语教学为研究对象,就该方向展开深入研究,旨在为高中英语教师提供相应的建议。

**关键词:** 高中英语 单元整体 读写教学 评价设计 实践

**中图分类号:** G632.0 **文献标识码:** A

**DOI:** 10.12218/j.issn.2095-4743.2023.48.058

从单元整体教学出发,对单元教学活动进行总体性的评价设计,这与以往的学科教学和评价方式相比,更具全面性,能够对学生的情感、态度和思维等多方面进行综合性的考察。高中阶段的英语学科教学重点在于对学生的读写能力进行培养,以期锻炼学生对于语篇信息的获取和掌握能力,并提高学生在观念和情感等方面的认知水平,以加深其对于文化的理解,实现对语言知识的灵活运用,提升学生的学科核心素养水平。基于此,教师应立足单元整体教学,从读写教学的流程和环节入手,优化评价设计方式,保证学生学习质量。

## 一、高中英语单元整体读写教学的评价设计原则

### (一) 整体性

根据新课程改革标准,单元整体读写教学应围绕单元主题意义设计教学目标,对于课程知识内容的呈现也避免采用碎片化的方式,需在单元整体目标的统领下对课程内容进行有机整合。在实施读写教学的评价过程中,应将客观反映学生学习质量和效果为主要评价目标,且评价的目标及方法也应根据课程教学目标来确定。教师应保证评价目标与核心素养理念要求的一致性,也应做到评价结果和后续措施的一致性,需以整体性的教学评价确保阶段性教学目标得以达成<sup>[1]</sup>。

### (二) 针对性

高中英语单元整体读写教学评价应建立在教师对学生学习情况进行全面深入了解的基础上,保证评价的客观性。针对不同学生的学习情况,教师也应在评价方式和评价内容上有所变动,需科学地选择评价时机,通过针对性的评价为学生的读写能力训练起到良好的促进作用。这有助于学生对自身的学习和发展状况进行认识,并进行自我判断、自我激励,

实现学生的自主发展<sup>[2]</sup>。

### (三) 及时性

在过去的高中英语教学中,部分教师的教学评价存在一定的滞后性,并未让学生及时地了解和认识到自身学习方面存在的问题,给学生的学习效果和学科的教学质量都带来了一定的影响。一些教师甚至认为评价活动的开展会拖慢教学进度,因此将考试作为了唯一的评价方式。教师应认识到,评价对于教学目标的达成具有重要意义,只有保证评价的及时性,才能够让教师和学生对自身的“教”和“学”收到及时的反馈,以便于对“教法”和“学法”进行调整和改进。

### (四) 多元性

根据不同的评价时机,评价也能够分为前测、过程性评价和总结性评价,其共同的目标都是引导学生实现主动学习。在高中英语单元整体读写教学活动中,教学评价也应围绕着读和写两大活动来开展。教师应根据具体的教学目标和评价主体,构建多元化评价机制。如以学生为评价主体的自评和互评,以教师为评价主体的课堂总结、学习档案、问卷调查、纸笔测试和师生面谈等方式。教师应综合考虑,根据具体情况和需求选择合适的评价方式<sup>[3]</sup>。

## 二、高中英语单元整体读写教学的评价设计与实践策略

### (一) 围绕单元教学主题,整合单元主体内容

在高中英语单元整体读写教学中进行评价设计,首先应从读写教学方向入手,对单元内的语篇内容进行全面分析,明确单元主题,分析探究主线,设计单元目标,以此为导向进行学习任务和评价内容的设定。在学生完成学习目标后,应设计话题引导学生进行自由表达,积累英语语用经验,强

化英语表达技能,保证教学质量。教师应根据单元主题进行单元教学内容的整合,通过对单元内容进行梳理不仅可以帮助教师顺利地开展各项教学活动,也能够在进行具体的教学评价中根据内容特点明确评价要点,以便更好地实现单元整体的读写教学目标。

以人教版高中英语必修一《Travelling around》为例,根据单元的知识内容可以明确单元教学主题为——人与自然。在“Listening and speaking”模块中,围绕“准备去旅行”的主题,介绍了“Meilin”和“Paul”去欧洲自由行的准备计划,该部分应要求学生通过阅读对话,了解对话大意,抓取关键信息,学会与旅游相关的表达用语,能够学会如何用英语来表达在旅游前做了哪些准备,将其作为模块的学习目标和评价内容;在“reading and thinking”模块中,第一部分向学生介绍了秘鲁的地理位置、地貌特点和文化历史,对于这种介绍性文本应通过引导学生对文本特征和语言特点进行掌握,并对学生进行评价;第二部分为旅游宣传册,介绍了秘鲁四条具有不同特色的旅行路线,教师应检验学生能否在该部分的学习中学会如何用英语来介绍一个地方的旅游资源和文化特色,考查学生的语用能力。而在“reading for writing”模块中,应将“学会如何用英语制订旅游计划”“用英语制订旅行计划表”“与朋友用英语分享旅行的感想和体会”等作为学生的学习目标,对学生能否熟练运用单元英语知识进行写作进行评价。在完成对不同单元知识模块学习内容的整理和学习目标的制订后,教师也应同步完成单元整体读写教学的评价内容设计,并将评价贯穿于单元整体读写教学活动中,以科学的评价方式来激发学生对于知识内容的学习欲望,并营造良好的学习氛围,实现单元整体教学质量的提升。

## (二)明确阅读学习目标,优化教学流程设计

在明确单元教学主题和整合单元教学内容的基础上,教师应围绕单元内的语篇阅读文章来设计具体的阅读教学方案,布置阶段性的阅读学习任务,引导学生在完成单元阅读学习任务的过程中,实现自身阅读能力水平的提升。阅读教学流程的设计应把握两个方面,分别为认知理解和情感共鸣。认知理解部分的教学内容安排和流程设计应以保证学生对单元语篇中的基础知识内容进行理解和掌握;而情感共鸣部分则需要学生能够在阅读过程中对语篇内容传递出的情感价值信息进行感悟。教师应在两方面分别设计阅读学习目标,并做好相应的流程安排,为进行单元整体的读写教学评价设计

提供依据,对单元整体的学习过程进行全面掌握<sup>[4]</sup>。

以人教版高中英语必修二《History and traditions》为例,在“Listening and speaking”的内容中,以“曲阜”这一城市为例,向学生介绍了与曲阜历史文化有关的内容,应引导学生通过阅读材料了解曲阜的传统文化特色。教师可通过展示一些与曲阜文化有关的图片,并配以相关的介绍,让学生在语篇中找寻关键信息,完成阅读学习目标。而在“reading and thinking”模块中,学生需要通过课内阅读来对英国的历史进行了解,为培养学生的阅读能力,加强学生对于阅读技巧的掌握,教师应向学生展示英国的地图,并通过阅读语篇内容来回答如下问题:“What are the four countries of the United Kingdom?”“Which two were the first to be joined together?”,对英国的基本信息进行了解。而在此阅读教学环节中,教师应向学生讲解有关于非限制性定语从句的相关内容,使学生能够认识到分词短语作后置定语并对前面的名词进行修饰的句式结构,引导学生能够在后续的写作中进行运用,强化对于基础知识的掌握。教师应指导学生在阅读语篇的过程中对一些重要的词汇和句式进行理解,学习其具体的用法,并能够在实际的语境当中和文章写作中进行运用。在完成单元阅读基础知识的学习后,应发挥出单元知识内容在情感价值观方面的引导和教育作用,教师可为学生设计具体的语境,如“介绍家乡的文化历史”,鼓励学生运用在阅读过程中所学到的语句内容进行表达训练,并根据学生表达句式的结构和要素是否完整对学生的阅读学习情况进行点评,同时也能够通过这种语境表达训练来培养学生传承优秀传统文化的意识,树立学生的文化自信。

## (三)归纳阅读知识内容,设计英语写作任务

由“读写教学”这一顺序可知,阅读教学应为写作教学奠定基础,因此在高中英语单元整体读写教学活动中,教师也应在完成上述的教学目标和评价活动后,结合单元内容的阅读知识内容来为学生设计英语写作任务,着手开展写作教学环节。但考虑到学生接收新知识后需要时间对所学内容进行吸收和消化,在完成阅读教学目标和开展写作教学环节之前,教师应利用这一环节来引导学生对所学的阅读内容进行梳理,使学生对单元内容的语言知识进行整理,积累写作素材,实现写作预热。为此,写作教学部分的评价设计也应从学生的阅读知识归纳和英语写作质量两个方面进行,并且要选择合适的评价方式,客观地对学生的阅读学习成果和英语

写作能力水平进行总结,引导学生进行自我反思,回顾单元学习过程。

以人教版高中英语必修三《Diverse Cultures》为例,在带领学生完成对阅读语篇的学习后,教师应给予学生充足的时间对所学的知识内容进行整理和复习,为后续在写作训练中的熟练运用打好基础。本单元的语篇教学内容为“旅行日记”,通过按照时间顺序来展现作者在旧金山一天的经过,以旅行为主线,为读者介绍了旧金山这座城市的多元文化,使学生对多元文化的形成展开思考,并对语篇的脉络和结构进行理解和掌握。在写作训练环节开始之前,学生应对旅行日记的体裁特点进行回顾,并回忆作者是如何在围绕时间线进行创作的过程中,通过自己的行程介绍来将旧金山的文化融入文章内容中的,教师应以这种文章结构和写作方式为写作训练的评价内容,考查学生能否在写作中运用技巧将关键信息体现在文章内容中,并在各个信息之间建立联系,使整体的文章更具连贯性。随后,教师可为学生展示一些城市的风景名胜和具有文化特色的景点或者建筑物,要求学生能够以旅行日记的体裁和形式,用英语撰写一篇主题为“城市旅行回忆录”的文章,并在文章中通过介绍旅行的过程来介绍城市的文化底蕴。学生可结合个人经历进行写作,也可根据教师给予的图片内容进行创作。教师应从学生的文章构思、文章框架和文章内容多个层次进行综合性评价,也可以采用学生互评或者自评的方式,体现评价的多样性。

#### (四) 梳理读后生成内容,落实读写评价要求

阅读教学目标和写作训练活动的完成并不代表单元整体读写教学的评价终止,教师还应引导学生对单元的阅读语篇和知识内容进行回顾和复习,并通过综合性的评价方式来落实读写教学的评价要求,对学生的单元整体学习成果进行综合性的点评。在该部分的评价设计中,应从理解性、表达性两方面生成评价内容,对学生的语篇知识内容理解程度和语言知识的掌握能力水平进行客观地反映。为此,教师应明确理解性和表达性评价的标准,并通过具体的评价内容来对单元教学目标的达成进度进行了解,通过这一评价也可让教师对自身的教学工作质量进行自评、反思,从而起到优化英语单元教学的作用,可提升单元整体读写教学质量水平,顺利落实学科核心素养培育要求<sup>[5]</sup>。

以人教版高中英语选修一《Fascinating Parks》为例,单元文本内容围绕着“萨力克国家公园”这一自然公园向我们

展现了各种奇特的自然景象,能够从人与自然和人与社会等多角度启发学生,培养学生保护自然的意识。而在完成单元整体读写教学活动后,教师首先应引导学生对文本内容进行回顾,要求学生能够运用所学内容自主翻译文本内容,对语篇所介绍的内容进行复述,通过这种方式来对学生对语篇的内容、语言和主题等方面进行理解性评价。其次,应引导学生运用单元所学的语言知识,围绕“parks”的主题,结合游玩公园的经历进行语句表达训练,激活学生的情感体验,也可以要求学生结合各种自然图片来用英语说一说如何践行自然保护,根据学生的表达情况对其读写能力水平进行生成性评价。通过理解性和生成性评价的结合,应要求学生对自己的单元整体读写训练情况进行反思,而教师也应根据对学生的评价内容,分析学生在单元学习中的薄弱环节,并对单元整体教学设计进行优化和改善,进一步提升学生读写能力。

#### 结语

综上所述,为构建科学合理的高中英语单元整体读写教学评价设计模式,应从实际的教学实践入手,将单元整体的整合性输出作为教学评价设计标准,促使学生能够对单元主题意义进行深入理解,提升学科认知水平。科学的单元整体读写评价设计,可确保学生在单元整体教学活动中的语言能力、思维能力和学习能力得到充分地锻炼,有助于提升学生的学科综合能力素养。教师应遵循“教、学、评”一致性的原则,立足单元整体教学的基本框架,对学生的单元学习目标完成情况进行整体性地分析,避免“学用分离”,影响评价的客观性。如此,才能确保高中英语单元整体读写教学评价设计能够在教学实践中发挥作用,推动高中英语教学的改革进程。

#### 参考文献

- [1] 徐聂鑫. 现代信息技术与小学英语教学评价机制的有效整合[J]. 学苑教育, 2022(36): 67-68+71.
- [2] 潘勇军, 李寿坤. 探析高中英语群文读写活动的设计与评价[J]. 高考, 2022(36): 30-32.
- [3] 罗永华, 聂婷. 指向深度学习的高中英语读写课教学研究[J]. 课程教学研究, 2022(12): 17-23.
- [4] 吴月红. 高中英语教学中多元读写模式的运用分析[J]. 中学生英语, 2022(46): 49-50.
- [5] 曹银凤. 高中英语读后续写教学策略研究[J]. 中学课程辅导, 2022(35): 3-5.