

基于UbD理论的初中语文阅读教学策略

——以杜甫诗歌群文阅读教学为例

汤恽纯

(常熟市昆承中学 江苏苏州 215500)

摘要: UbD理论是一种教学设计层面的实践性理论,在此理论的引导下,教师应强化理解性的教学设计,并应基于预定的教学目标,逆向设计具体的教学流程,制定评价标准,完善教学计划,以预定的教学效果为方向,对教学的流程进行修正和完善,契合新时期核心素养教学要求。在这个过程中,初中语文教师应明确单元教学内容的特点,分析内容对应的题材,基于题材特征,关联本单元或者其他单元的内容。此时,在UbD理论的指导下,即可形成一种群文阅读的新模式,而这种模式不仅注重对学生理解能力的引导和强化,更注重对学生课堂学习质量的逆向设计。基于此,本文首先分析了UbD理论的教育应用内涵;其次,分析了基于UbD理论的初中语文阅读教学要求;最后,以杜甫诗歌群文阅读教学为例,分析了基于UbD理论的初中语文阅读教学方法。

关键词: UbD理论 初中语文 阅读教学 群文阅读 方法分析

中图分类号: G633.33 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2023.17.097

引言

群文阅读属于一种结构化阅读教学方式,其基于不同阅读内容的相同或者相似特征,可以跨单元重新组织阅读内容,建立不同阅读内容之间的联系。在应用群文阅读教学方法时,教师除了需要对阅读的内容进行优化选择之外,更应明确阅读内容的呈现形式,其应符合结构化教学的特征,并且突出阅读教学的目的导向。在UbD理论的指导下,教师需进一步明确群文阅读教学的目标,基于此教学目标,预期需要达到的群文阅读教学效果,从而选择可以评价此效果的因素或者标准,进而基于此标准,逆向设计具体的群文阅读教学流程。此间,教师应秉持以生为本的教学要求,关注对学生核心素养的培养。这样才能将UbD理论与群文阅读教学方法有机结合起来,为初中语文阅读教学创设良好有效的教学环境。

一、UbD理论的教育应用内涵

UbD理论是素质教育理论中的基础理论,其重在培养学生的理解能力。但是与其他理论不同,UbD理论重视以教学结果为导向,其往往会表现出一种逆向的教学设计思维^[1]。基于预期的教学结果,制定与预期教学结果相对应的评价标准,基于此标准,思考应如何评价,评价什么,从而最终对实际的教学内容进行选择,对实际的教学计划进行完善。从此角度分析即可看出,在UbD理论下,教师需改变常规的教学设计流程,先预期结果,再预期评价,最后才是基于目标设计教学计划^[2]。这种教学计划一方面可提升学科教学的针

对性,提升课堂教学的效率,具备一种教学流程层面简化趋势;另一方面,则可与其他教学方法进行融合,类如群文阅读教学方法等,进而关注对学生核心素养的培养。在语文学科之内,注重对学生语言运用能力、审美创造能力以及思维能力等素养的培养,基于此,则可拓展出与价值观、思想品德和学科关键能力等相关的素养内容,从而提升学生的综合素质^[3]。这也是新时期素质教育的基本要求,其需要以实践性的教学行为落于学科教学之中,这样才能对学生的学科素养和综合素质产生真实有效且积极的影响。

二、基于UbD理论的初中语文阅读教学要求

1. 结构化教学要求

结构化教学要求指的是教师在基于UbD理论进行教学设计时,需明确不同结构模块在教学设计中的具体位置,以及其在实际教学流程中的具体作用,主要包括教学目标、教学评价、教学内容以及教学方法等^[4]。教师需将此类教学元素加入结构化的课堂教学体系之中,同时,应在UbD理论的指导下,对此类教学元素的应用顺序进行结构化的调整。需要注意的是,这种结构化调整的顺序需符合逆向教学设计的基本要求,其应以预期教学结果为始端,顺序设计教学评价,制定教学目标,选择教学内容。此间,教师应以结构化的设计形式,将不同内容加入不同的教学模块之中^[5]。另外,在这种教学结构中,也应包含与学生核心素养培养相关的内容。初中语文教师应结合学生的实际情况,以及语文学科核

心素养培养要求,将与核心素养培养相关的内容细化落实于各教学阶段,融入于各教学结构之中,这样才能动态调整素养培养流程,提升素养培养质量,促使学生在参与语文学习活动时,方向感更好,学习体验感更强。

2. 阶段性教学要求

阶段性教学要求指的是教师应基于教学结构,划分不同的教学阶段,并明确不同教学阶段的实际教学任务^[6]。在UbD理论中,教学阶段一般可以划分成三个阶段,第一阶段是结合学科教育要求以及学段教学目标,制定课堂教学总体目标;第二个阶段是明确在达到此目标时,学生应该是什么样的状态,或者说应该具备什么样的能力,从而开始逆向设计评价标准;第三个阶段即为结合此类标准,细化教学流程,优选教学内容,完善教学计划。从此角度分析即可看出,阶段性教学要求是对计划性教学要求的进一步细化,其需要教师结合语文阅读的基本要求以及学生的实际情况,对阅读教学的具体流程进行细化,并结合不同阶段的教学目标,合理调控实践性的教育教学资源。在语文阅读教学中,教师在应用群文阅读教学方法时,应将此教学方法与不同的教学阶段结合起来,适应阶段性的教学目标,为教学评价提供有效支持。这样不仅可以提升群文阅读教学质量,更可优化阶段性教学效果。

3. 任务化教学要求

任务化教学要求指的是教师在应用群文阅读教学方法时,应注重细化课堂教学任务,其针对的是教学环节。在此环节中,教师应结合阅读文本的特征关联不同的文本内容。同时,结合此类文本阅读教学的基本要求,将要求细化到不同的阅读学习任务之中。以此任务为基础,不仅可以提升学生的课堂学习参与感,更可提升群文阅读教学效率。而从UbD理论应用的角度分析,任务化的教学模式更有利于开展动态评价,从而可以对教学设计和教学流程进行动态化的调整。此间,教师还可借助学生参与任务学习活动的实际表现,观察、分析和总结学生的语言应用能力、合作互动能力以及实践探究等能力吧,从而可以从核心素养培养的层面明确学生的个性化问题,进而结合学生的个性化问题,定位核心素养培养重点,优化核心素养培养方法,也可借此提升任务化教学质量。

三、基于UbD理论的初中语文阅读教学方法——以杜甫诗歌群文阅读教学为例

1. 分析群文阅读内容特征,预期课堂教学结果

群文阅读基于有效的阅读教学内容,此类内容题材不

同,实践跨度也存在差异。教师可以选择单元为教学的基础,可以调动不同学段的内容,促使其可以形成一个整体,成为群文阅读的基础资源。在这个过程中,教师应对此类内容的特征进行分析,从而以素养教育为方向,预期课堂教学结果,为后续教学评价和教学目标的确定与选择打好基础。

在初中阶段,杜甫的诗歌并不少见,其篇幅长短不一,分布于七年级和八年级的教材中。其中,七年级下册有《望岳》,八年级上册有《春望》,八年级下册有《茅屋为秋风所破歌》《石壕吏》,也包括《闻官军收河南河北》的课外诗歌阅读部分。教师需将此类诗歌进行整理,并从整体上分析其内容的特征,包括时代背景、情感表达、作者境遇以及人生感悟等,从而奠定诗歌群文阅读的感情基调,也可对预期课堂教学结果进行分析。例如,在讲解此类诗歌时,从群文阅读方面,其预期的结果之一为学生需对不同诗歌的创作背景有对比性认知,从而可以从时空观的视角分析在不同境遇中,杜甫想要表达的思想情感;之二则与诗歌中的景物描写、心理描写或者人物描写相关,其重在培养学生的语言应用能力,是核心素养中偏向于学科学习实践能力的部分。在确定了预期的课堂教学结果之后,教师还应结合群文阅读的教学要求,对不同的诗歌进行教学顺序上的编排。在上述诗歌中,可以将《望岳》《春望》《石壕吏》《茅屋为秋风所破歌》《闻官军收河南河北》按照时间顺序进行编排(实际的顺序即为如此),从而以时间的顺序突出杜甫生平境遇的变化。

2. 结合课堂教学预期效果,优选教学评价内容

在预期的教学结果确定之后,教师则应结合此阶段优化教学评价的内容。此时教学评价的内容需与教学结果相对应。教师应思考应用采用的教学评价标准,从而对学生是否掌握了某种能力或者课堂教学是否实现了某种效果进行针对性评价。同时,教师还应确定评价的方法,类如情境评价法等,从而确保评价流程真实有效,符合群文阅读的教学要求,也可对学生核心素养培养流程形成有效的优化作用。

从教学评价的角度,在以群文阅读的方法讲解上述的杜甫的诗歌时,教师一方面应关注学生对时代背景的认知,也就是突出对学生时空观的培养。《望岳》是杜甫早期的作品,其正值壮年,心怀大志,踌躇满志,面对壮丽景色有感而发。之后的作品则大致反映了杜甫的人生境遇,从757年的《春望》,到763年的《闻官军收河南河北》,此间,杜甫经历了叛乱,经历了贫穷与动荡,虽有朋友的帮助,但生活依旧很难安稳。在此类诗歌群的映照下,其反映的是杜甫的生平事迹,更反映的是杜甫的心境变化。教师在选择教学评

价内容时，应重点关注学生是否对此种变化形成了具体的认知。这其中，有与核心素养相关的文化理解与认知，更有与诗歌阅读相关的思维能力的培养，这也是核心素养培养的基本要求；另一方面，则应从叙事抒情的角度对学生重点诗词字词以及语句的理解进行考察，也包括与诗歌背记相关的评价要求。此间，可以关注诗歌中的写景，也可以关注其中的叙事，更可以诗歌鉴赏的角度设置与重点句、重点词相关的赏析任务，从而促使教学评价更具体，实际的教学评价效果也会更好。需要注意的是，教学评价的内容并非一成不变，尤其是在诗歌教学中。限于学生的语文思维和认知能力，学生在参与群文阅读活动时，可能会表现出相对明显的实践性学习能力差异。此时，教师就应对教学评价的内容进行动态调整，也可进一步适应学生的真实学习状态。

3. 综合课堂教学评价要求，制定课堂教学计划

教学计划的制定基于教学评价和预期的教学结果，而教学评价和教学结果在实际的群文阅读中，就已经体现出了课堂教学的主要教学目标。为此，教师应综合此类信息，对课堂教学计划进行完善，同时，则应从结构化、阶段化授课的角度，明确不同阶段的授课形式，构建相对完整的群文阅读教学体系。

首先，在课堂教学过程中，教师应从内容上，将杜甫的不同诗歌关联起来，教师可以选择时间的顺序，加入在不同的时间节点中，与诗歌相对应的事件。例如《望岳》之于“放荡齐赵间”，《春望》之于“安史之乱”，《茅屋为秋风所破歌》之于“求亲告友”。基于此类事件，教师即可拓展群文阅读的教学任务，以任务化的形式，引导学生在课堂中与同学合作，对诗歌的创作顺序进行分析。同时，教师可以为学生提供自主阅读的资料，引导学生了解创作背景。基于此，则可引导学生以小组合作的形式进行自主阅读，在阅读中，与同组同学分享阅读的体会，包括杜甫在不同诗歌中的情感变化，以及此类情感变化与景物描写之间的关系和可以体现其情感变化的重点字词和诗句等，从而细化课堂合作学习任务；其次，从核心素养的层面，教师应突出其核心素养的培养重点，并将其加入教学计划之中，选定与核心素养培养相关的教学阶段或者教学模块。在这个过程中，教师应注重对学生文化理解能力的培养。基于不同的诗歌，从群文阅读的层面，教师应引导学生在阅读时，注意《春望》中“烽火连三月，家书抵万金”的“思乡文化”，注意《望岳》中“会

当凌绝顶，一览众山小”的“时代精神”，注意《茅屋为秋风所破歌》中“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”的“家国情怀”。诸如此类，均应成为培养学生学科素养的关键元素。另外，教师则应从动态评价的层面，将教学计划与评价内容结合起来，对学生的实际学习状态进行细化分析，从而对实际的教学计划进行动态调整，适应学生的学习需求，也可提升群文阅读教学的整体质量。

结语

总之，教师在应用UbD教学理念时，应将此理念细化应用到教学设计之中。同时，应从教学设计的层面关注对学生核心素养的培养。需要注意的是，UbD理论是一种逆向设计的理论，其需与具体的教学方法相融合。教师在应用群文阅读教学方法时，则应结合UbD理论，对群文阅读教学的过程进行逆向设计，促使其符合群文阅读的教学特征，可将不同的诗歌内容整合起来，突出对学生课堂学习的引导。此间，教师应以任务化教学的形式引导学生积极参与实践。并在这个过程中，对学生的实际学习状态进行评价，从预期教学结果的层面总结是否达到了预定的教学目标，从而明确其中存在的问题，针对此类问题，对课堂教学的流程进行调整。另外，教师应从核心素养培养的层面积极拓展与素养培养相关的内容，结合诗歌教学，应用群文阅读，促使课堂教学的内容更丰富，学生的课堂学习获得感也会更好。

参考文献

- [1]郭娜娜.对话理论下初中语文阅读教学的课堂提问研究[D].天津:天津师范大学,2022.
- [2]朱雪雪.基于UbD理论的群文阅读教学设计——以统编初中语文教材讽刺小说教学设计为例[J].语文教学通讯,2022(08):39-42.
- [3]陈婕.自然主义教育理论在初中语文阅读教学中的应用研究[D].福州:福建师范大学,2021.
- [4]卢银秀.对话理论在初中语文阅读教学中的应用研究[D].桂林:广西师范大学,2021.
- [5]周伟.试论初中语文阅读教学中对话理论的应用[J].中学语文,2021(02):23-25.
- [6]徐毓.认知结构迁移理论在初中语文阅读教学中的应用研究[D].喀什:喀什大学,2020.