

初中语文阅读教学中中学生自学能力培养的实践研究

彭迎春 刘鹏 孙宁 肖珪

(广东省惠州市知行学校 广东惠州 516000)

摘要:在初中语文阅读教学中,培养学生的阅读自学能力非常重要。随着教育事业改革工作的深入推进,初中语文阅读教学工作对学生的自主学习能力非常重要,教师只能称之为学生的引路人,或是学生的教育者,但是不能够完全替代学生的学习,更多的时候,是需要学生自主研究、自主探索。笔者作为一名初中语文教师,在教育教学中一直都秉持着启发诱导的教育原则,针对学生在学习中遇到的问题和困惑,启发学生开动脑筋展开探索,培养学生自主学习能力,深入挖掘学生的学习潜能。在本次研究中,笔者结合当前初中语文阅读教学的现状和问题,分析当前初中语文教学中的困境,结合新时代初中语文教学要求展开教育教学实践研究,以期能够提高学生的自主学习能力。

关键词:初中 语文 阅读教学 自主学习能力

中图分类号: G633.3 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.43.044

语文在初中阶段属于一门主干学科,该学科的地位非常高,有很重要的教育价值,对学生的学习和成长也非常有意义^[1]。而且,初中语文知识体系结构也比较丰富,包含了语言基础知识、学习方法、阅读和写作等等。虽然知识种类多但是具有一定的结构层次,比如语言基础知识是基本功,阅读是积累的学习过程,同时也是学生应用语言基础知识的过程,而写作将是更高层次的应用过程。所以,从整体上讲语文是一门集知识、方法、思维于一体的学科体系。在日常教学中,语文教师一定不能轻视语文在初中教学中的地位,不能采取灌输式的形式展开教学,必须要从实际出发结合学生的能力发展,充分发挥学生自主学习和独立思考的能力。

一、初中语文阅读教学中现存问题分析研究

针对当前初中语文阅读教学中现存的问题展开分析研究,是开展初中语文阅读教学工作必不可少的基础性研究工作^[2]。教师首先要对传统的初中语文阅读教学有所了解,要找出当前在开展阅读教学工作的过程中所出现的问题,从问题找原因,最后探索有效的教学路径。这样一来,教学质量才能够有所提高。

1. 教师对新兴教学理念的理解不透彻

随着教育改革工作的深入进行,我们可以发现,在教育领域中萌生出了很多的新兴教学理念。比如,核心素养指导教学理念,互联网+模式下的教学理念,以及包括当前的双减政策下的教学理念。这些新颖的教学理念无疑可以有效地指导我们的教育教学工作。但是,部分教师在日常教学研究中,没有深入地研究新兴的教学理念,没有分析教学理念的适用环境,导致在教学的过程中出现盲目跟风的现象。比

如,有的教师将双减政策理念应用在课堂中的时候,就是单纯地削减学生的作业,降低知识的难度,导致学生的学习效果不但没有提高,反而下降。这种跟风式的,在没有完全理解透彻新兴教学理念的前提下,就开展教学工作,很难取得教学研究成果。

2. 学生自主学习的习性没有养成

我国的教育事业发展中,应试教育一直以来都是教育这个大环境的主流^[3]。所以,在初中语文阅读教学中,教师也是围绕怎样提高学生的考试分数来展开教育教学研究,迁移在课堂阅读教学中,自然会采取一些比较传统的教学模式,将所有的考试内容全部展示在学生面前,完成自己的教学任务和目标,并且要求学生课后去背诵或者反复练习。在整个教学的过程中,教师为学生整理好考试的知识点,甚至将问题的答案告诉学生,导致学生失去了自主探索学习的机会,影响学生的自主学习习惯的养成。

3. 教师缺乏有效的阅读学习指导

在初中语文阅读教学中,教师的指导作用非常重要。但是,很多教师并没有展开有效的指导工作,无视学生的基础能力,无视学生的学习过程,对学生的学习能力和学习习惯都不了解^[4]。最后就是在每一节语文阅读课上,对全班所有的学生都采取相同的教学方式指导。但是,班上有一部分学生处在班上学习的边缘,如有的学生阅读能力特别拔尖,但是也有的学生阅读学习能力在班上还是处于弱势,这两类学生无法将自己的阅读学习实际情况,和教师的教学指导有机地结合在一起,结果导致学生的阅读学习工作,与教师的教学相脱节。所以,出现教师教学和学生实际情况不相

符的现状后,最后的教学结果很可能就会导致学生学生的阅读速度、阅读分析能力、思维能力,无法跟着班上的节奏进行提高,或者学生无法进入到更高阶的学习能力形成。

4. 初中语文阅读教学没有师生共同构建的环节

教学为何要将“教”和“学”这两个字联系在一起,教学包括了教师的教,同时还容纳了学生的学。只要教师和学生的活动共同结合在一起,才能够完成一个完整的教学工作。随着新时代初中语文阅读教学工作不断地改革和提高,教师和学生课堂上的互动和交流,绝不只是停留在问答的基础上,而是更为深入地涉及知识的建构。但是,针对目前初中语文教学现状分析,可以发现,初中语文阅读教学中出现师生互动不深入的现象,也就是教师和学生之间的互动没有落实到知识的建构基础上,总是停留在一些浅显的问题回答上。其实,建构意义上的教学交流,实际上就是让教师和学生一起展开思维的碰撞,共同交流意见,共同分析文章的内容和结构,分别从不同的角度去分析问题最后得出结论。

二、初中语文阅读教学中培养学生自主阅读学习的意义分析

在初中语文阅读教学中培养学生自主阅读学习的意义非凡,对教师的课堂教学工作,对学生的学习发展都有非常重要的意义,将其意义和价值归纳如下展开分析研究。

1. 创新教育理念丰富教学内容

在初中语文阅读教学中,教师将自主阅读能力培养作为日常教学的重要工作,就必须摒弃传统的教育思想理念,要包容新的教学思想和理念,如生本教学理念、有意义建构学习理念等,这些都是教师要引入在日常教学工作中的教学理念。在教学内容上,教师不能够再沿用之前的教学设计,不能够再用之前的课件和PPT。教师必须对自己的教学进行重设,尤其是每堂课的教学内容必须要革新,将以往直接展示出来的内容转化为启发诱导的问题,充分尊重学生的学习特质和感受给予学生指导,摒弃传统初中语文阅读教学中的生搬硬套。这样不仅发展了学生的自主思考能力,而且也保证了阅读教学的效果,同时,在学生自由思考和回答的过程中,尊重了学生个性化的发展。由此可见,教学内容改革后学生自主学习的渗透,不仅教学内容丰富了,而且教学方式也出现了变革。

2. 提高学生的阅读能力和阅读量

在初中语文阅读教学中,培养学生的自主阅读能力,教师必须要引导学生主动地投入到阅读学习中来,要引导学生

结合课文对问题展开思考分析,应用各种语文阅读学习方法,在课文中询问问题的答案,或者通过小组交流学习的形式来获取学习成果。总而言之,各种新颖、大胆的教学方式不断地涌现出来,对提高学生的阅读能力非常有帮助。在自主阅读学习过程中,学生一般都是自己阅读、自己思考,首先能够肯定教材中大部分的文章,学生都能够自主阅读,其次是在自主阅读学习的过程中,学生体验到自主阅读学习所带来的成就感,时刻激励着学生下一次继续进行自主阅读,无形中促使学生课后主动地拿起课本展开自主阅读,对提高学生的阅读量有重要意义。

三、初中语文自主阅读教学实践研究分析

1. 强化教师对新兴教学理念的认知和理解

在初中语文阅读教学中,培养学生的自主阅读能力,教研工作必须要从教师先入手,因为教师是教学的引导者,无论在学科专业知识,还是在教学理念上都必须要要有扎实的基础,这样才能够做好后续的教学研究工作,学生的自主学习能力才能够有所提高。学校应该要积极地配合教研部分,提高本校教师对新兴教学理念的理解,提高教师的教学研究能力,引导教师在日常教学工作中成为一个教学研究者,而不是要其成为一个教育教学工作的践行者。学校要结合本校的教学实际,结合学生的学习能力和基础,引导教师在理解新兴教学理念后,开展本土化教学设计的工作,设计出一套最符合本校学生的自主阅读能力培养模式。例如,先行教学组织者策略,虽然这个理论在很早以前就已经提出来了,但是对于很多初中语文教师来说依然是比较陌生。教师们没有认真地解读过这则教学理论,没有刻意地将其应用在实际教学工作中。先行组织者其实就是在教学的过程中,呈现出一段比学生当前学习能力和基础稍高,但是只要学生经过教师的引导后,自主研究学习就能够突破学习材料。结合我校的教育实际和学生的能力,经过本校的初中语文教师研究,将“讲-练-评导学案”作为先行组织。在开展自主阅读学习工作的时候,首先教师根据本节课要学习的课文,自己搜集资料和题目制作了一个“讲-练-评导学案”,这个导学案就是学生自主学习的材料,学生以个人的形式利用导学案,对课文展开细致阅读,一边阅读,一边思考导学案,完成其中“讲”的部分这部分都是本文相关的阅读基础知识。随后,在正式授课的过程中,教师再通过开展各种自主阅读学习活动,引导学生完成“练”和“评”的部分。“练”主要是一些与文章相关的题目,“评”主要是开放题,如抒发自己的思想情感、表达自己的内心感想等。

2. 注重阅读感受给予个性化的指导

在开展初中语文自主阅读能力培养的工作之时,教师必须要注重培养学生的阅读感受,因为每一篇文章的主题、题材、写作方式和情感抒发的方式和内容都是不一样,不同的学生因为生活经历和能力的不同,所以,在学习的过程中会有不同的感受。在初中语文阅读教学中,心灵上的体验和感受往往能够引发学生的共鸣,所以,教师在开展初中语文自主阅读能力培养的过程中,首先要做的工作就是培养学生的阅读感受,告诉学生要用心去阅读一篇文章,很多时候还要联系到自己,或者联系到自己在生活中能够观察到的内容。这样才能够引起自己的心灵共鸣,最后教师针对学生的自主阅读学习要进行个性化的指导。例如,在学习《安塞腰鼓》这篇课文的时候,本文是一篇与中国传统文化相关的课文,课文重点描述了安塞腰鼓的特点,并且对安塞腰鼓的各个阶段特点展开了分析。文化是最能够引起学生心灵产生共鸣的素材。教师利用信息技术展示与腰鼓相关的传统文化,首先呈现的是凤阳花鼓文化,随后呈现瑶族的鼓文化,包括长鼓、铜鼓和陶鼓等,最后教师呈现的是陕北的安塞腰鼓。视频中将中国的这三种不同的鼓文化特点呈现出来,凤阳花鼓表现出欢快愉悦,瑶族鼓文化展示好客热情,陕北腰鼓展示出豪迈激情。教师启发学生其中的陕北腰鼓文化也包含宁静和细腻,学生这个时候很难想象到,如此豪迈的艺术作品怎么会有安静和细腻呢?带着疑问,教师开启本次自主阅读教学工作,学生也主动打开课本阅读:《安塞腰鼓》这篇文章,对文章的内容进行分析,概括安塞腰鼓的整体特点。教师在指导学生进行自主阅读学习的过程中,体现了个性化指导的要求,抓住每一位学生的基础和有能力展开指导。即使是针对阅读能力较弱的学生,教师也是细心耐心地指导,帮助学生能够受到启发,找到问题解决的金钥匙。

3. 增强师生之间的有效沟通

在初中语文阅读教学中,开展小组合作自主学习活动,教师要做好引导和带头的作用。教师是教学的设计者,是学生学习的引路人。初中生的学习能力欠佳,脱离了教师,自主学习任务就无法完成。但是,教师参与到学生的自主学习环节中,必须要有效地提高阅读教学的效果,要能够提高学

生的阅读能力。这其中就涉及学生和教师之间的有效沟通。教师必须要增强每一次自主阅读学习中,和学生有效沟通的时长,让学生在教师的引导下建构知识。例如,在讲授《背影》这篇课文的时候,教师开展自主学习环节,要求学生分析哪些地方最能够体现出父亲对作者浓浓的爱。在师生互动为主导的自主学习环节中,教师引导学生从父亲的动作、语言和心理活动上展开分析,尤其是要找出课文中描写父亲动作和语言的句子,引导学生结合父亲真实的行为来分析父亲对作者的爱。最后,教师为学生指明一个自主学习的方向,引导学生分析父亲拖着沉重的身躯,横跨月台去给作者买橘子的情境,甚至可以让假设自己就是朱自清,在自己出远门的时候,如果看到年迈的父亲横跨月台,给自己买橘子的情境,会是一个怎样的感受。其实,课文的题目也是告诉广大读者,本文的重点是作者看到父亲横跨月台的背影后,所激发出来的思想情感。在教师的引导之下,学生和教师围绕问题展开有效的沟通交流。有了思维的碰撞交流,学生的自主阅读学习能力有了明显提高。

结语

自主学习能力在初中语文阅读教学中意义非凡,教师要结合目前的教学现状,分析自主学习能力培养的意义,从革新教学理念,设计本土教学,注重阅读感受和个性化指导,强化师生有效交流学习的三个维度,探索初中语文阅读教学中自主学习能力的培养方式。

参考文献

- [1]马海娟.浅谈初中语文教育教学中学生自主合作学习能力的培养[J].新课程,2022(15):68-69.
- [2]陈财.初中语文教学中自主合作探究教学模式的应用研究[J].试题与研究,2022(06):158-160.
- [3]叶清.浅析初中语文教学的误区及其突破路径——对“自主探究”教学模式的几点反思[J].考试周刊,2022(01):57-60.
- [4]何琼.自主分享在初中语文教学中的探索与实践——以“品文悟法,以法促写”语文专题探究课为例[J].云南教育(中学教师),2021(12):34-36.