

# 小学语文教学中的情感教育的实施与研究

陈 萌

(莒县沐河小学 山东日照 276500)

**摘要:** 传统教学方式更多地强调学科知识教学,而缺乏对学生情感的关注,也没能将情感教育当作教育的必要环节。长期以来,由于情感教育的重要性始终被忽视,也相应限制了小学生情感的展现,对小学语文教育教学的发展造成极大阻碍,不利于提升小学生的综合素养。为此,下文将简要介绍情感教学的重要性,明确小学语文情感教育对教师的要求,并以此为前提,提出具体的情感教育开展措施和实施办法。

**关键词:** 小学语文教学 情感教育 实施方法

**中图分类号:** G622 **文献标识码:** A

**DOI:** 10.12218/j.issn.2095-4743.2023.02.019

## 引言

通过分析我国小学教育教育实际,笔者发现,情感教育目前往往只能作为教学附属品出现,甚至有教师在教学过程中从未涉及情感教学,在一定程度上阻碍了学生的成长和发展,导致人文教育长久处于缺失状态。教师普遍存在过于关注学生学习成绩的问题,在日常教学环节,缺乏对学生情感变化的关注,只是通过机械式教学手段向学生灌输知识,导致小学生的思想情感水平持续下降。然而,教育改革对教育教学工作提出了更高的要求,需要培养全方面发展的高素质人才。为此,要求在小学教育教学阶段积极开展情感教育,使其得以充分适应教育改革工作的发展,让新课改方案得以深刻落实。

## 一、情感教育的意义

情感体验是人类所特有的一种感觉,多产生于外界联结背景下,其展现形式十分多样,必须在日常教育教学工作中积极开展情感教育,以争取最佳的情感教育效果,以下为开展情感教育的意义。

### 1. 提升学生的学习水平

教师可以在课本知识讲解过程中穿插一定的情感教学,借助情境创设的手段,让学生得以感受情感熏陶,以促进学生对知识的理解,使其得以建立对文章中心主旨的深刻把握,并以此为前提,体会作者的思想感情。开展情感教育时,教师需要深入挖掘教材文章背后的情感,如可以用爱国题材文章激发学生浓浓的爱国之情。教师通过开展情感教育,可以有效激发小学生的写作情感,使其得以具备正确的情感判断,以促进其写作技巧提升,强化提升其写作素养。小学生尚处于身心发展的初级阶段,他们具有十分显著的个

性化特征,这就要求教师应积极开展情感教育意义,以促进学生个性发展,让学生得以在此基础上展开深入学习,同时,使其得以建立个性化的发展规划<sup>[1]</sup>。

### 2. 激发学生语文学习兴趣

教师通过情感教育的形式,可以让学生的自我价值得到充分展现。教师需要对学生进行合理引导,使其得以建立积极正确的学习态度,并养成独立学习的习惯。为更好地适应时代发展,教师应不断调整自身教学策略,转变以往的教学模式,开展趣味教学。同时,教师还要积极强化情感培养工作,营造富有趣味性的课堂教学环节,以促进小学语文教学效率提升。教师通过开展情感教学,可以营造一个轻松愉快的教学,以降低教学难度,让学生得以具备浓厚的学习兴趣,以加快达到新时代背景下的相应教学目标。

### 3. 增进师生情感

教师要对学生的实际充分了解和全面认知,积极关注学生心理发展阶段性特点,结合其发展发育水平开展高质量的情感教学,方能切实达成情感教学的预期开展目标。为此,教师要充分关注学生的个体差异,多了解和关注学生,并在此过程中持续提升学生对老师的信任度,以促进师生交流,营造良好的师生关系。

### 4. 提升学生情感认知能力

教师通过情感教育的形式可以让学生具备良好的情感辨别能力,使其得以明确体会作者所表达的情感。借助阅读和写作教学的形式浸润学生心灵,可以有效提升学生的情感理解能力,使其得以在不知不觉中塑造良好的品格,并以清醒正确的态度认知身边的事物。此外,以情感教学为抓手,并由教师和家长进行从旁引导,可以让学生的心理健康水平得

到切实提升，以促进其发展，让学生健康成长<sup>[2]</sup>。

## 二、小学语文情感教育对教师的要求

### 1. 积极情感素养

在小学语文教学中，开展情感教学，对教师提出了更高的要求。为达到理想的情感教学目标，要求教师在具备良好教学能力的基础上，以宽容和公正的心态对待每一位学生，以真诚动人、以身作则，激发学生的爱心，让学生得以在潜移默化之中养成高尚的品格。为此，小学语文教师应不断提升自身的文化素养，锻炼自身的积极情感素养，通过真情实感的流露打动学生，同时，在充分情感沟通的基础上，让小学语文教学质量得以全面提升，以丰富并发展学生的精神世界。小学语文课本具有大量情感教育素材，如果教师可以把握此类素材并做出积极引导，就可以让学生走向正确的发展道路。为此，教师应深刻把握文章中的情感因素，采取灵活的教学手段，以提升学生的情感处理水平。对于小学语文教师而言，要求其不断提升对教材内容的理解深度，关注教学开展实际，结合具体的教育情境做出分析，以实现对教材情感因素的全面整合，让学生得以获得良好的情感体验环境。

### 2. 协调师生关系

小学语文教师应积极开展个性化情感教学，为学生提供充足的爱护和情感关怀，使其得以充分展现自身的情绪，以情感教育为抓手，让学生得以养成积极乐观的人生态度。为此，教师要以身作则，做好学生的情感榜样，在学生心中树立良好的道德形象，使其得以秉持积极的态度，以回应学生的情感表达过程。教师在教学过程中所产生的感情都会发生不同程度的转化，成为学生求知欲和学习兴趣的重要来源。为此，教师需要投入情感，以丰富学生的情感世界，提升学生的学习成绩，使其得以树立良好积极的价值观。在获得教师的情感关怀后，学生会保持感恩的情绪，还会产生对教师的自然信任感。另外，教师还需要持积极的情绪，保障教学工作的稳步开展<sup>[3]</sup>。

## 三、小学语文教学中的情感教育策略

### 1. 创设灵活的情感教学情境

为高效开展小学语文情感教育工作，教师应积极进行情境创设，为学生营造良好的情感教育环境，以引发学生共鸣。基于我国语文教学现状展开分析，以往在语文课堂中通常采取填鸭式教学手段，教师在课堂上只是进行机械式的教学知识传输，也因此限制了学生思维发展，导致学生在日常学习活动中只能以知识接受者的身份出现，时间一长，便会让学生养成惰性思维，只能被迫学习，也因此影响了学生的听课状态，导致

学生难以集中注意力，甚至可能直接影响学生情感教育的开展效果。在此背景下，阶段性素质教育目标的达成难度越发提升，可能限制学生综合素养的养成。为此，小学语文教师应积极开展课程改革，以情感教育为抓手，在日常教学环节做出积极的教学创新，强化学生的情感认知，丰富其情感体验。教师需要充分运用教学情境，唤醒学生的情感认知系统，并以此为前提建立情感教育方案，让学生体会情感教学的重要性，以促进学生知识学习效率提升<sup>[4]</sup>。

以《开国大典》的教学为例，教师需要在开讲前把握文章的脉络特点，体会文章主旨，把握文章内涵，同时，结合小学生的心灵及个性特征，利用互联网技术手段，让学生仿佛置身于开国大典现场；可以通过幻灯片的形式为学生放映视频影像资料，带领学生重温开国大典，使其得以真切体会到开国大典这一激动人心的场面，激发其爱国热情和主动探索欲，让学生可以主动在课下探索文章相关内容，并以此为前提，开展富有革命意义的传统教育。

以《海上日出》教学为例，教师可以借助多媒体设备播放日出的视频，让学生仿佛置身于海边，感受日出的美景，借助直观的呈现手段，给予学生直接的感官刺激，让学生得以在美景感受的过程中体会到日出的美好，激发学生对大自然的热爱之情。

### 2. 引导学生体悟生活化情感

文学作品均取材于生活，是以作者的笔触和视角描述生活，是对生活的升华和提炼总结。人们从丰富多彩的生活中汲取生活的养料和灵感，并将其转化成文学作品，以展现最真实的情感。为此，小学语文教师在日常教学环节应紧密联系生活实际，在教学活动中穿插相应的生活情感内容，让学生养成记录生活的习惯，积累生活化素材，并在后续学习中加以运用。生活过程和情感沟通之间的联系十分密切，无论是朋友之间，还是师生、家人，都有相应的情感表达方式，需要教师在教学中进行适当引导，帮助学生深刻体悟生活化情感。

以《慈母情深》的教学为例，教师可以引导分析文章场景，让学生联系自己生活实际，与父母对待自己的方式进行比较，通过二者对比的形式，激发学生的情感共鸣，让学生得以深刻感受母爱的伟大。现在的中小学生普遍成长于独生子女家庭，他们自小便在父母无微不至的关怀呵护下成长，难免陷入以自我为中心的错误认知，导致他们日常生活中无论是对父母家人，还是老师同学，都不够尊敬，也不够友爱，使得他们长期处于品德缺失的状态之中。为全面突显情感教育的优势，教师应深入拓展此篇文章，引导学生开展深度学

习，让学生得以全面体会感受情感的可贵，以真实的生活化故事为引领，让学生充分感知情绪情感思维，以养成正确的亲情观。教师需要在日常文章讲解阶段全面融入亲情主题内容，将其拓展到教学活动的各个环节，让学生得以从中体会到父母无私的关爱，以培养学生感恩父母的情感，引导学生珍惜亲情。教师需要积极运用提问的手段，充分唤醒学生的情绪情感体验，让学生得以从文章中体会生活的道理，联系生活实际体会父母的关爱，进而培养学生主动关心父母的意识，使其得以深刻体会和感受亲情的可贵。

### 3. 带领学生大声诵读，深入挖掘教材情感

小学语文教学强调阅读的重要性，其中的每篇文章和段落文字中都包含了十分丰富的情感，需要学生从中体会作者的丰富情感。教师在日常教育教学环节中充分利用文章段落工具，以情养情，对学生进行充分引导，挖掘段落文字中的情感内容，带领学生大声诵读文章内容，以激发学生的情感共鸣。教师通过情感诵读的形式，加深学生对文章内容的理解，强化其思想、促进情感交流，要求积极运用阅读的手段进行感知，让学生得以深刻体会阅读文章背后所隐藏的情感，以提升学生的语感，达到良好的情感陶冶效果。小学语文教材中的内容均是在充分分析小学生身心特点的基础上确定的，需要学生反复诵读文章内容，以深化文章情感，并将其与生活进行充分联结。诵读的方式较多，其中尤以分角色朗读的形式最为常见，教师要做好角色分配，给不同的学生提出针对性的要求，通过科学指导，让学生得以通过朗读的方式深刻体会文章含义，把握文章情感。

以《少年闰土》的文章教学为例，教师首先进行基础知识讲解，让学生熟练掌握文章中的生词和生字，并以此为前提，强化学生对文章中情感要素的理解，使其得意深刻把握文章的内在情感含义，让学生得以切实体会作者鲁迅对儿时玩伴少年闰土的情感，感受少年闰土从一个快乐活泼、充满生活情趣的少年到畏缩怯懦的中年男人的变化，让学生体会作者鲁迅对闰土的同情之情，这是一种“哀其不幸、怒其不争”的情愫。教师还可以引导学生进行分角色朗诵，为学生播放与文章背景相契合的音乐，让学生得以深刻把握文章教学内容，加深学生对文章情感的体会。

### 4. 开展课外阅读活动

为实现高质量的情感教育，教师应对学生进行积极引导，让学生加大课外阅读量。教师需要为学生精心挑选适合学生阅读的书籍，让学生在课余时间自行阅读。小学生的语言理解能力相对较差、知识发展水平仍然有待提升，教师应积极地为其推荐适

宜其身心发展特点的趣味性故事，如神话和寓言故事等。教师通过布置课外阅读任务，可以让学生在课外阅读的过程中反复积累素材，以实现充分的知识积累，为后续语文学习工作奠定基础。教师可以为学生布置读后感的任务，让学生自由选择课外阅读题目，每周写2篇读后感。同时，教师可以开展主题班会，让学生在讲台上分享自己平时积累的优美语句<sup>[5]</sup>。

以《牛郎织女》的阅读教学为例，这是一个学生都耳熟能详的民间故事，文章中讲述了仙女和放牛郎的故事，介绍了二人相识的过程，文章中有许多不可思议的地方，与学生的认知相违背，但是，这也真是神话民间故事的重要特点。教师可以引导学生课外阅读其他的民间故事，从中找出自己觉得不可思议的细节，并与同学开展深入交流。此外，教师可以开展专题活动，举办民间故事会，让学生自由讲解分享感兴趣的民间活动，激发学生的学习积极性。同时，教师需要适时鼓励学生，让学生丰富故事细节，融入合适的动作表情，让学生得以在故事讲解的过程中加深对教材内容的理解，丰富其情感体验。

以《月是故乡明》教学为例，在正式开展课堂教学前，教师需要让学生自行搜集课程资料，提前上网了解家乡的文化习俗和传统故事，并在课堂上展示课前信息搜集成果；通过这种方式，激发学生对家乡的自豪之情，增强其家乡荣誉感，使其得以更加深刻地体会“月是故乡明”的思乡之情。

### 结语

综上所述，情感教育也即用心灵治愈心灵的过程，要求小学语文教师在掌握学生发展阶段特点的基础上开展情感教育，促进情感教育与小学语文教学的结合，让学生得以在学习中获得积极的情感体验，同时，需要为学生开展课外阅读活动，鼓励学生自由发表观点和看法，勇于表达情感，以促进其全面发展。

### 参考文献

- [1]刘会霞.小学语文教学中情感教育的实施策略研究[J].新课程,2022(33):71-73.
- [2]刘收芳.关于小学语文教学中的情感教育及其实施对策分析[J].学周刊,2022(21):121-123.
- [3]王英梅.小学语文教学中的情感教育及其实施对策分析[J].读写算,2022(15):70-72.
- [4]马尚祯.小学语文教学中的情感教育及其实施策略研究[J].新课程,2022(21):61.
- [5]李欣.小学语文教学中情感教育的实施策略[J].学园,2022,15(08):53-55.