

# 新时代中职语文课程思政原则与策略初探

高菊荣

(上海市城市科技学校 上海 201620)

**摘要:** 本文论述了在新时代“三全育人”的大思政格局下,中职语文课程应在思政教育中发挥独特优势,实现协同育人。论文结合自身教学实践,提出中职语文课程思政的三个实施原则;并从立足教材与面向生活两大方面,着重探讨了中职语文课程思政切实可行的实施策略。

**关键词:** 新时代 中职语文 课程思政 原则策略

**中图分类号:** G711 **文献标识码:** A

**DOI:** 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.48.109

课程思政指的是把思想政治课之外的其他课程利用起来,将思想政治教育的理论知识、价值理念以及精神追求等思政教育元素,融入其他各门课程中去,对学生的思想意识、行为举止产生潜移默化的影响。2016年,习近平总书记出席全国高校思想政治工作会议时发表的重要讲话中,明确提出:“其他各门课都要守好一段渠、种好责任田,使各类课程与思想政治理论课同向同行,形成协同效应。”<sup>[1]</sup>习近平新时代中国特色社会主义思想为课程思政的进一步发展提供了有力的支持。在全面加强思想政治工作的大背景下,教育工作者日益认识到:“立德树人涉及各学科、各类型的课程体系,‘思政课程’体系只是其中不可或缺的一部分,甚或说核心的部分,发挥主渠道作用。但是,‘思政课程’体系总有其边界。这种边界在某种程度上影响了‘思政课程’育人的功能发挥。这就需要‘课程思政’来补充。”<sup>[2]</sup>新时代构建以“思政课程”为轴心、“课程思政”为补充的思想政治教育课程体系,也是落实国家全员、全过程、全方位育人(简称“三全育人”)要求的体现。

## 一、中职生的特点与实施课程思政的必要性

“三全育人”、课程思政在高校已经得到普遍响应,而广大中职学校对此在认识上还不够深刻到位,在落实上还不够积极主动,依然把思想政治教育当成思政教师和班主任的事情,其他课程和教师仿佛与之无关,从而导致学校思想政治教育在其他课程中不能获得自觉、充分的关注,学生接受思想教育渠道狭窄。而中职学校学生是一个相对复杂的群体,多数学生初中阶段学习落后,对理论知识学习热情不高,厌学情绪较为普遍,还缺乏组织纪律观念。在学校的课程内容不能满足他们心理需要的情况下,外界的诱惑力就非常大,尤其容易受到虚拟网络世界和社会不良风气的影响,这些使

学生价值观受到很大挑战。另外,生活水平的提高和“少子化”时代的双重效应,也使他们从小没有经受过艰苦的锻炼,怕吃苦,做事缺乏毅力。因此,传统的思政教育方法已经不能适应新时代中职教育的要求。课程思政的提出就是为了使思想政治教育融入各科教师的课堂,实现各类课程与思想政治理论课相辅相成,在“三全育人”的大思政格局中实现协同育人,使学生成长为社会认可的各类技能人才。

## 二、语文学科的特点与融入课程思政的优越性

语文课程一直是中等职业学校各专业学生必修的一门公共基础课程,比起其他学科,在语文课程中融入课程思政有得天独厚的优势。

首先,从中华民族文化传统来看,“文以载道”“诗以言志”“歌以咏怀”一直是我们的文学传统,经典阅读或修养心性、或砥砺品德、或陶冶情操,这些都揭示了语文教育与思政教育的天然关系。

其次,从百年中国语文教育史来看,也一直重视语文学科的人文教化作用。当代语文教育界泰斗于漪老师就一再强调语文的基本任务是教文,终极目标是育人。在于漪老师所作的《我的语文教育观》一文中,明确提出语文学科的“人文性”,语文教学的大目标是“育人”,“语文教师要教学生学‘文’‘作文’,理解和运用祖国的语言文字,培养学生听、说、读、写能力,但更重要的是教学生学‘做人’。”<sup>[3]</sup>于漪老师“教文育人”的语文教育观可以说直接体现了语文课程思政的精神。

最后,教育部印发的《中等职业学校语文课程标准》(2020年版)(以下简称“课标”)既是思政教育融入中职语文教学学的学理依据,也为思政教育融入中职语文教学指明了路径。课标关于中职语文课程特质的定性表述为:“语文课程是学

生正确理解和运用祖国语言文字的综合性、实践性课程。工具性与人文性的统一是语文课程的基本特点。”<sup>[4]</sup>课标细化了课程育人目标，将中职语文核心素养归纳成“语言”“思维”“审美”“文化”四个板块，语言理解与运用是基础，其他三个方面以此为基础，综合推进。语文课程人文性特点和核心素养内涵决定了中职语文蕴含着丰富的思政教育元素，语文教师如果能持之以恒地将语文核心素养的培育与思政教育相互浸润、融为一体，必将能发挥语文课程思政的独特魅力，为培养高素质的技能人才起到应有的作用。

### 三、中职语文课程思政实施原则

#### （一）潜移默化，润物无声

“课程思政”不同于显性的思政教育，它是从各门课程出发形成合力，从而对思政育人功能起到补充和完善的作用。因而“课程思政”要注意与课程内容的自然结合与渗透，讲求潜移默化、润物无声。语文课程应体现自己的学科特点，思政内容不能喧宾夺主，不能把语文课上成思政课。所以在中职语文教学中，思政教育目标应根据语文教学及学习需要因势利导、顺势而为，避免出现强拉硬拽式的“为思政而思政”的教学模式。

#### （二）文以载道，文道合一

语文学科的工具性和人文性特征，使其具备了“文道合一”的功能，教师要将“授业”“解惑”与“传道”有机结合，教学中既要传授学科知识，又要锻造学生健康的道德情操和审美情趣。然而长期以来形成的“知识本位”观念和“应试型”“填鸭式”教学模式，使语文教学重文轻道、文道分离的倾向比较严重，这是语文课程思政实施过程中必须要扭转的。

#### （三）创新形式，寓教于乐

中职生文化基础课普遍薄弱，且主观上缺乏学习兴趣，需要教师在教学中勇于改革、善于创新，使教学内容不断引入活水，教学形式更加灵活多样。要结合学生所学专业，创建贴近中职生身心发展规律和认知特点的教学情境，恰当运用信息化教学手段、网络教学平台等，创设受学生欢迎的课堂形式，提高学生的课堂参与度，寓教于乐，走出说教式德育的困境。

### 四、中职语文课程思政实施策略

#### （一）立足教材挖掘思政元素

教材是教学的主要依据，每一册中职语文教材都选取了

古今中外的优秀作品，这些作品折射着理想信念的光辉，散发着家国情怀的温情，传导道德情操的力量，讲述着责任使命、职业精神的故事……教学中，教师应首先立足教材，挖掘教材中的思政教育资源来实现教书育人的目标。

#### 1. 因文施道，确立思政目标

教师在引导学生阅读时，要因文施道，根据文章的内容特点确立相应的思政目标。教材中的篇目各具特色，正有助于思政素材丰富多样。有以情感人的，如老舍的《我的母亲》、史铁生的《合欢树》吟诵母爱，感人泪下，可从中懂得感恩亲情；毛泽东的《沁园春·长沙》、杨振宁的《邓稼先》以天下为己任，拳拳之心，荡气回肠，可激荡爱国情怀。有以诗意之美著称的，如徐志摩《再别康桥》中的“康桥情结”、郁达夫《故都的秋》中的“故都情结”，可由此展开捕捉生活中诗意之美的教学活动。有以理见长的，如冯友兰《人生的境界》对人生四种境界的解说、冰心《谈生命》对生命的一般规律及共同法则的揭示、梁衡《把栏杆拍遍》通过辛弃疾跌宕起伏的人生所表达的对历史的深沉感慨，可由此引导学生树立积极的人生观、价值观。而我国优秀的古典诗文所蕴含的精神养料，正是对学生进行传统文化熏陶的必由之径，如《大学》中儒家“修、齐、治、平”的人生追求、《子路·曾皙、冉有、公西华侍坐》中对儒家向往的太平盛世的描绘、《屈原列传》展示的屈原的高洁形象、《庖丁解牛》说明的掌握客观规律才能游刃有余的观点，对中职生为人处世、磨炼技能都提供了精神养料。

#### 2. 内化于心，优化思政实施

新时代的课程思政，要转变传统灌输式的教育理念，围绕以人为本的教育思想，关注学生的需求，优化思政实施方式，使理想信念和价值塑造内化于心，才能更好地外化于行。

首先，在诵读中升华情感体验。

语文课要在渗透思政教育的同时保持语文味儿，不失语文学科特色。语文学科的人文性要求重视教学的熏陶感染功能，尊重学生的个体感受。而诵读就是使学生受到思想情感熏陶感染、形成独特体验的有效方式。诵读，并不是简单的读书或机械的记忆，而是在理解文本的内容、主题之后，加入个人情感体验的一种创造性的活动。教师应在新生入学后进行诵读方法指导，并通过教师示范、模仿名篇名家朗诵来提高学生诵读的质量，激发学生对诵读的热爱。在方法入门后，教师可以在教学中分专题挑选课内外诗文名篇（可配名

家朗诵),定期让学生录制配乐朗诵音频,发布在语文教学QQ群或微信群中,并组织学生评选每次朗诵的优秀作品,以激励学生的诵读积极性。

其次,在思辨中推动认知感悟。

在强调语文学科感性特质的同时,当下语文教育界也在倡导“思辨性阅读”,即从阅读入手,培养学生的思维习惯,训练学生的思维能力。对思辨内容的确立,尤能显出教师的教学智慧。譬如教材里的小说、散文往往涉及很多脍炙人口的文学形象,作品中人物的所作所为、性格特点、价值取向正是对学生进行思政教育的契机。如《鸿门宴》中项羽的言行他在“楚汉相争”中落败埋下伏笔,师生在分析项羽的性格特点时,把项羽的言行逐一列出,然后进行分析,明确这些言行背后的性格缺点,并进一步确定这些缺点的主次关系,找出改正缺点、解决问题的关键。最后,由书本延伸到对学生的思政教育:请学生根据自己在学习和生活中成功和失败的案例,分析这些案例所反映的性格优缺点,并指出关键缺点,从而使每个学生能够对自我有更清醒的认识,发扬自身长处,抓住要害纠正自身不足,助力学生成长和进步。

最后,在写作中促进观念内化。

作为心理学概念的“内化”,指认知主体对外部事物通过认知转化为内部思维的过程。从外部信息的输入到接受理解,然后转化为自己的认识、观念和情感表达出来,写作正是一个将生活不断内化的过程。而写作既可以是传统意义上的“写文章”,也包含“微写作”这种接地气的时代宠儿。尤其是日常随感式微写作,把写作的主动权交给学生,让学生自由选择感兴趣的话题来写,可以聚焦时事热点,提升社会认知;也可以摘取生活点滴,点燃生命火花,篇幅短小,自由灵活,更接近中职生的写作能力。通过这两种写作模式组合,使学生将教学中形成的情感、态度、价值观深植于内心。

## (二) 面向生活,拓展思政内容

语文课程思政的实施除了教材和课堂这个中心环节之外,教师还应不断拓展教学的外延,密织语文学习与社会生活的关系网,使教学可以汨汨融入新鲜元素。这方面工作有赖于教师在教学实践中坚持不懈开动脑筋,探索内容,创新形式。

1.常规训练中设置“课前五分钟”演讲,由教师和学生轮流上台主讲,以此引导学生关注时事热点,体察真、善、美,

让学生从日常见闻中引发感悟,获得教育,从而产生自觉向往、追求积极健康的思想和生活的动力。

2.教学设计中将教学目标与学生生活和社会生活有机结合,自然融会思政元素。如在美国作家琳达·丽弗斯的短篇小说《家产》的教学设计中,最后一环节是要求学生写一写自己家庭代代相传的精神财富。2022年春天教授此文时,正值上海疫情防控最为紧张的时刻,不少同学在课后作文中都深情讴歌了自己的亲人在整座城市封闭管理的时候,却背负着疫情防控和城市运行的重任,毅然走出家门,奋战在抗“疫”的各个环节。其中有位同学在《我的“大白”,我想对您说》一文结尾,对奋战在抗“疫”一线的父母说道:“世间之乐莫过于给他人带来美好,生命之本莫过于奉献之行。疫情终将过去,但你们的奉献精神不会消散,这份精神财富将会是我们的家产一代代传承下去……”这样的思政教育契机有时稍纵即逝,但只要我们的语文教师保持高度的职业敏感,勤于捕捉,善于嫁接,语文课程思政就能有源源不断的活水滋润着学生的心田。

3.语文教师应对所在学校丰富多样的课外活动保持关注和敏感,中职校常设的演讲、辩论、经典诵读比赛,以及参观博物馆、纪念馆和社会调查、志愿服务等形式,都是语文教学的源头活水。教师还可以结合地域特色文化资源,使学生在语文课堂外体验更为丰富多元的思政教育。

## 结语

中职语文课程思政的实施不是一蹴而就的事情,需要坚持不懈、久久为功。在语文新课标的引领下,新时代中职语文教师既要自觉认识到思政教育是语文教学的题中之义,还应在实践中坚持更新教学观念,提升专业素养,丰富教学智慧,使语文课程思政的内涵逐渐内化成学生的精神力量,在“三全育人”的大思政格局中发挥应有的重要作用。

## 参考文献

- [1] 习近平.把思想政治工作贯穿教育教学全过程开创我国高等教育教学发展新局面[N].人民日报,2016-12-09.
- [2] 邱仁富.“课程思政”与“思政课程”同向同行的理论阐释[J].思想教育研究,2018(04):109-113.
- [3] 于漪.于漪全集·3 语文教育卷[M].上海:上海教育出版社,2018.08.
- [4] 中华人民共和国教育部.中等职业学校语文课程标准(2020年版)[S].北京:高等教育出版社,2020.