

基于核心素养的初中语文大单元教学设计

栾芳芳

(青岛超银中学 山东青岛 266000)

摘要:随着我国教育领域不断深化改革,初中教育教学工作受到了社会各界的广泛关注和重视。而初中语文作为最基础同时也是最关键的学科之一,其教育教学活动,不仅关系着学生的语文学习能力和语文思维,同时也影响着学生的理解能力和表达能力,对于开展其他科目学习具有重要意义。但是就当前初中语文教学工作来看,其中仍然存在很多不足之处。而大单元教学作为一种综合性教学模式,能够有效提升语文教学质量和效率。基于此,本文针对核心素养下初中语文大单元教学设计进行具体分析,希望能够为提升初中语文教学质量、培养学生核心素养提供一些参考意见。

关键词: 核心素养 初中语文 大单元教学

中图分类号: G632.0 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2023.04.054

大单元教学作为一种新型综合性教学方式,主要是指在实际的教学活动中,教师基于核心素养对教学内容进行有效分解和资源整合,打破传统的语文教学模式,确定教学大主题,进而有针对性地培养和提升学生的核心素养^[1]。在初中语文教学活动中应用大单元教学,能够有效提升教学质量和效率,激发学生的学习兴趣 and 课堂参与度,对于提升学生的学习能力具有重要意义。但是就当前初中语文教学现状来看,很多语文教师并未能充分认识到大单元教学的意义与价值,仍然采用单篇教学方式,不仅浪费教材资源,还不利于提升学生的核心素养。因此,初中语文教师应该转变教学思维,充分重视初中语文大单元教学的重要性,并积极采取各种措施进行教学改革。

一、基于核心素养初中语文大单元教学所遵从的设计原则

学生主体原则是大多数教学活动中所必须遵循的基本原则,基于核心素养的初中语文大单元教学设计更注重学生的主体性。所谓学生主体原则主要是指,初中语文教师在开展大单元教学过程中,应该充分结合学生的学习兴趣和学习需求,并在实际的教学活动中发挥学生的主体作用,为学生提供充分的表达和思考空间。首先,在初中语文大单元教学设计中,语文教师应该以满足学生学习需求为出发点,进而激发学生的学习兴趣 and 课堂参与热情^[2]。其次,大单元教学设计过程中还应该关注学生的全面发展,科学评价学生各阶段的学习效果,提高学生的学习自信心。最后,单元教学任务还

应该依据学生的学习能力进行具体设置,并且保证教学任务具有一定的趣味性和生活性,便于学生理解和接受。这样才能够增加学生的求知欲望,提升学生的语文学习能力。

有效整合原则,要求教师在单元教学设计过程中打破单一化教学方式,对教学方式进行整合创新,进而提高学生的真实学力。因此,初中语文教师应该在大单元教学设计中遵循有效整合原则,还能够完善大单元教学体系。在大单元教学设计过程中,语文教师应该对学习情境进行整合,提升学生的应变能力和语文思维创新能力。语文学科知识是语文教学的重要组成部分,初中语文教师还应该对教学内容进行整体,帮助学生形成结构化知识体系。最后,语文教师在大单元教学设计时,还应该对学习形式进行整合,便于学生在教学活动中根据教学内容选择恰当的学习形式,提升个人学习能力。

二、基于核心素养初中语文大单元教学设计的有效策略

(一) 整合教学内容

初中语文教师要想在核心素养背景下进行大单元教学设计,进而有效提高教学质量和效率,首要任务是整合教学内容。大单元教学模式与传统的语文教学模式不同,更注重教学内容的整体性和统一性。只有这样,学生才能通过大单元教学深化对教学内容的理解和掌握,进而提升学生的语文学习能力和语文思维。首先,初中语文教师在整合教学内容过程中,应该充分考查和了解学生的学习兴趣和学习需求,进而提高教学内容的针对性和有效性。每一名学生的学习能力

都存在一定的差异性，而大单元教学重点在于教学目标的制定。初中语文教师只有保障教学目标与学生的学习需求具有一致性，还能够在实际的语文教学活动中激发学生的学习兴趣 and 课堂参与热情^[3]。因此，初中语文教师应该深入学生群体，与学生开展深入交流与互动，进而了解和掌握学生的学习能力和学习需求，并在此基础上进行大单元教学目标及主题的设定。其次，初中语文教师在进行教学内容整合时，还应该以核心素养要求的立德树人作为工作指导，将立德树人的教育理念融入大单元教学活动之中，进而提高初中语文大单元教学质量和效率。

例如在学习九年级语文上册第二单元时，是以道德修养作为学习主题。《敬业与乐业》中表达的正确职业观念、《就英法联军远征中国致巴特勒上尉的信》能够培养学生的爱国情怀、《论教养》中能够帮助学生提升个人修养。因此在该单元教学活动中，初中语文教师应该全面整合教学内容，为学生制订有针对性的学习计划。如，初中语文教师首先可以依据大单元教学主题引导学生对道德修养进行个人理解，并谈一谈生活中关于道德的事件。这样就能够引发学生的情感共鸣，进而为后续语文教学活动的顺利开展与进行奠定良好基础。然后，初中语文教师应该对大单元中的教学人物进行整合，设置趣味性课堂。如角色扮演，让学生对文章人物进行角色表演，加强学生对于文章内容的理解和感悟，让学生充分体会榜样的力量。最后，初中语文教师还应该引导学生对教学内容进行综合，并进行自我反思，进而帮助学生形成正确的人生观和价值观。

（二）加强各学习单元之间的有效衔接性

核心素养下的初中语文教学活动中还应该关注各单元之间的有效衔接性。只有这样才能在实际的语文教学活动中发挥大单元教学的最大价值和优势，帮助学生形成完善的语文知识体系，进而提升学生的语文学习能力^[4]。因此，初中语文教师在进行大单元教学设计过程中，应该对各单元教学内容进行深入分析，并加强各单元主体之间的联系，进而为学生开展语文学习活动指明方向。初中语文教材内容在单元设计上一般呈现为两种形式，一种是平铺直叙式，一种是层层递进式。所谓平铺直叙式是指各单元的教学内容之间处于一种并列关系。而层层递进则是指学习内容之间依次排列，前一

项学习内容是后一项的基础与前提。因此，初中语文教师在加强各单元之间衔接性时，应该注重分析书本教材中单元排列形式，进而提高大单元教学的有效性。

首先，对于平铺直叙结构开展大单元教学活动时，初中语文教师可以选择归纳法和演绎推理法引导学生对教学内容形成深度思考^[5]。演绎推理法是指将教学内容进行凝练，引导学生进行思维导图构建，帮助学生掌握语文教学内容。而归纳法则是让学生先将教学任务进行自主解决，并对其归纳出共性，进而引导学生依据这一模型开展后续学习活动。七年级语文第五单元是以描写动物为主。初中语文教师就可以引导学生对教学内容进行理解和掌握，进而归纳出描写动物的写作手法和模式，引导学生将这一模式应用于后续写作过程中。其次，在层层递进结构开展大单元教学设计时，初中语文教师应该聚焦各单元的教学目标，并为学生设计核心任务，进而帮助学生通过单元主题的递进提高自身的语文学习能力。

（三）创设教学情境，发挥大单元教学的优势和作用

核心素养要求初中语文教师培养和提升学生的学习能力和应变能力。因此，初中语文教师在进行大单元教学设计时，应该注重结合教学内容创设教学情境。首先，在实际的大单元教学活动中，初中语文教师应该结合学生的学习兴趣和学学习需求进行教学情境创设。这样才能够激发学生的学习兴趣 and 课堂参与热情。例如七年级上第六单元的单元主题就是想象力。初中语文教师应该在教学内容的基础上，结合学生的学习兴趣进行教学情境设计。初中语文教师可以利用多媒体播放最新的动画视频吸引学生的学习注意力。还可以设置你画我猜的小游戏。在游戏过程中，两名同学相对而坐，一名同学根据文字进行绘画，另一名同学根据图画进行文字猜测。你画我猜游戏不仅能够提高学生的应变能力，还能够丰富学生的想象力，活跃课堂氛围^[6]。最后，初中语文教师在单元学习结束时，还可以让学生创设一个童话剧本，并评选最佳剧本，组织全班进行表演。在这样的教学情境中，不仅能够提高学生的学习兴趣 and 课堂参与热情，还能够在语文教学活动中潜移默化地完成单元教育目标，进而提高初中语文教学质量和效率。其次，在大单元教学设计过程中，初中语文教师还应该注重教学情境与教学内容之间的衔接性。就当前我国

初中语文教学的开展情况来看,很多初中语文教师并未认识到教学情境与单元教学之间的关联性,仅是将教学情境作为语文教学活动中的调味剂,进而导致教学情境无法发挥最大价值和作用。因此,在大单元教学设计中,初中语文教师应该加强教学情境与单元教学主题的关联性。例如在学习七年级上第一单元时,其单元主题是观察生活。初中语文教师就应该在单元主题引导下依据教学内容创设教学情境。将单元中对季节、风景、不同地点的景色进行口头教学情境描述,进而帮助学生感受教学内容中的风景,强化学生观察生活意识。

(四) 设置教学评价体系, 培养和提升学生的核心素养

在初中语文单元设计过程中,语文教师还应该注重教学评价体系设置。科学合理的教学评价体系设置能够帮助教师了解学生的学习能力和学习需求,同时也能够便于学生改进自身存在的 learning 问题^[7]。但是在传统的初中语文教学活动中,很多教师认为教学评价体系仅针对学生主体,进而导致教学评价体系流于形式。因此,初中语文教师应该在核心素养的指导下,对单元教学效果、学生的学习态度、学生能力以及学生对于单元教学的反馈等进行具体评价。这样就能够做到既关注学生的学习过程,又注重学生的学习效果。首先,初中语文教师应该打破学期末做一次教学评价的模式,大单元教学过程中,对每一单元学生的学习情况以及教学效果进行具体分析与评价。这样不仅能够提高教学评价结果的针对性和科学性,还能够便于语文教师依据教学评价结果对下一单元教学内容和方案进行改进与调整。在这一过程中,初中语文教师可以通过设置单元作业、随堂检测、主题演讲等形式考查和评估学生的学习效果^[8]。其次,初中语文教师还应该扩充教学评价的主体,进而提高教学评价结果的公平性和客观性。语文教师应该鼓励家长、校长、学生共同参与到教学评价过程中。语文教师就能够通过多方反馈了解和掌握学生的学习效果,进而保障教学评价结果的科学合理性。但值得注意的是,虽然教学评价加入了多方评价主体,但是初中语文教师仍然占据主导地位,为学生进行自主能力提升提供科学评价^[9]。

结语

综上所述,基于核心素养进行初中语文大单元教学设计

是十分必要的。这不仅是顺应我国教育领域深化改革的必然趋势,同时也是提高语文教学质量和效率,培养和提升学生核心素养的题中应有之义。初中语文进行大单元教学设计能够充分利用教材资源,发挥单元优势和价值,进而有针对性地提高学生的语文综合能力^[10]。因此,初中语文教师应该转变自身的教学观念,并通过以教学目标为指导整合教学内容、加强各单元有效衔接、创设教学情境、设置教学评价体系等措施加强初中语文大单元教学设计,进而激发学生的学习兴趣 and 参与热情,提高初中语文教学质量和效果,培养学生核心素养。

参考文献

- [1] 张瑞玲. 基于大单元教学法的初中语文教材自学指导设计分析[J]. 学周刊, 2022, 23(23): 117-119.
- [2] 桂君. 基于大单元教学法的初中语文自学指导设计[J]. 新课程研究(下旬), 2022(1): 69-71.
- [3] 刘为敏. 基于语文核心素养的初中语文大单元教学探究[D]. 山东: 聊城大学, 2021.
- [4] 储春红. 基于统编初中语文教材的大单元教学整体设计与实施[J]. 上海课程教学研究, 2021(9): 24-29.
- [5] 吴海市, 林惠萍. 让语文核心素养落地生花——初中语文大单元教学实践与思考[J]. 中学语文(下旬·教学大参考), 2022(3): 66-67.
- [6] 冯淑娟. 素养本位的“大单元任务型”教学设计实践——以统编版语文七年级下册第三单元设计为例[J]. 华夏教师, 2021(17): 17-20.
- [7] 冯旭洋. 统编初中语文教材单元教学目标设计——基于单元整体教学的视角[J]. 课程·教材·教法, 2021, 41(12): 75-80.
- [8] 史丽娜. 关于核心素养下的初中语文大单元教学策略探讨[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2022(25): 130-132.
- [9] 陈姝卓. 基于真实情境的大单元教学设计策略探究——以部编版初中语文七年级上册第二单元为例[J]. 新校园, 2022(4): 41-43.
- [10] 岳亚军. 基于语文核心素养的单元教学设计——以人教版九(下)第二单元为例[J]. 初中生世界(初中教学研究), 2018(5): 20-23.