

基于校企协同分析高职生工匠精神培育路径

——以建筑工程技术专业为例

李 燕

(云南商务职业学院 云南昆明 651701)

摘要: 本文以高职院校建筑工程技术专业的教学特点,归纳分析在高职院校建筑工程技术专业教学期间校企协同合作教学对提高学生工匠精神的价值,总结校企协同办学时采用思政教育互补、教学角色互补、内化载体互补、评估过程互补以及时间平台互补的教育模式,构建完成符合高职院校教学目标的高职生精神培育体系。

关键词: 校企协同 高职院校 高职教育 建筑工程技术专业 工匠精神

中图分类号: G710 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.52.113

党的二十大报告指出,社会建设需要勤劳不懈的劳动者,更需要劳动者精益求精的敬业精神和劳动光荣的爱业精神,树立和弘扬工匠精神和劳模精神,是社会建设的基础,也是行业建设的保证。工匠精神的内涵在于劳动者在工作期间,能够始终坚持精神追求和质量标准,将质量管理意识贯穿生产全过程。^[1]

一、校企合作,培养建筑工程技术专业人才“工匠精神”的意义

(一)积极培养“工匠精神”,以促进中国建筑行业的现代化改造提高

和工业一样,建筑行业在新型科技和信息化技术手段的运用等方面仍相对落后。要大力宣传工匠精神,促进建筑行业工作者养成认真规范、作风严谨的良好心态,在公司内部进一步提升创新意识,逐步完成建筑业由传统手工作业到现代工业化、标准化、半自动化生产方式的全面过渡,有效促进建筑行业转型升级目标的成功实现。通过高职院校建筑工程管理专业和公司的联合,通过“校企合作,双主育人”的培养模式,在学校外与公司双向互动,积极推行系统化教育进程,逐步提高学生的职业能力,积极培养适合建设行业信息化应用与装配式建筑行业发展趋势的建设工作者,有效推动学生工匠精神的养成。^[2-3]

(二)培养“工匠精神”,提升建筑行业人员的技能素养和其他领域一样,当前建筑行业从业人员面临老龄化严峻和群体工作能力不足的一系列困难。“一带一路”倡议以及新城镇化战略的不断深入,为建筑行业工作者实践自身价值

提供了良好的发展机会。高职院校在建设专业学科过程中,将着力构建工匠精神文化氛围,以培养建筑行业从业人员的工匠精神,从而造就更高层次的技能型建设行业人才。^[4]

(三)积极地培育“工匠精神”,推动高职学生的全面发展

在错综复杂的社会环境和日趋激烈的人才竞争气氛下,努力培育高职建设类学生的“工匠精神”,在赢得较好社会信誉的同时,也能有效带动毕业生求职能力的增强,从而提升人力资源价值,更符合建筑类专业毕业生的职业成长需要。但高职培养过程中存在强调能力训练,却忽略高职毕业生技能素养培养的现象,强调以职业能力为主导的培养方式,却忽略对高职学生文化的培养。通过产教结合、校企协同培养方式,校企双方优势互补,进一步发挥高职院校在立德树人能力和专业技术能力、创新与技能传承等方面人才培养的特色,并把爱岗敬业、精益求精和忠诚守信的匠人文化精髓根植于知识掌握与专业技能培养的全过程,帮助建筑类高职学生完成自我成长和应对职业变革所带来的重大问题,从而推动学生的全面成长。

二、高职学生的工匠精神与校企合作

(一)工匠精神与高职学生的关系

高职院校最为主要的职责是为企业培养高素质人才,发挥出其教育功能,对企业技术、管理人才等各项业务发展具有至关重要的推动力。但是,在当前教育工作过程中,很多高职院校将教育工作的重点集中在职业技能培育,没有将企业职业文化和职业素养等传授给学生,造成学生在学习时只

注重专业技能。在举行全省职业教育工作会议的活动中，企业必须推动职业技能与文化的共同成长，为企业科技研发、产业模式转变、社区服务和扶贫攻坚，以及经济社会生活中各领域的健康发展提供重要服务。同时，企业内的专业老师在参加高职院校教育工作的時候，同样要养成良好的职业素养和精神面貌，能够将精益求精的精神和敬业守信的态度融入教育活动中。^[5]从培养高职院校学生“工匠精神”角度出发，精益求精的精神是最为关键的，这也是我国从工业强国走向制造业强国的重要支撑力量。

（二）工匠精神与校企合作的关系

高职院校的人才培养成果密切联系着企业的建设与发展，所以在工匠精神培养的过程中，要创新优化多种多样的校企合作方式。订单培养、校企共建的生产基地和二级院校模式等都是很经典的例子。但其实，校企合作的模式同时也是企业优势与互补的重要培养方式，这也就为高职院校引导他们逐步地培育工匠精神提供了更多的途径。

三、校企合作“互补”工匠式创新人才培养机制探索

（一）立德树人与榜样育人——思政教育互补

职业院校建筑工程技术专业，是建筑行业人力资源储备和高层次技术人才的重要培养基地。把“工匠精神”的教育渗透到思想思政教育工作之中，是新时期高层次技术技能人才发展的必然需要。建设类高职院校肩负打造国家百年工程的使命，需要所有从业人员确立实业兴国的高远职业志向，不以谋求企业的最大利润为目的，而是增强责任意识，爱岗敬业，用社会主义核心价值观为中国工匠文化的塑造夯实基础。

校企合作培育工匠精神，以楷模的力量感化人、激励人、培养人。高职院校将定时举办“楷模见面”活动，聘请建筑类合作企业内部劳动模范或是业内名师与学生进行“零距离”交流，介绍其追求卓越匠人奉献精神的奋斗历程，让他们充分理解、崇尚匠人奉献精神，对个人成才和社会发展起到的作用，在楷模的先进事迹中领悟“工匠精神”。^[6-7]另外，聘请中小企业能人作为“现代学徒制”下的业务老师，在潜移默化中传播典型能量，从而在校园和企业内营造出工匠精神教育的思政教育气氛。

（二）学科老师和专业老师——老师地位互补

师资共建、校企互聘，是校企合作培养工匠精神的重要

途径。高职院校建筑工程系通过与企业的共建合作，在培养过程中采取“A+B”的互补方式，在不同教育层次，高校专任老师与企业专业老师之间互为重要配角（A角色）。专业老师以自身的“工匠”情怀，潜移默化中使“工匠精神”渗入课堂之中。专业老师走入实践教育课堂，并在其中担当主体作用，以实际行动帮助学生了解自身所拥有的“工匠精神”，并潜移默化地对他们加以影响，促使他们建立“工匠精神”。

（三）校园文化与企业文化——内化载体互补

高职院校将以各类活动“弘扬工匠精神”为主体，深度发掘并完善企业精神文化内涵，使之与社会主义文化教育事业紧密地结合起来，并鼓励学生积极建立“工匠精神”。一是物化学校室内构筑“工匠精神”，充分发挥学校文化育人的重点功能。高职院校建工系在教育办公工作区、实验实训区等领域打造中外建筑文化墙、建筑行业企业历史文化墙、建筑设计精英文化墙等具体内容，烘托学科专业文化环境。二是建立完善的施工工匠精神文化培养制度。经常举办“劳模见面”“中小企业大讲堂”“校友大家谈”等一系列的公益活动，从各个方面引导学生亲身体验与劳动模范、名企老板、校友等榜样对所负责任精益求精的工作品质，从而丰富劳动者文化精神的教育内涵，并推动其职工素养的提高。

（四）知识考核与技能考核——评估过程互补

1. 理论考核

以学校专业老师为具体考试流程的主体。课程标准中明确理论考核内容，包括“知识+技能+态度”的考评方法。在考试过程中，按照各学科基础知识目标、基本能力目标和素养目标，综合考评学生的基础知识掌握情况，以学生在复习时间学习态度是否认真、复习过程中是否具有创新精神等多项成绩作为主要考核内容，以综合衡量学生工匠精神素质养成的成效。

2. 实践考核

以学习实践为实际培养课程的基础。高职院校工程技术类专业实践培养过程中，以现代学徒制为基础，校企协同制定实践性项目的任务书，明确规定学生在实践项目后所获得的知识内容、所形成的工作方式等基本素养。培养目标，主要包括他们的动手意识、刻苦钻研品质和精益求精态度。通过考核，可以帮助他们培养脚踏实地、认真务实和力求极致的工作作风。

（五）现场培训和现场实习——实践平台建设互补

丰富的建筑工程技术专业学生校内外实习要求，为建筑工程技术专业学生“工匠精神”培养供给实习资源。建筑工程技术专业学生精益求精的工匠精神，主要是通过校内外真实课程培养来达到。学校实训过程教学基地为各专业课程老师进行实践性教育的重要场地，内容一般涉及建筑识图、建设与施工、建筑设备装配、施工项目管理等教学内容。在实训活动过程中以建筑公司老师为 A 角色，在实训活动教育过程中融合建筑公司对工人的管理要求，以实现工匠精神校内实训过程的老师培养机制。

四、借助校企合作培养学生“工匠精神”的优化途径

（一）积极推动校企合作和工匠精神培育的深化融合

目前，高职院校正在培养人才的进程中，对建筑科技的有关学科实施“双主体”的交替式教育模型，进而建立公司的“订单班”，利用学校老师与公司双重教育的方式进行专业知识的培训。而除上述措施之外，与学校签订“人才订单”的公司也将拿出一定的经费，结合公司文化帮助学生学习，以进行公司文化与校园文化的整合，使学生们可以逐渐地了解和感受学校文化和企业文化。采用这些方法，也可以使公司文化中的优势部分对其形成积极的作用。另外，学校的老师和公司的优秀员工都必须具备良好的素质，使得他们可以受到熏陶，从而进行自主学习。

（二）校企共同制订培养计划，强化校企合作

站在高职院校的视角来看，学校进行人才培养工作的主要目标就是促使人才可以真正加入企业当中，从而实现就业的需要，也使得个人价值与社会价值都可以有所实现。在这个情况下，高职院校在进行人才培养时，要保证同企业的发展需要相适应。老师们针对与高职院校联合的几家公司进行调查工作，并访问部分公司的老员工。通过实地调查和员工访谈，以校园文化和学生个性特点为基础，将工匠精神渗透到建筑工程技术学科的日常课程以及相关的政治思想教学中，从而使得学生们可以逐渐养成良好的匠人心态，让学生能够更加崇尚认真、求实的工匠精神。

（三）强化对专业老师工匠精神的教育

学生们在校园就读的过程中，会在较大程度上接受老师话语和行动上的熏陶。老师也需要拥有“工匠精神”，才可以确保学生也能够树立起“工匠精神”。在这个前提下，学校必须加强对专业老师的培训能力。身为老师，不仅需要为他们

进行答疑解惑，同时必须为他们建立起完善的职业道德。

（四）积极推行“职业技能+工匠精神”的培养模式

目前，高职院校在建筑工程技术专业的教育过程中，已经开始推行现代学徒制度与学校企业合作双导师制度的相关机制。把匠人标准纳入中小企业创新人才培养的具体方法当中，通过对现代工匠人才的培育，以达到职业技能与公司创业精神培育的高效融合。举例来说，针对在教学的时候采用“2+0.5+0.5”的教学模式。具体来说，就是在前两个学年内要求学校和公司都投入到基本的技术教学当中，在第三学年的上半学年在公司中完成学习，而下半学年则去往培训公司展开顶岗实习，并由实习期间的“师傅”对学生做出评估。

结语

从高职院校的视角来看，“工匠精神”本身不只是挑战，也是机遇。以往传统的教学方法已无法满足现在的经济社会发展要求，对于建筑工程技术专业的人才培养模式也要顺应市场新变化寻求新的培养机制，通过学校与企业联合的方法，为建筑技术专业学生提供新的教育平台，从而为社会各界培养更多高层次的优质建筑专业人才。

参考文献

- [1] 吴美萍, 唐涛, 李少华. 高职院校校企合作培养学生创新思维和工匠精神的研究——以广州卫生职业技术学院口腔医学技术专业为例[J]. 卫生职业教育, 2022, 40(13): 19-21.
- [2] 刘相岚, 赵永生. 工匠精神融入高职校园物质文化建设的研究[J]. 现代商贸工业, 2022, 43(11): 62-63.
- [3] 刘任峰. 关于高职土木建筑类专业人才培养模式的研究[J]. 大庆社会科学, 2022(02): 146-150.
- [4] 朱琳琳, 葛贝德, 于微微. 工匠人才在建筑工程管理中的作用及培养路径研究[J]. 城市建筑, 2021, 18(29): 190-192.
- [5] 饶莲. 基于赛教融合背景下高职学生工匠精神的培养路径研究——以建筑工程技术专业为例[J]. 科技视界, 2021, (28): 137-138.
- [6] 王万梅. 校企合作模式下高职院校学生工匠精神培育路径研究——基于社会支持网络理论的视角[J]. 安徽职业技术学院学报, 2021, 20(2): 4.
- [7] 陈熙. 应用型本科高校大学生工匠精神培养的路径探究——基于校企合作的视角[J]. 广西社会主义学院学报, 2022, 33(3): 6.