

“双新”背景下表现性评价在高中英语教学中的应用

张 宏

(郑州市第四十七高级中学 河南郑州 450000)

摘要: 在新教材新课程新高考背景下,评价改革势在必行。表现性评价(Performance assessment)是素养导向评价改革的着力点。本文将从表现性评价的时代要求、表现性评价的概念内涵和类型、表现性评价在高中英语教学中的探索和应用三个方面进行阐述,旨在探索表现性评价在落实核心素养方面的有效作用。

关键词: “双新” 评价改革 表现性评价

中图分类号: G632.0 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.44.033

一、研究背景

探索表现性评价在高中英语教学中的应用,是新时代立德树人要求的要求,是落实国家教育政策的要求。

2020年10月中共中央、国务院印发的《深化新时代教育评价改革总体方案》指出,教育评价事关教育发展方向,有什么样的评价指挥棒,就有什么样的办学导向。总体方案确定了政府、学校、教师、学生和社会五大评价主体,提出了改进结果评价、强化过程评价、探索增值评价、健全综合评价四个评价维度,还强调要克服唯分数、唯升学、唯文凭、唯论文、唯帽子的顽瘴痼疾,强调增强改革的系统性、整体性、协同性。

河南省教育厅党组成员、副厅长毛杰指出,在新的改革背景下,对高中学校而言,如何以育人方式改革为核心,依托新课程新教材,重构学校育人体系,是时代赋予的重托。要着重做好在课程建设、课堂教学以及学生评价方面的改革。

探索表现性评价在高中英语教学中的应用,是推进“双新”实施的现实需要。教育部2018年颁布实施了新课程方案和课程标准,河南省2021年使用新教材,2022级采用新高考。2022版义务教育课程方案和课程标准公布,倡导实施多元化评价,进行全方位激励。该标准写明,“注重动手操作、作品展示、口头报告等多种方式的综合运用,关注典型行为的表现,推进表现性评价”“注重伴随教学过程展开评价,捕捉学生有价值的表现”。

这些政策传递了哪些育人信号呢?“双新”究竟“新”在何处?郑州市教育局教研室主任姬文广在“双新”背景下育人方式改革研讨交流活动中指出,新课程标准凝练了学科核心素养,与之相匹配,新教学新在需要立足于提炼大概念、大观念,以大概念来统领教学,以大单元来承载教学。新课程标准明确了学业质量描述。新教学新就新在需要立足于真

实情境,在问题解决及做事中优化价值判断,强化问题解决能力。新课程标准强调了学科典型学习方式。与之相匹配,英语学科所形成的独特的课堂形态就是英语学习活动观。新课程标准强化了资源育人的价值,新教学新就新在要化天地万物为课程资源。学生不能只在教室刷题,要把课程的场域从教室走向生活,走向世界,走向天地。因此,新教学新在了大概念、大单元、大情境、大问题,新在了学科典型的学习方式、学科独特的教学形态。

探索表现性评价在英语教学中的应用,是践行核心素养的需要。

《普通高中英语课程标准》与《中国高考评价体系》给高中英语教师带来了以下教学启发:

(一)《课程标准》

基于学科核心素养的教学评价应以形成性评价为主并辅以终结性评价,注重评价形式的多样化;英语学科典型的学习方式,即英语学习活动观;关注课堂教学过程,通过英语活动实施各种评价。以学定教,以评促学,以评促教,实现教—学—评—评一体化。

(二)《中国高考评价体系》解读

一核:为什么考;四层:考什么(必备知识、关键能力、学科素养、核心价值);四翼:怎么考。对于关键能力、学科素养,平时靠纸笔测试就能评价和培养得出来吗?面对新时代的新要求,我们应该怎么办?

二、表现性评价的核心概念

华东师范大学课程与教学系主任周文叶教授关于《促进深度学习的表现性评价》,引发了很多高中教师包括笔者本人的兴趣和思考。

关于表现性评价,华东师大课程与教学研究所所长崔允漷甚至认为,表现性评价(Performance assessment)是素养导向

评价改革的着力点。崔教授指出，“核心素养”就是能做事。“关键能力”指能做成事，“必备品格”指习惯做正确的事，“价值观念”指坚持把事做正确。既然核心素养的表现是能做成事，那核心素养最匹配的评价方式就是表现评价。他在《素养时代的学习评价》中指出，素养目标之下，评价改革的方向是：匹配素养目标，创设评价任务；超越知识点，超越双向细目表；产品结果导向，真实问题解决；改变评分方式，减少标准答案。表现性评价，在某种程度上就是针对“高分低能”的问题，因为许多东西纸笔考试考不出来。

（一）表现性评价的概念内涵

表现性评价是什么？怎么理解表现性评价？在这个领域，国际上有代表性的学者、代表性的著作、文献，在讨论这个话题的时候，都会来拿驾照的例子去说明这个问题。华东师范大学崔允漉教授形象地解释，我们学驾照时，当科目一、科目二通过了之后，就要到真实的情境中去路考了，也就是运用前面学的知识和技能去解决问题。这就是表现性评价最关键的内涵，就是在真实情境中运用知识和技能去解决问题，从而看你的表现体现出的素养水平。表现性评价是和标准化评价对应的。学生需要建构自己的答案，没有唯一标准的答案。表现性评价最关键的内涵：在真实情境中，运用知识和技能去解决问题，从表现中观察体现出的素养水平。

（二）表现性评价的类型

表现性评价的类型分为构答反应、作品和行为表现三种，其中，英语教学中常用的有图表、短剧、口头汇报、演讲、辩论、表演、小组讨论。

（三）表现性评价的三个要素

一是指向核心素养的目标（纸笔测验测不了的），二是基于真实或模拟真实情境的表现性任务，三是记录和衡量学生的素养表现水平的评价工具。

其中，表现性任务就是指，要求学生构建一个多方面的反应、创建产品或制作演示等的学习活动或评价活动——换句话说学以致用。

（四）评价工具具体有四种

1.核查表：核对检查学生的表现和表上列的表现是否一致。

2.等级量表：把目标的具体要素和要求描述出来，然后分成几个等级。

3.整体性评分规则：把各个维度的要求和表现都放在一起说，然后给它赋予一个等级，比如说把学生的口头表达、演

讲分成五个等级，然后每一个等级整体描述它的表现。

三、表现性评价的应用

那么表现性评价具体该怎么做？我们把它分为三个层面：学校层面怎么做？学科或者课程层面怎么做？课堂层面怎么做？

下边我们重点从后两个层面来探讨。

（一）学科或者课程层面怎么做

第一步，界定这门课程的育人目标。尤其是校本化的描述、校本化的实施，以及一个学期的课程纲要中怎样体现。

第二步，设计与目标一致的表现性评价，目标清晰了就要设计检测目标达成的表现性评价。

第三步，设计并实施与目标评价一致的课程与教学。即：学科核心素养在这个学期到底要落实什么？这个问题回答好之后，才能回答学生能做什么、该做什么。

以笔者所在的郑州市第四十七高级中学为例，学校是河南省普通高中多样化发展唯一一所“国际特色”示范校，国际交流项目丰富多彩，利用这些课程资源优势，我校国际部和外语学科中心（外语教研组）联合，从基础型、拓展型、探究型三个维度，开发了汉语桥——跨文化交流、英语带你走世界、走近日本、模拟联合国、中美高中生故事会等十余门国际理解教育系列校本课程。

这些课程，就是典型地让学生用英语在真实情境中做事情，那么表现性评价就成为主要的评价方式。以学校的精品拓展型课程，汉语桥——比利时中学生夏令营项目跨文化交流课程为例，参加项目的郑州47中学生每人志愿接待一名比利时中学生进行三天至一周的住家体验。在此期间，需要为其提供真实的中国家庭生活、河南文化体验等，全程使用英语“讲述中国故事，传播中国文化”。作为评价，我们通过比利时学生的调查问卷、接待过程中的真实表现以及学生提供的影像材料及心得感想，来评定其表现等级，填入社会实践表，放入学生成长档案，并在全校大会上颁发表彰证书。

再比如，为培养学生的英语学科核心素养，激发学生学习英语的热情，提高语言运用能力，拓展学生国际视野，给学生提供交流、展示、提升的舞台，很多学校都会举办英语风采大赛。这是一个典型的运用表现性评价的活动课程，教师可设计科学的评分表来对学生的表现进行评价。

（二）课堂教学层面怎么做

以下为嵌入表现性评价的课堂学习活动的流程：

首先，根据评价目标设计课堂活动方案；

其次,活动实施时,可使用提问、完成任务等使学生思维外化,观察其行为表现;最后,综合考量学生的表现,把握其后续发展的关键问题。教师当好质量监测员,更好地运用评价工具去监测学习,及时提供反馈。只有这样,课堂表现性评价才能更好地引领学科核心素养在课堂上的落实。

下边,笔者仅以阅读、综合技能及项目式学习来分享几个课例:

1. 阅读教学

以人教版新教材必修第一册 Unit 4 为例,根据学习目标设计教学活动及评价内容,如:

把“Ability to describe and talk about an earthquake、Fluency of the presentation”分为“Excellent, Good, Average, Poor”四个等级。

2. 综合技能教学

以人教版英语必修二“Unit 4 Wildlife Protection”的“Using Language”为例:

可在读后设计小组展示环节,展示形式分为演讲、表演、采访、海报展示等,附以评价表格。

3. 项目学习案例:“今天我来当老师”(语言知识讲解)

(1) 确定目标(学习能力、语言能力、思维品质、合作意识)

经过本次课堂活动的练习,学生能够:

- a.提高学习能力,多渠道获取学习资源,自主高效学习
- b.学会恰当地组织语言,培养语言能力
- c.锻炼思维的清晰、条理性
- d.增强合作意识,提升写作能力

(2) 设计表现性评价任务

小组展示汇报。学生担任“小老师”,进行语言知识点的讲解。采用小组合作的学习方式。全班分成8个小组,每组6个同学各有分工(讲解、查找资料、板书、补充等),学生参与的主动性更强,互相交流合作式学习。

(3) 确定评价的标准(学生参与评分细则的制定)

以学科核心素养为引领,关注学情和分层,评选出“明星导师”和“最强教研组”。具体可从准备、教态、合作、展示四个维度进行分析性评价。

(4) 实施评价

表现性评价的主体是多元化的,包括教师评价,学生评价,小组自评三个方面。老师让同学们一起来评选“明星导师”“最强教研组”的小细节,不仅调动了学生的学习积极性,而且突出学生在评价中的主体地位,重视学生的全员参与评

价。

(5) 总结与反思

教师总结本节课中学生的课堂表现,给予及时的反馈;学生认真反思,不断改进。

四、对中小学教师的启发

关于表现性评价,需要我们共同探索。笔者研究表现性评价,主要基于以下思考:

华师大李政涛教授在《用评价撬动教育改革,关注新时代教育评价的九大转向!》中指出,教育评价改革,就是新时代教育改革的最前沿。通过评价改革撬动和引领教育的时代已经来临了。教育评价改革,最终要落到校长和教师的评价能力那里去。评价主要是在政策界、理论界热,而在实践界往往举步维艰。评价能力也是教师专业能力的一部分,是教学方法的一部分。

同时,李政涛教授在《六条路径,把握前沿——教育的趋势、热点和前沿》中提出,对于校长,老师而言,具备大视野、大格局非常重要。而把握趋势、了解前沿,就是让每个人都变得有视野、有大格局。很多中小学校的校长、老师最擅长的是接地气,但容易忽略天气。很多时候,天气决定地气,把握趋势和前沿,需要看天气,同时还要看山顶。

作为一线教师,面对着新课程、新教材、新高考这些新要求和新挑战,必须主动担当,勇于探索,积极学习,勇于革新,以评促教,以评促学,为培育时代新人砥砺前行。

参考文献

[1]郭艺榕.普通高中英语课程标准(2017版2020年修订)解读[A].教育部基础教育课程教材专家工作委员会,2020(08).

[2]陈亚平,陈馨.显、隐性学能对二语习得的作用[J].外语教学与研究,2019(05):109.

[3]周文叶.中小学表现性评价的理论与技术[J].学周刊,2014(09):56.

作者简介

张宏,女,郑州市第四十七高级中学国际部主任,中学高级教师,河南省教育厅学术技术带头人,河南省骨干教师,郑州市学术带头人,郑州市“张宏高中英语杰出教师工作室”主持人,郑州市名师,郑州市教师教育专家库成员,河南师范大学硕士生导师,荣获全国优质课一等奖,省市优质课一等奖多次,《全球化背景下普通高中国际理解课程的建构与实施》获河南省基础教育教学成果一等奖,主持并参与11项省市级课题并获奖。