

# 提高小学语文习作教学有效性的策略研究

曾祥莲

(广东省深圳市龙岗区兰著学校 广东深圳 518000)

**摘要:**在当前的教育形势下,各个学科的教学模式都发生巨大的变化。语文学科的教学效果也受到各个行业的重点关注。

然而,在语文的教学中,习作教学是重要的内容之一。所以,想要提高学生的语文综合素养,教师就要注重培养学生的写作水平。本文基于提高小学语文习作教学有效性的策略进行深入研究,以期希望能够对教师在教学方面有所帮助。

**关键词:**教育 习作 小学语文

**中图分类号:** G623.24 **文献标识码:** A

**DOI:** 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.50.025

## 引言

随着教育行业的不断发展,小学语文教学中,教师要做出大胆改变。教师要采取创新的手段,对自身的教学模式进行改革。教师要将习作上的基础知识与互联网相结合,运用趣味图片或者视频充实自己的教学课件,这样可以大大增加学生的学习兴趣。以往的教学模式下,教师只重视学生的学习成绩,忽略学生的学习过程,导致学生觉得习作教学无趣。教师在教学过程中要严于律己,不断更新自己的语文教学理念,创造新的教学手段,提升自身的专业知识技能,构建高效教学课堂。

## 一、小学语文习作教学的意义

在教学中,部分教师还按照老旧的传统教学手段,对学生进行教学。这样的教学方式,只是将习作中的表面交给学生,单纯地让学生把自己想说的话,写在作文里,文章中缺乏情感,就会没有感染力,也不会成为一篇佳作。这样使学生不能够充分发挥出自己的想象,写出来的句子也是没有活力,较为死板。教师也没有对培养学生写作爱好重视起来,导致学生写不出来好的作文。学生因为的心智和身体都还在发展的阶段,所以难免会出现词穷和语句不通顺的情况。对此,教师要对学生进行正确的引导,多理解学生,给予学生适当的建议和鼓励,帮助学生完成自己的写作。教师要让学生彻底地爱上写作,能够真实地表达出自己的情感。由于学生的人生阅历相对较少,所以只能从书中获得自己写作的素材。这就需要教师帮助学生正确利用互联网查找自己所需要的资料,或者查阅课外的书刊等,让学生多积累习作相关的素材,并把自己搜集的素材记录下来,使自己写作的时候方便查阅。语文教学往往源于生活,教师要告诉学生多观察日常生活中身边发生的事情,有好的方面可以用写日记的

方式进行记录,增加自己的习作知识储备。学生在写作时,教师一定要循序渐进地对学生进行引导,部分学生可能在写作过程中会出现跑题等情况,这个问题会直接影响学生写作的质量。教师要及时地发现,并对学生跑题的情况,提出有效的解决措施,帮助学生进行改正。在教学中,教师要让学生充分意识到习作教学的重要,对培养学生综合素养也有着很大的影响。在语文的学习中,最重要的部分就是习作,在语文的试卷考试中,也占据着非常大的分值比例。学生在学习过程中,习作的学习也有着非常高的难度,这就考验学生能否将自己积累的知识进行灵活运用。在培养学生写作技巧的方面,教师可以为学生创设能锻炼写作的题型,让学生写作文。学生作文的数量达到一定程度的时候,就可以掌握写作的技巧。学生掌握写作的技巧后,能够大大增加写作的速度。这样可以节省出大量的时间,检查自己的写作是否出现语句不通顺的情况,并加以改正。在整个语文写作的学习上,教师要让学生清楚地意识到写作的重要,不断地采用各种方法,努力提高自身的语文写作能力,这样才能够学好语文这门学科。因此,教师要对学生进行正确的引导,增强学生语文的语言表达水平。

## 二、提升小学语文习作教学有效性策略

### 1. 转变习作教学理念

教师作为教学活动中重要的角色,应该充分认识到自己以前教学方面的不足之处,并采取有效的措施,进行改革。对此,在提高学生习作方面的能力时,教师要观察自己的教学方法是否真正的适合学生。在语文习作的教学过程中,教师要树立尊重学生的教育思想,明确学生在学习中的重要性。在实际的教学过程中,教师要具备对教学内容进行创新能力,善于运用各种先进技术,充实自己的课堂,从而为

学生提供优质的服务。教师在加强学生的习作技巧的同时，还要提高学生的习作综合水平。在教学中，教师要在习作教材的基础上，采取创新的教育理念，对学生进行教学。针对不同的学生，教师要采取不同的教育方法。有针对性的培养学生提高自身的写作水平，帮助学生掌握更多的写作技巧，从而实现学生的全面发展。在新时代的背景下，教师的教学效率和质量关乎着整个教学环节是否顺利进行，学生能否真正学会写作。如果在语文习作的教学中，教师的教育理念没有跟上时代发展的脚步，依旧采取古板的教学方法，那么教师的教学效果就不会得到提升，教学目标也不会达成。所以在教学时，教师要时刻进行自我反思。思考自己的教学方法到底适不适合学生？教师的反思也是小学习作教学能否有效进行的关键所在。在创新小学习作的教学理念时，教师一定要采取有效的措施，及时转换自己的教育理念。教师的语文素养影响着自己的教育理念是否正确，如果教师的教育理念错误，那么教师就要提高自身的职业素养，在根本上解决问题。然后在针对错误的理念进行纠正，提出正确的习作教学理念，这样的方式可以让小学语文习作教学更加有效。

一个人在选择教师这个职业时，就意味着一生都要不断地学习，更好的教书育人，为社会做出积极的贡献。春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。这是李商隐《无题》中的诗句，这两句诗非常适合形容教师的无私精神。教师是知识的传递者，承载着育人的伟大使命，甚至还肩负着培养新型人才的重要责任。所以，教师要不断提升自身的修养，重点提高自身的职业文化知识和技能。俗话说，想要更好的教导学生，教师就要全面提升自己的综合实力。那么合格的教师都是在对学生教学之前，不断充实自己，增加自己的专业基础知识，提高自身语文的综合素养。在习作教学中，因为部分教师对学生没有正确的引导学生，致使学生不能写出优秀的作文。在习作教学课堂上，教师要注重学生在写作时，有没有加入自己的思想感情。教师要教会学生利用阅读的方式，增加自己的写作素材。让学生在阅读相关习作书刊的时候，可以将看到的优美句子摘抄下来，并灵活的运用到自己的作文中，为自己的作文增加色彩。教师要主张让学生用写作的方式，表述出自己说的话<sup>[1]</sup>。学生的写作中就能够充分表达出学生的思想和情感。这样的习作可以帮助教师实现小学教育的教学目标，也符合现在新的教育理念。在小学语文的习作中，教师必须让学生从作文的真实性出发，引导学生用真实为素材，禁止用瞎编乱造的方式写作，注重自身情感的表达，这样才能够更好地提升学生的习作综合素质，提高

教师的习作教学效率。

## 2. 充分发挥教材的引导作用

教师想要在小学语文的习作教学中提高学生的写作实力，就要结合适宜的教学手段和习作基础教材来实现。例如在小学的教材中，很多内容都是学习园地和口语交际这两个板块相融合，让学生进行学习。在习作《我的心爱之物》中，教师就可以利用题目，提出问题：你的心爱之物是什么？对你有什么意义？引发学生进行思考。心爱之物可以是学生最爱的毛绒玩具小熊、小兔子，或者小乌龟等，也可以是学生在沙滩上捡到的贝壳、海螺等，还可以是家长或者朋友赠与学生的一份礼物，这些都可以作为学生的心爱之物。学生写作的内容上面要体现学生的心爱之物，带给学生的感受，以及学生对心爱之物的喜爱之情。教师可以给学生举几个范文，让学生自主进行参考。最后教师对范文进行评价，给予学生写作的思路。教师这样的教学方法，可以让教师更好的融入到学生的世界，减少师生之间的隔阂。

教师可以构建有效沟通平台，让学生快速的写出作文，有自己的创作思路。在小学语文习作教材中，没有太多的优秀例文，让学生进行揣摩。因为教材中，大多数都是名人作家的优秀课文，都是本着提高学生的阅读能力为目的进行编排的，学生很难对其进行模仿，造成学生很难接受的结果。比如，在《母鸡》中，作者老舍这篇习作，就是在教材中语文园地当中<sup>[2]</sup>。自然也是要求学生写一篇关于动物的作文，教师可以让学生在口语的基础上，写出自己喜欢的动物，描绘出动物的特点，并且在自己的作文中，表达出自己的真实情感。因为这一个单元都是丰子恺和老舍的习作，让高年级的学生以这两位作者的习作为例，确实很难写出优秀的作文。所以在习作教材中，教会要应依据学生的年龄阶段提供相似的优秀范文，让学生进行参考。在小学语文的习作教学中，光靠多提供相似的范文是不够的，教师还要在习作方法上面，多学生进行引导。在语文习作教学中，有很多的学生缺乏教师引导，所以导致学生没有熟练掌握写作的技巧。对此，教师要做出改变，重点教会学生怎样快速地学习写作的方法和技巧，提高自己的写作能力。

## 3. 改进习作教学方法

在小学语文习作教学活动中，教师可以通过改进自己的教学方法，增加学生的习作能力。在教学过程中，教师可以创设教学情境。让学生在语文习作的课堂上体会到学习乐趣。教师在指导学生写作的时候，要注重读与写相结合，灵活运用自己积累的素材，充实自己的作文。教师可以增加与

学生的互动性，采取风趣幽默的语言讲述自己要传递的知识，这样更能够让学生所接受<sup>[3]</sup>。如果学生对于习作没有兴趣，那么就会影响教师的教学目标和效率。对此，教师要融入学生的世界，抓住学生的心，明确学生的需求，对症下药。教师可以在自己的课堂上组织学生玩猜人物的游戏，让学生用布蒙住自己的眼睛，然后教师说出一个人物的性格特征，但是不说出名字。让学生针对人物的特征去猜测是谁，教师可以创造这样情境，活跃气氛，让学生在小学习作的课堂上通过玩游戏的方式，学到知识，从而达到理想的习作教学效果。

教师可以让学生多阅读课外的书刊或者报纸，丰富自己人生的阅历，这些书刊和报纸都可以作为学生积累写作素材的手段<sup>[4]</sup>。对于小学生来说，难免会出现无从下笔的情况。学生可以依据自己所阅读的书刊，模仿作者写作的方法。这样的教学模式，能够加深学生对习作基础知识的印象，从而对范文形成自己的理解，建立自己的写作风格。学生可以模仿范文中好的语句和成语，亦或者是古诗词等，并灵活地运用在自己的作文中，可以增强作文中的美感。当然，对于范文的模仿，并不是每一篇都可以参考，要选择适合自身贴近生活的范文进行模仿。学生在学习完一篇文章后会有自己的想法以及情感体会，这个时候，教师要让学生将自己的见解记录下来。如果学生将自己的阅读感受写出来，可以增加自己对课文的印象，还可以对课文中表达的情感，产生共鸣。例如，在《少年闰土》这一课中，就是对作者与少年闰土的离别没有具体进行描写，那么教师就可以利用这一悬念，引导学生进行续写文中离别的片段，让学生充分发挥想象，在作文中刻画出作者与少年闰土的离别场景。教师可以利用这样的方法，扩展学生的思维能力，让学生大胆去假设，并运用写作的方式表达出自己的见解。教师要对学生的作文进行全面的评价，并且给出建议，让学生知道怎样避免自己写作中出现的各种问题。在之前的小学语文习作教学中，教师对学生的评价都是绝对的，好就是好，不好就是不好，没有清晰地指出学生作文中的问题。所以，教师要做出改变，在评

价学生的作文时，要明确指出学生的作文哪里写得好，哪个地方写得不好。教师运用这样的方法就可以让学生清楚地认识到自己作文中的问题，及时地进行改正。这样直观指出学生作文中存在的问题，还可以提升小学语文习作教学的有效性<sup>[5]</sup>。教师可以将习作教材中相同的知识进行整合处理，这样能够方便自身教学的同时，还能让学生梳理清楚习作上的知识，建立知识框架，帮助学生更容易理解。

### 结语

想要彻底地提高学生的写作能力，教师就要设计好自己的教学课堂，对教学任务和目标进行合理的规划。在教学方法上面，教师要彻底舍弃传统语文习作的教学方法，教师要充分发挥自己的思维，构建高效课堂。在小学语文习作教学的过程中，教师可以从学生的性格特点出发，以提高学生习作水平为目标，制定有效的措施，加强学生语文的综合素养。在教学时，教师要从转变习作教学理念、发挥教材作用、改进习作教学方法这三个方面入手，以学生为重点，对学生的作文进行及时评价，重点培养学生的写作能力，唤醒学生的写作热情。教师在对学生进行教学的过程中，也要提高自身的专业知识技能，给予学生足够的尊重，构建和谐的师生关系。

### 参考文献

- [1]王越.小学高年级作文有效教学研究[J].文学教育(下),2021(01):124-125.
- [2]王艳.提高习作教学的有效性指导策略研究[J].科学咨询(教育科研),2021(02):257-258.
- [3]黄伟荣.作文教学的问题剖析与解决策略[J].文学教育(下),2020(10):93-94.
- [4]王茜.小学语文写作教学的几点心得[J].华夏教师,2018(10):66-67.
- [5]吴佩丽.试议作文指导有效性的教学策略[J].科学大众(科学教育),2014(03):66+147.