

# 思维导图在小学英语高年段写作训练中的应用研究

吴泽琦

(苏州叶圣陶实验小学 江苏苏州 215127)

**摘要:** 小学高年段学生在英语学习过程中存在着一个明显的薄弱点,就是写作能力不强。而导致学生的英语写作能力薄弱的原因有以下几点,如词汇积累少、语篇意识弱、写作思维品质不高等等。目前小学英语教师将思维导图作为辅助性的学习工具,开展了各种写作训练活动。本文将主要围绕思维导图在小学英语高年段写作训练中的多元应用策略展开讨论,希望能够利用思维导图的运用优势帮助小学生改善写作训练中思维僵化、思维水平低等方面的问题,让学生发挥良好的思维能力,写出高质量的文章。

**关键词:** 小学英语 高年段 写作训练 思维导图

**中图分类号:** G623.31 **文献标识码:** A

**DOI:** 10.12218/j.issn.2095-4743.2023.09.007

写作训练可谓是英语教学的核心教学内容,如何让学生调用已有的语言知识、发挥良好的思维能力和语言表达能力,写出一篇高质量的英语文章,这是当前广大英语教师重点研究的问题。尤其是小学高年段英语教师更是迫切要改善学生写作能力薄弱的学习问题,让学生在写作训练中增强个人的英语学习效果。目前有不少教师将目光聚焦于思维导图教学,希望能够利用思维导图教学法来提升学生的写作思维品质,让学生建构完善的写作知识结构,帮助学生提高英语写作学习的有效性。

## 一、小学英语高年段写作训练存在的问题

### 1. 存在明显的程式化抄写现象

新课改强调了教师要改善教学机械化的问题,在课堂中激活学生的学习思维,让学生善于发现想象力和创造力,完成课堂上的学习任务。在英语写作训练中,我们能够发现学生对英语写作技巧掌握得不够熟练,而且常会套用标准的写作框架来展开写作,养成了不好的英语表达习惯。还有的学生常会将零碎的词汇、语句拼凑起来,让整篇文章内容体现出一种支离破碎之感<sup>[1]</sup>。这是因为教师在写作思维训练中,某种程度上忽略了学生的谋篇布局能力、遣词造句能力的发展,导致学生的思维缺乏灵活性和变通性。

### 2. 英语写作训练的深度性不足

目前越来越多的教师注重在英语写作训练中引导学生发挥想象力与创造性思维,写出有创新性、有内涵性的文章。然而,教师在激发学生的想象力与创造能力发展潜力时,教学力度还不够充足,依然有不少学生写出来的文章内容比较单薄、思想空洞。在教师的教学指导下,学生学会了表达自己内心的各种真实想法,但是学生不善于展开有深度的思

考,还未能很好地提升写作内容的思想境界。

### 3. 写作思维训练形式比较单一

在新课改理念的引领下,教师在英语写作训练中增加了写作思维训练的比重,然而现有的写作思维训练方法依然具有单一化的特点,导致学生间的写作思维水平参差不齐,影响了新时期英语写作训练的质量。学生写作思维的薄弱点体现在:写作结构不健全、没有做到层次分明、没有完整地讨论某个写作主题。从另一个方面来看,教师对影响学生写作思维发展的因素了解得不够充分,对写作思维训练方法的研究力度不够足,这也影响了写作训练的有效性。

## 二、思维导图在小学英语高年段写作训练的运用价值

### 1. 有助于提升学生写作专注力

学生在写作时具备高度的专注力,是他们发挥自身思维能力,展开有效思考活动的重要前提。很多学生在写作训练环节容易被其他事物干扰,难以集中精神来思考自己该如何写出符合要求的高质量文章。教师可利用思维导图来提升学生的写作专注力,因为思维导图是一种图文表达为主的结构图,学生会受到一定程度的吸引,在脑海中建立一个虚拟的结构图。在学生展开写作时,心中自然而然地根据思维导图的知识内容展开思考,探索自己该如何通过语言表达的方式,将思维导图的内容表达出来。

### 2. 帮助学生理清英语写作思路

学生写出来的文章内容具有拼凑的“特色”,这是因为学生缺乏清晰的写作思路,写作思维也不够灵活。教师可利用思维导图教学法来帮助学生克服这一写作学习薄弱点,让学生在建构思维导图的过程中搜集与写作主题相关的一系列写作素材,然后发现写作素材之间的逻辑性,再将写作素材资

源整合起来,将它们分类好,填进思维导图的不同分支上。学生在利用这一思维导图展开英语写作时,可以做到思路清晰、表达流畅,写出有逻辑性、层次感分明的高质量文章<sup>[2]</sup>。

### 3. 可让学生进行发散性的表达

思维导图的运用能够让学生围绕某个中心词进行思维发散,为学生的想象力发展提供了很好的条件。在英语写作训练中,教师可让学生在发散思维的基础上展开有效的语言表达。因此,教师将思维导图引进英语写作课堂中,能够提升学生的发散思维能力。而且在学生思维发散的过程中,他们想要表达的内容会比较丰富。此时学生可根据自己联想到的内容展开写作,这有利于改善学生的写作内容单薄、语言表达能力薄弱的问题,保障学生的写作质量。

## 三、利用思维导图加强小学英语高年段写作训练的有效策略

### 1. 根据分层递进原则,建立写作思维导图

思维导图是指我们利用线条、符号、词汇、图像等元素,建立起来的简单的、直观性的、逻辑性的、高度组织性的结构图。教师在英语写作训练中开展思维导图教学时,可引导学生根据分层递进的原则来建立思维导图,让学生从思维导图中直观地看到层次分明或者等级分明的逻辑关系。学生在写作过程中,可以根据这种逻辑关系,有条理地组织语言,写出思路清晰、表达顺序正确的文章,能够让人快速读懂文章,并了解这篇文章的主旨大意与每个段落的意思。

高年段的小学生正处于形象思维向抽象思维转型发展的重要阶段,教师可通过思维导图教学法有效提升学生的思维品质,为增强其写作学习效果提供保障。例如,在牛津译林英语五年级上册Unit7 At weekends一课中,教师可让学生自主阅读教材中的课文,了解SH&SY, Helen, Mike等人物在周末时可能会参与到哪些实践活动中,然后根据他们的周末活动发生频率,进行系统的归类,再将其整合起来,建立一个思维导图。

这个思维导图的中心词可以是“SH&SY's weekends”“Helen's weekends”“Mike's weekends”,分别针对他们每个人的周末活动及其发生频率,建立相应的思维导图。根据分层递进原则,学生可将第一级分支的关键词提取出来,由低频率向高频率进行排列,即“sometimes”“usually”“often”“always”等。学生可从课文中找出该人物有时会做的周末活动、通常会做的周末活动、经常会做的周末活动、总是会做的周末活动,将其填入下一级的思维导图枝干中,完善整个思维导图。

为了提高学生写作水平,教师可让学生利用上述的思维导图框架建立一个新的思维导图。即学生可以围绕“My weekends”这个中心词来建构思维导图,第一级思维导图枝干与上述思维导图的相同,然后将自己的周末活动填进第二级思维导图枝干中。这个思维导图的内容与学生的实际情况相符,教师可基于此,让学生围绕这个思维导图的内容来展开写作,描述自己在周末时有时会做、通常会做、经常会做、总是会做的活动(如图1所示)。



图1 分层递进原则的写作思维导图

在这个写作训练中,学生的写作思路是比较清晰的,他们会先回想自己只是有时会做的周末活动,然后逐层递进地联想到发生频率更高的周末活动。学生在完成写作训练任务后,能够锻炼自己的逻辑思维能力,学会观察生活中某些事物的发生规律或者发生的前后顺序,然后根据其中的逻辑顺序来展开写作,避免了思路混淆、结构混乱等方面的写作问题,可让学生提高自身的英语写作质量。

### 2. 根据话题发散原则,构筑写作思维导图

教师在英语写作训练活动中,可以设计合适的写作话题,引导学生围绕具体的话题来发散思维,联想更多与话题相关的场景,然后展开英语写作。为了让学生建构完善的行文结构,并且让学生有条理、有方向地展开想象,教师可引入思维导图学习工具,让学生在根据写作话题提出一些关键点,将这些关键点有机联系起来,建构相应的思维导图<sup>[3]</sup>。在这之后,学生可根据这些互相联系的关键点来发散思维,写出内容丰富、完整的高质量文章。

以牛津译林英语六年级上册Unit1 The King's New Clothes一课为例,这一单元的教材内容具有浓郁的童话文学色彩,教师可根据“Fairy Tales”这个教学主题来设计写作话题——something about fairy tale。在这个写作话题下,学生需自主阅读某个童话故事相关的书籍,然后根据教师给出的写作话题,提炼与童话故事相关的关键点,然后建立以“something about fairy tale”为中心词的思维导图(如图2所示)。



图2 话题发散原则的写作思维导图

在这一写作训练活动中,教师可鼓励学生自主选择个人喜欢的童话故事。为了让学生准确提炼一些关键的故事元素,教师可合理地设计一些问题,启发学生的思维。比如,当教师向学生提问:“What's the name of the fairy tale? Who is the author? What's the main story? Why do you like it?”学生在回答这些问题时,可以提取关键的故事元素,包括童话故事的书籍名称、作者、故事大意、喜欢故事的理由。这些问题可以给学生带来启发,让学生提取更多的关键故事元素,如童话故事的主要角色人物、精彩的情节等等。学生可基于此,建立一个思维导图,将童话故事相关的各个要点都填进思维导图,让学生对思维导图中童话故事的相关信息一目了然。

在写作时,学生可梳理自己复述一个童话故事的写作思路,将童话故事的每个元素都融入其中,要从各个角度来介绍自己喜欢的童话故事。这一写作训练内容能够培养学生全面看待问题的学习观念,同时还能培养学生良好的发散思维能力。学生可在发散思维的基础上,结合自己联想到的故事内容展开描述。实践证明,教师引导学生根据一定的话题来发散思维,让学生抓住关键点建立思维导图,有助于学生利用这一思维导图来展开写作,能够很好地提高学生的写作能力。

### 3. 注重体现思维个性,创新绘制思维导图

在英语写作训练中,教师应注重让学生自主提出一些写作的奇思妙想,凸显写作的个性化。如今教师注重让学生借助思维导图来开展写作训练,为了培养学生的个性化思维能力,教师可鼓励学生自主设计思维导图框架,建立各不相同的思维导图,各自根据自己绘制的思维导图来构思自己的写作框架,然后搜集相关的写作材料,再写出一篇独具个性特征的高质量文章<sup>[4]</sup>。

例如,在牛津译林英语六年级上册Unit5 Signs一课中,这一单元的核心话题是“公共标识”,教师需引导学生关注生活中常可以看到的各种标识,认识这些标识,讨论不同标识的含义及作用。在写作训练环节,教师可鼓励学生自主关注社会生活中不同的标识,然后展开独立思考:“看到某个标识时,你心里浮现的是什么画面?这个标识代表的是什么

设计理念?具有什么寓意?它在社会公共生活中发挥着什么样的作用?”学生在不断探索这些问题时,可以了解到公共标识蕴含的不同知识点。

学生可围绕“Public Signs”这个中心词来建立思维导图,将自己了解到的公共标识相关知识点有机整合起来,然后融入自己搭建的个性化思维导图架构中。为了提高学生的个性化写作能力,学生所绘制的思维导图内容应具有一定的创新性,要与其他学生建构的思维导图区别开来,尤其是思维导图的内容要与众不同,才能让学生写出具有个性特色的英语文章。

比如,学生建构的思维导图包括了“the meaning of public signs”“Traditional cultural symbols”“Advice to others”“Cases”等几个方面的内容。于是学生在写作时,可以写这个公共标识的含义、传统文化符号、给人的忠告、生活案例等方面的内容(如图3所示)。



图3 突显个性特色的写作思维导图

这篇文章可以达到宣传公共标识文化的目的,还能根据具体的案例,给出一些忠告和建议。以往学生在写作时,只是单纯地写公共标识代表的内涵及其作用,然后上述的写作内容增添了传统文化元素,凸显了个性特色。若学生在写作中都能体现自己的特色,无疑可以让人眼前一亮,甚至能够为文章赋予灵魂。

### 结语

总之,小学高年段学生在英语写作训练中表现出的各种问题应得到教师的高度重视。教师应该将思维导图运用到英语写作训练中,让学生的写作思维更活跃,实现思维水平与语言水平的相互平衡。由此,学生可以学会建构完整的行文结构,在思路清晰的前提下灵活利用丰富的写作素材,展开有逻辑的语言表达,写出高质量的英语文章。

### 参考文献

- [1]洪漪琦.运用思维导图提高小学英语写作教学效率[J].基础教育研究,2021(18):27-28.
- [2]莫冬梅.思维导图在小学英语写作教学中的合理应用分析[J].中外交流,2021,28(2):703-704.
- [3]罗希.试论思维导图发散学生思维提高小学高段英语写作能力探讨[J].文渊(高中版),2020(1):327.
- [4]刘卫文.思维导图的教学意蕴——基于小学英语课堂的思维导图教学探索[J].科普童话·新课堂(上),2021(4):107.