

小学音乐高效课堂构建方法讨论

孟金菁

(江西省婺源县紫阳第六小学 江西婺源 333200)

摘要: 音乐作为一门艺术,既是人类文化的重要组成部分,也是小学教育中不可或缺的一环。在小学音乐教学中,如何构建高效的课堂,激发学生的兴趣,培养学生的音乐素养,一直是教育工作者关注和探索的问题。本文分析了小学音乐教学的特点和挑战,旨在探讨小学音乐高效课堂的构建方法,为小学音乐教育提供一些有益的启示和参考,为培养优秀的音乐人才和促进音乐教育的发展做出一定的贡献。

关键词: 小学音乐 高效课堂 构建方法

中图分类号: G622 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2023.45.019

引言

音乐作为一门艺术学科,在小学教育中具有重要的地位。构建高效的音乐课堂对于激发学生对音乐的兴趣,培养他们的音乐素养和审美能力,促进他们的全面发展具有重要意义。然而,由于小学生受到年龄特点和学习能力的限制,构建高效的音乐课堂也面临一定的挑战。本文旨在探讨一些有效的教学方法,帮助教师构建小学音乐高效课堂,提高音乐教学质量,激发学生学习音乐的热情。

一、小学音乐教育的重要性

小学音乐教育的重要性在于其全面涵盖了学生的智育、德育、体育、美育等方面,对学生的全面发展和成长起着促进作用^[1]。音乐作为一门艺术学科,不仅是学习音乐知识和技能,而且更是培养学生综合素质和人文素养的重要途径。

首先,音乐教育在学生的综合素质发展中起到重要作用。通过学习音乐,学生能够培养语言表达能力、情感表达能力和创造力,提高审美意识和艺术修养。同时,音乐教育还注重培养学生的团队合作意识和人际交往能力,通过合唱和合奏等活动,增强学生之间的友谊和合作精神。其次,音乐教育有助于传承和弘扬国家和民族的音乐文化。在小学音乐教育中,学生可以了解不同地域和民族的音乐特色,促进传统文化的传承和发展。此外,音乐教育对学生的情感培养和心理健康具有积极影响。音乐是一种情感表达的艺术形式,同时,学生能够更好地表达情感,增强情感认知能力和情感管理能力,有益于学生的心理健康和情感发展。另外,小学音乐教育也有助于培养学生的创造力和创新精神。在音乐创作和表演过程中,学生能够充分发挥自己的想象力和创新能力,培养学生独立思考和解决问题的能力^[2]。

总体来说,小学音乐教育是学校教育中不可或缺的一部

分。通过音乐教育,学生能够获得更全面、更丰富的学习体验,为学生的全面发展和未来的成长奠定坚实的基础。因此,重视和加强小学音乐教育,对于培养全面发展的人才和提高学生的综合素质具有重要意义。

二、小学音乐教学面临的挑战

小学音乐教学面临着多方面的挑战。首先,教师在音乐教学中需要面对学生兴趣多样化的情况。由于每个学生的音乐兴趣和喜好不同,教师需要灵活运用不同的教学方法和资源,以激发学生的学习兴趣和参与度。其次,小学音乐教学往往面临时间有限的问题^[3]。在小学课程设置中,音乐教学的时间通常较少,这使得教师在教学过程中必须把握时间,确保教学内容的全面覆盖,同时注重培养学生的音乐素养和技能。另外,小学音乐教学中还存在着教学资源不足的挑战。一些小学可能缺乏音乐教学相关的设施和资源,如音乐室、乐器等,这给音乐教学带来了一定的困难。教师需要克服资源不足的限制,寻找创新的教学方式和教学方法。最后,小学音乐教学还需要面对学生学习能力和音乐素养不同的问题。有些学生可能天生对音乐较为敏感,而有些学生可能在音乐方面较为欠缺。因此,教师需要根据学生的个体差异,采取个性化的教学策略,满足不同学生的学习需求。

三、小学音乐高效课堂构建方法策略

1. 设定明确的学习目标

设定明确的学习目标有助于学生在课堂上集中注意力,知道自己要学什么和为什么要学,从而更加积极主动地参与学习^[4]。同时,学生在明确的目标指引下,学习更具有针对性和有效性,可以更好地掌握所学内容。教师可以通过口头介绍、展示学习目标、与学生共同制定学习目标等方式,使学习目标得到充分传达和理解。此外,教师还可以根据学生

的学习情况和反馈，及时调整学习目标，确保学习进程的顺利进行。总之，设定明确的学习目标是构建高效小学音乐课堂的关键步骤，对于提高学生的学习效果和学习兴趣具有重要意义。

2. 合理安排教学内容

在教学中，教师应根据学生的年龄、学习水平和兴趣爱好，合理选择教学内容，使其既适合学生的认知和能力水平，又能激发学生的学习兴趣和积极性。具体策略如下。

(1) 针对学生年龄和学习水平

根据学生所在年级的特点和学习水平，选择相应难度和内容的音乐作品和乐理知识。对于低年级的学生，教师可以选择简单易懂的歌曲和音乐游戏，培养学生的音乐兴趣和感受能力；对于高年级的学生，可以逐渐引入一些复杂的音乐理论和技巧训练，提高学生的音乐表演能力。

(2) 注重对音乐的欣赏与表演

音乐课堂应既注重学生对音乐的欣赏，也注重学生的音乐表演。教师可以通过让学生听取不同类型的音乐作品，引导学生欣赏音乐的美妙；同时，通过学唱歌曲、演奏乐器等方式，培养学生的音乐表演能力。

(3) 结合音乐历史和文化

在教学内容中，适当融入音乐历史和文化知识，让学生了解不同时期和地域的音乐发展，增强学生对音乐的理解和认知。教师可以通过音乐历史故事、名曲赏析等形式，引导学生了解音乐的背景和意义。

(4) 多样化教材与资源

教师可以选择多样化的教材和教学资源，包括音乐教科书、教学录像、音乐影片等，以丰富课堂内容来增加学生的学习乐趣。

通过合理安排教学内容，教师能够更好地满足学生的学习需求和兴趣，使课堂内容更加丰富多样，激发学生的学习兴趣和主动性。同时，合理安排教学内容还能促进学生全面发展，培养学生的音乐欣赏能力、表演能力和音乐文化素养，为构建高效小学音乐课堂提供有效的策略和方法。

3. 营造良好的学习氛围

(1) 鼓励群众积极参与

教师应鼓励学生积极参与音乐课堂活动，可设计丰富多彩的音乐欣赏活动，让学生在欣赏音乐的过程中，感受音乐的美妙和情感表达；同时，在合唱和合奏等集体活动中，鼓励学生积极参与，共同完成音乐演奏。教师还可以采用竞赛、游戏等方式，激发学生的学习兴趣和增加课堂的趣味性。

(2) 营造轻松愉快的氛围

教师应以亲切和融洽的态度与学生相处，创造一个轻松愉快的学习氛围。在课堂上，教师可以使用幽默风趣的语言，让学生在愉快的氛围中学习。此外，教师可以在音乐课堂中增设舒缓的音乐背景，让学生感受音乐的美妙，缓解学习压力，提高学习效果。

(3) 培养合作意识

音乐是一门集体艺术，合作是音乐课堂中不可或缺的一部分。教师应鼓励学生之间互相帮助、互相合作，共同完成音乐的创作和演奏。教师可以将学生分为小组，让他们共同演奏一首歌曲或合唱一段音乐，培养学生的合作意识和团队合作精神。

(4) 关注学生情感体验

音乐是情感的表达，教师应关注学生的情感体验。在音乐欣赏和演奏中，教师可以引导学生用音乐表达自己的情感和情绪。同时，教师也要积极倾听学生的情感表达，鼓励学生敞开心扉，用音乐来诉说内心的感受。

(5) 赋予学生创造力

音乐是一门艺术，需要学生发挥自己的创造力。教师应鼓励学生自由创作音乐作品、编排音乐演出，发挥学生的创造力和想象力。同时，教师要给予学生充分的鼓励和认可，让学生在音乐创作中获得成就感。

4. 采用多样化的教学方法

在小学音乐教学中，教师采用多样化的教学方法，可以提高学生的学习兴趣 and 积极性，激发学生对音乐的热爱和热情。例如，在四年级音乐课堂上采用人音版教材中的《快乐的校园》这首歌曲的教学过程中，采用以下教学方法进行教学。(1) 讲解。教师可以首先对《快乐的校园》这首歌曲进行讲解，介绍歌曲的背景和含义，让学生了解歌曲的故事和情感表达。(2) 演示。教师可以演示这首歌曲的演唱方式和动作，让学生听到标准的演唱效果，并指导学生正确地演唱歌曲。(3) 游戏。在学习歌曲的过程中，教师可以设计一些有趣的的游戏，如填词游戏、打节奏游戏等，让学生在游戏中的学习歌曲的歌词和节奏，增加学习的趣味性。(4) 合作学习。教师可以让学生分成小组，一起合唱《快乐的校园》这首歌曲，让学生通过合作学习形式一起演唱歌曲，提高学生的学习积极性和参与度。(5) 表演。在学习和练习之后，教师可以组织学生进行表演，让学生展示自己的演唱和表演能力，增强学生的自信心和表现力。

通过以上多样化的教学方法，学生可以在轻松、愉快的

氛围中学习《快乐的校园》这首歌曲,体验音乐的美妙,培养学生对音乐的热爱。同时,采用多样化的教学方法,还可以满足不同学生的学习需求和兴趣,提高学生的学习效率和学习成就。

5. 教学资源的优化利用

优化利用教学资源是构建高效音乐课堂的重要策略之一。教学资源包括教材、多媒体教具、音乐App、网络资源等,它们在音乐教学中起着至关重要的作用。通过合理、灵活地利用这些资源,可以为音乐课堂增色添彩,提升教学效果,激发学生的学习兴趣和积极性。首先,教师可以充分利用教材和多媒体教具来呈现丰富多彩的音乐内容。教材作为教学的重要依据,可以提供音乐知识和技能的系统化学习,教师可以根据教材内容设置教学目标和安排教学内容。同时,多媒体教具如投影仪、音响设备等可以为课堂增色添彩,通过播放音乐视频、展示音乐图片等形式,增加课堂的趣味性和吸引力。其次,音乐App和网络资源为教学提供了更多的选择。教师可以通过音乐App,让学生在线欣赏和学习不同类型的音乐,拓宽学生的音乐视野。同时,教师还可以通过网络资源,引导学生进行在线音乐的欣赏和学习,让学生在课堂之外也能持续感受音乐的美妙。此外,教师还可以引入音乐游戏和互动性教学来增加学生的参与度。音乐游戏是一种有趣的教学方式,可以让学生在游戏中学习音乐知识和技能,增加学习的趣味性和刺激性。互动性教学则可以让参与音乐演奏和创作,培养学生的主动学习意识和创造性思维。

6. 注重学生个体差异

在小学音乐高效课堂构建方法中,注重学生个体差异是非常重要的。每个学生都是独特的,他们在音乐学习方面的兴趣、能力和天赋都有所不同。因此,教师应该灵活调整教学方法,以满足不同学生的学习需求,让每个学生都能在音乐学习中找到自己的发展方向。

首先,教师可以通过多样化的教学方式适应学生个体差异。例如,在音乐欣赏环节,教师可以提供多种音乐作品选择,让学生根据自己的喜好进行选择。在合唱或合奏环节,教师可以根据学生的音乐能力和经验来分组,让学生在合适的组别中发挥所长。其次,教师可以根据学生的学习能力和进度,调整教学内容的难易程度。对于学习较快的学生,教师可以提供更加深入的学习内容和挑战性的乐曲;对于学习较慢的学生,可以采取分步教学,逐步引导他们掌

握知识和技能。另外,教师可以关注学生的兴趣和爱好,将学生感兴趣的音乐元素和风格融入教学内容中。例如,如果学生对流行音乐感兴趣,教师可以引入一些流行歌曲进行教学;如果学生对古典音乐感兴趣,可以介绍一些经典的古典乐曲。最后,教师还可以通过个性化辅导来帮助学生克服学习障碍和困惑。如果发现某个学生在音乐学习中遇到困难,教师可以与学生进行一对一辅导,耐心解答问题,帮助学生理解和掌握音乐知识。

总体来说,注重学生个体差异是小学音乐高效课堂构建的核心要素。教师应该尊重每个学生的差异,关注他们的兴趣,灵活调整教学方法和内容,使每个学生都能在音乐学习中发展自己的特长和潜能,从而实现音乐教学的全面提升和学生的全面发展。通过关注学生个体差异,教师可以创造出一个充满活力和激情的音乐课堂,激发学生对音乐的热爱和探索精神,让音乐教育更加富有成效和意义。

结语

综上所述,构建小学音乐高效课堂需要教师充分运用各种教学策略,设定明确的学习目标,合理安排教学内容,创设良好的学习氛围,采用多样化的教学方法,注重学生个体差异。只有在这样的努力下,才能打造更加富有吸引力和创造力的音乐课堂,让学生在积极参与中感受音乐的美妙,提高学习的积极性和效果,促进学生全面发展。通过教育的力量,让音乐教学成为学生快乐成长的伙伴,成就美好的未来。

参考文献

- [1]殷佳佳.小学音乐高效课堂构建方法研究[J].华夏教师,2023(08):40-42.
- [2]周丽芝.借助微课构建小学音乐高效课堂的策略探究[J].福建教育,2022(44):57-58.
- [3]林志华.谈构建小学音乐高效课堂的方法[J].教师,2018(23):94-95.
- [4]杨秀明.构建小学音乐高效课堂的有效方法[J].新课程(中),2019(01):174.

作者简介

孟金菁(1986.11—),女,汉族,江西婺源人,大学本科,职称:中小学一级,职务:教师,研究方向:音乐教育。