

童谣在幼儿安全教育中的作用

李 柳

(周口市第三幼儿园 河南周口 466000)

摘要: 本文首先分析了幼儿安全防护特征, 阐述幼儿安全意识不足与危险防范技能欠缺等现实问题, 然后提出结合幼儿身心特征的幼儿安全童谣创编重点, 最后总结了童谣在维护幼儿安全过程中的重要作用及发挥, 以安全童谣提升幼儿安全意识, 加强社会与家庭的安全责任意识, 共同维护幼儿安全, 建设形成保证幼儿健康成长的良好环境。

关键词: 童谣 幼儿安全 作用

中图分类号: G617 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2023.07.007

近些年来, 幼儿安全事故频发, 复杂的社会环境与安全教育薄弱是导致儿童对安全教育的接受程度较低, 自我防范意识不强。为建设良好的幼儿成长环境, 提升幼儿自身的安全防护意识, 需要以安全童谣或儿歌等符合幼儿认知特征的方式, 来进行有效的安全教育, 强化安全童谣在维护安全过程中的价值, 从而减少幼儿安全意外事故的发生。

一、幼儿安全防护特征

幼儿阶段是个人成长的关键时期, 在这个成长时期中, 幼儿活泼好动, 安全意识薄弱, 即使教师与家长进行了相应的安全教育, 但由于幼儿知识匹配程度不足, 安全教育内容很难真正起到作用。幼儿时期的安全防护特征主要表现在这样两点: 首先, 是自我保护能力较弱。幼儿缺乏社会实践经验, 心思单纯, 面对突如其来的社会危险, 很难第一时间做出正确的应对措施, 自我保护能力不强, 容易受到社会危险因素的影响。其次是危险防范意识薄弱, 当前社会复杂多变, 充满各种不确定危险因素。加上幼儿自身对社会了解较少, 难以及时发现所潜在的危险因素, 近些年来, 幼儿被拐卖事件频发, 也充分说明了幼儿危险防范意识薄弱的现实情况^[1]。

二、幼儿安全童谣创编重点

针对幼儿自我保护能力较差、危险防范意识薄弱等现实问题, 可采用安全童谣来帮助幼儿提升安全意识, 培养基础的危险防范能力。童谣具有童真童趣、形象生动、节拍明快、易唱等特点, 符合幼儿的认知规律, 因此, 可采用朗朗上口的安全童谣来使幼儿潜移默化地形成安全意识, 加强安全教育成效。目前, 随着对幼儿安全保护重视程度的不断提升, 幼儿教育领域出现了众多安全童谣, 合适的安全童谣能够起到事半功倍的安全教育效果, 因此, 在安全童谣创编中, 需要重点注意这样几个问题。

1. 安全童谣应体现生活性

常见的危险源通常来自生活, 如交通安全、食品安全等, 都与幼儿的实际生活息息相关。为在最大程度上发挥童谣保障儿童安全的作用, 在创编幼儿安全童谣的过程中, 应从幼儿实际出发, 尽量围绕幼儿身边常见的危险因素来编写童谣内容。比如, 孩子在幼儿园内较为活泼, 经常出现由于追逐打闹造成跌倒摔伤等安全事故的出现。针对这种常见的幼儿安全问题, 可编写成有关幼儿园行为秩序的安全儿歌: “走廊内空间小, 不追逐来不打闹。拐弯处, 莫急跑, 以免把人来撞倒。” 针对幼儿上下学途中常见的安全意外事故, 可编写成有关交通安全的安全儿歌: “小朋友上学校, 走路要走人行道, 过马路不乱跑, 十字路口看信号, 红灯停绿灯行, 黄灯请你准备好。” 这样贴近生活实际, 又符合幼儿认知的童谣, 才能起到良好的安全教育效果^[2]。

2. 安全童谣应具备趣味性

童谣在维护幼儿安全中的作用发挥, 重点是需要幼儿接受并采纳童谣内容, 长期歌唱童谣从而潜移默化地获得安全知识, 提升自我安全意识。也就是说, 安全童谣需要幼儿喜欢, 并容易学习。根据以上要求, 在创编童谣的过程中, 一方面需要注意, 安全童谣要朗朗上口, 尽量采取押韵的方式来排列文字。这样即使幼儿不认识其中部分的生字词, 也可以顺利地背诵下童谣。其次, 童谣应以简单的文字直面幼儿安全防护问题与措施, 有趣的儿歌更容易被幼儿接受, 以简单有趣的文字阐述安全教育知识, 使幼儿在诵读歌唱当中逐渐养成良好的安全行为习惯^[3]。比如: “来客人, 是陌生, 千万不可随便接, 诱你出门找爸妈, 千万不能跟他走。”

三、童谣在维护幼儿安全过程中的作用发挥

利用童谣这种符合幼儿认知规律与特征的表达叙事方式, 能够在幼儿群体中形成传唱, 深受幼儿的喜爱, 并在潜

移默化中提升幼儿安全意识,掌握一定的安全防护技能,对维护幼儿安全有着突出的效果。除此之外,童谣除了能够以提升幼儿安全意识来维护幼儿安全之外,还可以渗透到家庭教育与社会教育领域,以童谣增强家长与社会各界对幼儿安全防护的意识与重视程度,从而构建全方位的幼儿安全屏障,在最大程度上保护幼儿安全。童谣在维护幼儿安全过程中的作用发挥表现在这样几点。

1. 利用安全童谣增强幼儿的安全意识

(1) 提升幼儿自身安全防护的主动性与积极性

幼儿自身的安全意识较为薄弱,面对复杂的社会环境,缺少危机感,自我安全防护的主动性与积极性不强。究其原因,包括幼儿对安全知识不了解与危险因素认识不深刻等。针对以上问题,需采用童谣切实提升幼儿维护自身安全的主动性与积极性,帮助幼儿认识到自身生活当中的危险源与危害程度,从而积极主动地了解安全知识,提升安全意识。在编写安全童谣的过程中,坚持主题鲜明、内容集中、话题分布等原则,一首童谣对应一个安全知识,同时坚持语言精练、节奏明快、音韵和谐等原则,目的为便于幼儿接受与理解,提升幼儿的学习兴趣。在幼儿的日常生活学习当中,可利用晨间、户外、离园时间随时随地播放安全童谣,创建维护幼儿安全的环境。同时,教师在课堂中引导幼儿学习安全童谣,使其快速理解童谣内容,掌握对应的安全知识^[4]。比如,针对幼儿园安全意识创编的童谣:“上下楼梯靠右行,先后有序不抢,走廊通道慢慢走,奔跑打闹太危险”;针对饮食安全创编的童谣:“饮食卫生记心头,饭前一定要洗手,用餐时间不嬉笑,细嚼慢咽消化好”;针对交通安全创编的童谣:“走路要走人行道,过马路要走横行道,红灯停,绿灯行,来往车辆仔细瞧”等。教师应全方位考虑涉及幼儿安全的各项因素,同时做好语序韵脚,只需简单的教学就能使幼儿快速掌握童谣内容,然后通过广泛的歌唱与传播,引导幼儿将这些安全童谣谨记心中,保证幼儿能在朗朗上口的安全童谣中掌握安全知识与安全技能,懂得维护自身安全的重要性。

(2) 强化幼儿面对危险因素的快速反应能力

幼儿对社会生活中的危险因素知之甚少,不但了解危险因素类型与危险性,同样也不知道当危害来临时如何采取应急对策保障自身安全。自救知识与技能的缺乏,是导致当前幼儿安全事故频发与危害程度加重的主要原因。因此,安全童谣的作用不仅体现在提升幼儿安全意识方面,而且更重要的是要使幼儿掌握一定的自救技巧,在危险来临之际能够

采取正确的方式进行自救,建立以自我保护为主题的童谣创编体系。一方面,教师可开展生活技能讲解,使幼儿了解社会生活中潜在的危险因素,与相应的安全自救知识技巧;另一方面,借助安全童谣使幼儿将这些自救技巧牢记于心,在面对危险因素的时候能够立刻想起童谣内容并快速反应,减少危险因素对自身的伤害^[5]。比如,面对陌生人的拐骗危险,可创编这样的童谣:“外出紧跟爸妈,走丢不慌报电话。外出时要提防,明辨是非不盲从。独在家不开门,先看猫眼再判断。放学要等亲人,不是亲人我不走。”以简洁有序的语句阐述了多种危险防范与自救技巧。面对踩踏风险,也可根据以上原则创编相应的童谣:“拥挤两脚分开立,防止被人推倒地。有人倒地不围观,相互提醒不乱喊。骚乱突发要撤离,撤离要快要有序。”介绍了人流拥挤时防止踩踏风险出现的安全防护知识。面对火灾安全隐患,“赶快报警119,家庭住址讲清楚。学会自救很重要,潮湿毛巾顶头上,卫生间里把身藏。”引导幼儿传唱安全童谣,并通过安全主题活动,组织幼儿学习童谣中的自救方法,才能在最大程度上减少危险因素对自身的伤害。

(3) 家园合作引导幼儿学习安全自救知识

家长是幼儿的第一任教师。一般情况下,幼儿教师往往具备专业的幼儿安全防护知识,同时幼儿园环境安全性较高,而家长缺乏一定的安全防护专业知识,或者由于自身工作原因无法全面地照顾孩子,对孩子放任不管,导致相应危险因素的出现。近些年来,经常出现幼儿在小区奔跑打闹出现车祸的安全事故,或者由于家长未关好门窗,造成幼儿高处坠落。这些惨痛的事例与教训充分说明了家庭教育在提升幼儿安全意识中的重要作用。因此,积极开展家园合作,以安全童谣为载体媒介,向家长传达相关幼儿安全知识,提升家长的幼儿保护重视程度,同时借助童谣来开展各种亲子主题活动,如亲子说儿歌、安全童谣角色扮演等。幼儿园也可创编居家安全童谣,使家长了解一些家庭安全知识,保证幼儿的生活安全。比如:“阳台护栏勿爬攀,物品莫抛楼下面。阳台劳动防坠楼,晾衣擦窗椅莫站。”“有事出行宜结伴,偏僻地方莫前往。外出门窗要锁关,回家尾随有提防。”等。

2. 构建基于家庭与社会的维护幼儿安全屏障

幼儿处于关键的成长阶段,自身对社会危害程度了解不深,相应的安全意识与自救能力不足。在这样的情况下,除了以童谣强化幼儿安全意识与安全自救能力之外,更重要的是引导家长与社会自觉承担起维护幼儿安全的责任,建立基于家庭与社会的幼儿安全防护屏障,营造良好的家庭与社会

环境,保证幼儿健康成长。安全童谣在其中亦能发挥重要的作用,通过创编安全童谣,提升家长的幼儿保护安全意识,或者将其张贴到社会广告宣传栏上,起到警示科普的作用。

(1) 增强家长的安全意识

现代家长往往习惯以自身的安全经验来教育幼儿,认为自己从小就是放养长大,一点危险不会造成太大影响,却未能考虑到当代社会变化造成危险因素类型增多,进而影响到幼儿自身安全。在日常生活中,往往能够见到这些危险场景。比如,家长送幼儿上学时,出现不按照规定交通路线行驶、未戴安全帽、车速过快等现象,或者在居家生活当中,由于看电视居家娱乐活动,放松对孩子的监管,导致孩子乱吃东西、在小区随意行走等危险现象的出现。以上问题,都与家长对幼儿的安全管理意识不足有直接关系,所以应以童谣作为家庭安全教育方式,提升家长的安全意识,指导家长采取争取的幼儿安全保护技巧,从而保障幼儿的生活安全。比如,在家长接孩子离园方面的安全童谣:“家长来园接宝宝,接送卡,要带好。人卡无误宝宝走,人身安全最重要。”提醒家长在接送孩子的过程中注意安全,一切以孩子安全为中心,切勿让孩子远离自身视线。在消防安全方面,“上山游玩要注意,森林消防很重要,家长做个好典范,以身作则不吸烟”,提醒家长在外出游玩的过程中注意消防安全,同时注意自身行为对孩子的影响,不在游玩过程中吸烟或随意丢弃烟头,不仅能够起到保证消防安全的作用,同时也为孩子健康成长起到了榜样带头作用。居家安全方面的童谣:“室内天燃气,密封通风都注意。夏天太阳晒热你,不能猛进阴凉地。”提醒家长在居家生活当中,应注意到厨房液化气的使用安全,加强通风,在夏天炎热的环境下,需要照顾好孩子,不能带着孩子一起下河游泳。总体来说,童谣在幼儿家庭安全中起到了重要的作用,因此,应结合生活实际与当代家长安全意识现状,创编对应的童谣,增强家长的安全意识。

(2) 用童谣配合警察工作

社会安全是维护幼儿安全中无法避开的话题。事实上,大多威胁幼儿安全的因素都来自社会,如陌生人的拐骗、食

品安全问题等。因此,可以借助安全童谣,概括分析来自社会上的危险因素,积极配合警察工作展开自救等。比如针对交通安全问题,可编写相应的交通安全童谣:“大马路上车潮涌,警察指挥要服从,红绿灯是命令,标志标线要看清。”引导幼儿认识红绿灯,遵守交通规则,服从交警指挥。针对外出陌生人拐骗或暴力等危险因素,可创编这样的童谣指导幼儿如何自救:“坏人来了不要怕,紧急时刻找警察。”可实现幼儿自救与警察社会治理的良好配合。除此之外,还有众多社会安全问题,如消防安全与急救安全等,都可将童谣与社会治理紧密联系在一起,起到威慑犯罪分子,提升幼儿安全意识的作用。

结语

一直以来,幼儿安全问题都是幼儿教育领域中的重点话题,以符合幼儿认知规律的童谣,来辅助幼儿安全教育工作,提升幼儿的安全意识与自救能力,有着非常重要的作用。针对当前威胁幼儿安全因素众多,幼儿自身安全意识不足的现实问题,安全童谣的作用应集中体现在幼儿自我防范与社会家庭安全治理等两个方面,通过指导幼儿形成安全维护能力,提醒家长与社会加强对幼儿安全的管理,从幼儿个体、家庭与社会等方面切实保障幼儿安全。未来安全童谣的创编,需结合当前社会变化所产生的危险因素灵活调整,切实做好幼儿的安全保障工作。

参考文献

- [1]李柳.利用童谣开展安全教育[J].河南教育(基教版),2022(09):80.
- [2]何嘉仪.扬起幼儿安全的风帆——幼儿园安全教育有效方法研究[J].儿童绘本,2020(12):79-80.
- [3]赵雅卫,刘钰涵.童谣、儿歌——幼儿安全教育的有效载体[J].贵州教育,2019(20):23-25.
- [4]钟建芹.幼儿安全教育三大支持策略[J].儿童与健康,2022(03):30-31.
- [5]陈佳佳.开启安全自护钥匙汲取习惯养成力量——幼儿安全自护习惯养成的所行所思[J].好家长,2020(11):16-17.