

## 减负不减效

## ——“双减”政策下小学语文中高学段作业设计分析

许会娜

(建安区魏风路小学教育集团(镜水路校区) 河南许昌 461000)

**摘要:** 伴随着我国教育的不断深化改革,小学阶段教育教学逐渐受到重视。在“双减”政策背景下,对于小学语文教师的教学提出了更高要求。在教学过程中,教师不仅要进一步提升课堂教学的有效性,同时还要减轻学生的书面作业量,促使学生在小学阶段身心获得全面发展。由于小学阶段学生受到年龄和阅历限制,对于语文学科知识的认识和理解还存在一定的局限性,教师要想通过课后作业为学生巩固基础知识,就要精心为学生设计课后作业。基于此,本文将从双减政策背景下对于小学语文设计要求进行入手,简要阐述当前小学语文作业设计存在的问题,并为“双减”背景下小学语文教师如何设计课后作业提出几项实践策略,具体内容如下。

**关键词:** 双减政策 小学语文 中高学段 作业设计

**中图分类号:** G623.2 **文献标识码:** A

**DOI:** 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.47.026

课后作业是巩固学生课堂知识的重要途径。通过分析作业的完成情况,教师能够检验学生的学习成果。要想进一步提升课堂教学质量和效率,巩固学生的语文基础,教师就要为学生精心设计课后作业,促使学生通过完成课后作业能够形成良好的语文素养。但是,通过相关调研结果显示来看,部分教师受到传统应试教育影响,为学生布置课后作业的观念,始终停留在让学生进行大量抄写和背诵。这样较为枯燥、单一的课后作业内容,不仅会影响学生学习语文知识的兴趣,而且还会在一定程度上阻碍语文学科教育的发展。基于此,教师在设计课后作业时,要积极地转变自身传统的设计观念,为学生设计一些非书面的作业活动,通过多样化的作业形式,激发学生的学习兴趣,促使在减轻学生学习压力的同时,能够进一步地提升课堂教学的有效性。

### 一、“双减”政策背景下对于小学语文设计要求

由于小学阶段学生身心正值萌芽发展的重要时期,这一时期学生行为举止和思维状态还处于较为活跃的状态,如果教师为学生布置海量的书面作业内容,不仅占据了学生大量的课余时间,而且还会导致学生兴趣发展受到限制。然而,双减政策实施和颁布,就是为了真正减轻学生过重的作业负担和校外培训压力,让学生在小学时期身心获得全方位发展。因此,小学语文教师在为学生设计课后作业时,要遵循以下几方面内容。第一,课后作业要突出重点难点知识内容。以往,教师在为学生设计课后作业时,通常都是运用“题海”战术,以量取胜,或是大量抄写、默写等方式。

虽然这样的方式能够帮助学生巩固基础知识内容,但是并不能突出学科知识的重点及难点。因此,要想利用课后作业提升学生的语文素养,教师在设计课后作业时要避免设计出大量的抄写或是背诵的作业活动,而是要着重把握好每一堂课的知识重点、难点,为学生设计出更具针对性的课后作业内容。第二,正所谓“兴趣是教学活动的牵引”,所以,教师设计出的课后作业不仅要充分满足学生的身心发展需求,而且还要保证课后作业内容贴近学生的生活情景,促使学生通过完成课后作业,能够更好地印证和实践课堂教学活动,进而让学生能够更为主动地完成课后作业。第三,准确把控书面作业总量。教师在为学生设计课后作业时,不能够为学生布置大量的书面作业,即便要布置书面作业也要把控好作业总量,不能够布置超出小学生可承受的范围,尽可能地为学生一些实践类或是阅读类的课后作业。一方面,这样的作业形式能够让学生劳逸结合;另一方面,还能够让学生合理地安排作业时间,促使学生在完成课后作业过程中能够养成良好的学习习惯<sup>[1]</sup>。

### 二、当前小学语文作业设计存在的问题

#### 1. 作业内容没有针对性

目前,部分语文教师在为学生设计课后作业时,往往是照搬教材中现成的课后活动来为学生布置课后作业,并没有针对课后作业内容进行精心设计,久而久之,导致学生对于这样枯燥的课后作业并没有什么兴趣。并且,还有部分教师在布置课后作业过程中,没有充分尊重学生之间存在的差异

性，通常会采用一刀切的形式为学生布置同样难度的课后作业，如果布置的课后作业难度较高，那么对于学习能力加强的学生而言很轻松地就能够完成，而对于学习能力较弱的学生而言独立完成起来就较为困难。而且，在完成作业过程中还会产生强烈的挫败感，进而导致学生逐渐产生畏惧语文课后作业的情绪和心理。

## 2. 课后作业设计形式较为单一

课后作业作为辅助学生巩固学科知识的工具。教师在为学生设计课后作业时，要充分发挥出这一工具的育人作用及价值，利用有效的作业形式，进一步地提升语文课堂教学质量和教学效率。然而，通过相关调研结果显示来看，部分教师受传统应试教育影响较深，认为只有让学生进行反复抄写练习，才能够更好地巩固学生的语文基础。但是，现阶段小学生已经厌倦了这样的课后作业形式，学生放学后都会利用大量的时间用来完成语文作业，根本没有更多的时间和精力去完成其他学科作业。此外，这样单一的形式还会导致学生在完成课后作业过程中思维发展受限，学生根本无法在完成作业中锻炼自身的思维逻辑意识，从而使得课后作业无法发挥出育人价值及意义<sup>[2]</sup>。

## 三、“双减”背景下小学语文优化课后作业设计策略

### 1. 转变传统的教学观念

由于以往教师为学生布置作业主要以大量抄写和背诵为主，学生对于这样的课后作业内容和形式已经产生了强烈的抵触情绪和畏惧心理，并且这样的作业形式对于思维较为活跃的小学生而言，会在一定程度上限制学生的思维意识和能力的发展。因此，教师在为学生设计课后作业形式时，首先要基于学生的身心发展特征进行考量，充分地利用小学阶段学生的身心特征设计多样化的课后作业活动，促使课后作业活动满足学生身心发展需求的同时，还能够充分调动学生完成课后作业的积极性，以此提升小学生自主学习能力和创新能力。

例如，在讲解小学语文四年级下册中《记金华的双龙洞》这一课之前，教师可以为学生布置这样一项课后作业。首先，教师可以让学生回家收集一些关于双龙洞景区的资料信息，让学生在学课文之前对于文章内容具有一定的认识和了解。然后，教师引导学生运用自认为最好的形式记录下资料内容，如保存一些关于双龙洞的图片和视频，或是让学生将双龙洞的历史背景记录下来等。教师也可以让学生将利用多种形式相结合的方式记录。布置这样的课后作业，不仅能够充分调动学生的参与积极性，而且还能够让学生在

完成作业过程中充分发挥自身主观能动性，通过多样化的资料内容丰富学生的认知视野。这样学生在课堂通过阅读双龙洞内外景色，促使学生更好地掌握文章写景顺序，从而习得按一定的顺序写景物的写作方法，同时也激发学生热爱祖国思想感情，显著提升课堂教学的有效性<sup>[3]</sup>。

### 2. 设计具有趣味性的实践作业

由于小学阶段学生受到年龄的限制，对于任何具有趣味性的活动都充满着强烈的好奇心和求知欲，所以针对这一阶段学生的身心特征，教师就可以为学生设计一些具有趣味性的实践作业，利用具有趣味性的作业活动调动学生的参与积极性，转变学生厌倦语文作业的情绪和心理，以此培养学生形成良好的学科核心素养，为日后学习语文学科知识奠定良好的基础。

例如，在讲解小学语文四年级下册中《白桦》这一课时，诗人对白桦树高洁挺拔、整体洁白的情感是赞美和喜爱，同时诗人通过赞美白桦树，也表达了诗人对国家的赞美喜爱之情。在讲解这篇课文时，教师首先要引导学生说眼眼中的白桦树是怎样的，然后可以带领学生联系上下文和生活实际，理解句子的深刻含义，并体会其表达效果，进而增进学生对诗歌的理解。在讲解完这一课时，教师就可以为学生布置这样一项具有实践性的课后作业，如让学生自己试着当个“小诗人”，创作一首诗歌，把自己的感受表达出来，可以配上出图，还要注意诗歌的格式，写完后先在小组内进行交流，再进行班级展示。教师要针对学生的作品展开综合性的评价：对于作品较好的小组，教师要及时予以表扬和鼓励；对于存在问题和不足的小组，教师要及时予以针对性的指导。最后，教师可以把班级优秀作品装订成一本诗歌合集，让学生给诗集配上封面、目录等，在班级进行展示。这样既帮助学生树立良好的学科自信心，又提升学生完成课后作业质量和效率<sup>[4]</sup>。

### 3. 创设贴近生活的课后作业

小学语文本就一门实践性较强的学科，教师要想通过课后作业活动，提升学生的综合能力及素养，在为学生设计课后作业时，就要贴近学生的实际生活，将学生的实际生活与学科知识相结合，以此充分彰显出大语文观。例如，教师在讲解《圆明园的毁灭》《延安，我把你追寻》《小英雄雨来》《青山处处埋忠骨》等这些关于红色文化主题文章后，就可以基于这一单元内容，为学生布置这样一项课后作业，让学生采访身边的老人，让老人为自己讲述一些革命故事。这样的实践作业不仅锻炼了学生交际能力，而且还能够进一步深

化学生的对于革命史实的感悟,促使学生能够更好地体会革命精神和情感。或者,教师还可以组织学生到地方革命历史博物馆进行参观。教师要对于革命历史为学生展开深入讲解,让学生通过参观实践活动树立良好的责任感和使命感,促使学生综合能力及素养得以全面提升。此外,教师通过设置这样开放性的课后作业活动,一方面,有利于拓宽学生学习语文知识的环境,另一方面,还有利于调动学生学习主观能动性,促使学生在良好的教学氛围中真正实现减负增效的教育目标。

#### 4. 利用信息技术优化课后作业

随着我国科技水平的高速发展,信息技术已经逐渐融入人们的生活和工作当中。信息技术的出现不仅为人们生活提供的一定的便捷条件,而且也进一步推动我国经济发展水平的提升。所以,将信息技术应用小学语文课后作业当中,能够有效地提升课堂教学的有效性。由于语文学科本就知识内容较为丰富,教师可以充分利用信息技术平台为学生检索一些知识素材,一方面丰富了课堂教学活动,另一方面还能够让学生更为扎实地掌握学科知识。因此,在“双减”政策背景下,教师要充分利用信息技术手段进一步优化课后作业内容,让学生主动参与到课后作业活动当中。例如,在讲解《墨梅》这首诗词时,这一课时的主要教学目标就是让学生感受作者所描绘的美景,体会作者在诗中所表达的情感,并让学生能够有感情地背诵古诗。在讲解这首古诗词时,教师首先可以利用多媒体设备为学生播放王冕画的这棵梅树,利用视频及图片,加深学生对于古诗词的理解。待到课堂教学活动结束后,教师就可以为学生设置这样的一项实践作业,让学生在互联网上收集一些描写梅花色的古诗词,并让学生尝试根据不同古诗词的写作手法进行对比分析,促使学生通过一系列对比能够更好地感受诗词所表达的情感,并且采用理解性背诵记忆的方式,还能够让学生记忆更加深刻<sup>[5]</sup>。

#### 5. 开展分层作业设计

在“双减”政策背景下,小学语文教师在设计课后作业时,要充分尊重学生之间存在的差异性,针对不同层级的学生布置不同的课后作业内容,让不同层级学生通过完成课后作业综合能力获得不同程度的提升。在开展分层设计作业之前,教师首先要将学生进行分层,具体可以将学生划分为三个层级。第一层级学生就是语文基础较好,学习能力和学习成绩较为优秀的;第二层级就是学生语文基础一般,学习能力和学习成绩有待提升的;第三层级就是对于学习语文学科知识没有太大兴趣,学习技巧需要教师进行监督和引导的。

将学生进行明确分层之后,教师就可以根据不同层级的学生安排不同的课后作业活动。对于第一层级的学生,教师就可以适当地提升课后作业难度,为学生布置一些具有拓展性的阅读和写作。对于第二层级的学生,教师就可以设置一些巩固基础或是实践性较强的课后作业,促使学生通过完成课后作业能够更为扎实掌握基础性的文学知识。对于第三层级的学生,教师设计课后作业就要以激发学习兴趣为主,如可以为学生布置一些具有探究性和趣味性的作业活动,让学生在趣味活动的驱动下主动完成课后作业,进而使得学生对于学习语文学科知识产生浓厚兴趣和热情。

例如,在讲解完一些经典文学著作后,教师可以为第一层级的学生布置仿写或是写一篇读后感的作业,利用这样的形式提升学生的理解能力和写作能力;对于第二层级的学生,教师就可以让学生利用课余时间查阅一些相似的作品进行阅读,以此进一步拓展学生的文学视野;对于第三层级的学生,教师就可以让学生进行基础阅读后,让学生根据教材文章内容进行分角色扮演阅读和表演,利用这样具有趣味性的方式,培养学生发现美的能力和理解能力,进而为学生日后发展奠定良好的基础。

#### 结语

综上所述,“双减”政策背景下,小学语文教师要想更好地实现减负增效的教学目标,就要重视课后作业设计,利用多样化的课后作业活动内容减轻学生学习压力的同时,更好地调动学生学习语文知识的兴趣,让学生在完成课后作业的过程中形成良好的学习习惯和学习技巧,以此推动小学语文教育发展。

#### 参考文献

- [1]张玉梅.基于“双减”背景的小学语文作业多元化设计研究[J].新课程,2022,(37):206-207.
- [2]朱文斌.“双减”视角下小学语文作业的分层化设计策略[J].小学生(上旬刊),2022,(10):43-45.
- [3]邴业宇.双减背景下以任务驱动助力小学语文单元作业设计研究——以部编语文二年级上册第七单元为例[J].考试周刊,2022,(39):47-50.
- [4]赵杰.双减政策下小学语文分层作业优化与布置策略[J].小学生(下旬刊),2022,(09):91-93.
- [5]施俊青.“双减”背景下小学语文作业设计的优化与创新[J].阅读,2022,(71):21-22.