

发挥跨学科育人价值提升学生核心素养

迟培培

(青岛启元学校 山东青岛 266000)

摘要:《义务教育课程方案和课程标准(2022年版)》围绕立德树人的根本任务,提出要培养“有理想、有本领、有担当”的时代新人。综合实践课程的培养目标就是培养学生的核心素养。在跨学科主题活动中,教师应合理地设计活动项目,运用多元的评价方式,培养学生的创新思维和创新能力,让学生自己去发现问题、探索问题、解决问题。

关键词:核心素养 跨学科主题 活动评价机制

中图分类号:G629.2 **文献标识码:**A

DOI:10.12218/j.issn.2095-4743.2022.41.149

新修订后的义务教育课程方案和课程标准中关注对于学生核心素养的培养,指向教育要培养21世纪信息时代、知识社会、全球化时代的“新人”;使其能够将学到的知识与技能用于解决复杂问题和处理不可预测情景所形成的能力和道德。综合实践课程在实现这一育人目标中,有着先天性的优势。

一、核心素养是综合实践课程根本培养目标

《中小学综合实践活动课程指导纲要》指出:综合实践活动是从学生的真实生活和发展需要出发,从生活情境中发现问题,转化为活动主题,通过探究、服务、制作、体验等方式,培养学生的实践能力、创造能力、合作能力、交往能力、服务精神和社会责任感等核心素养的课程。所以,综合实践活动课程的根本目标就是培养学生的跨学科素养。

第一,能够将知识应用于日常生活和社会生活,理解知识和职业之间的联系,善于在动手操作中学习知识,具有实践能力。

第二,能够从生活中提出问题并将问题转化为探究主题,运用批判性思维分析和解决问题,具有创造能力。

第三,能够在日常生活和学校生活中尊重他人,倾听和理解别人的观点,管理和解决人际冲突,善于团队合作,具有合作能力。

第四,能够适应信息时代的新特点,善于与个体和群体交往,尊重观点差异、个性差异和文化差异,掌握交往的知识和技能,具有交往能力。

第五,能够持续参与社区服务,积极地从事服务学习,理解自我和社区的关系,关心他人和社区,具有服务精神。

第六,能够积极参与社会实践,关心社会发展,自觉保护自然与环境,发展社会公德,具有社会责任感。

学生通过九年贯通的综合实践活动,必将形成上述能力与品格,为将来的职业生涯奠定基础。

二、跨学科主题活动是综合实践活动课程的有效路径

课程改革主要的变化是设立跨学科主题学习活动,加强学科间相互联系,带动课程综合化实施,强化实践性要求,让学生具备“跨学科”能力。在中国教育学会会长顾明远看来,“要培养学生的创新思维和创新能力,要让学生自己去发现问题、探索问题、解决问题”。新课标对教师提出了更高要求。“教师的教,不只是考虑自己所教学科的知识,而是要关注其他学科。同时,要开展一些跨学科、交叉学科的课题让学生探索,培养学生综合看问题的能力。”教师不是只把本学科的现存知识传授给学生,而是要关注到学生的整体发展;每一节课不是孤立的,要重视义务教育的阶段性和衔接性。

上海市教育学会副会长徐淀芳认为,在跨学科学习的过程中,学生的学习方式将变得更为多元,在阅读、观察、实验、制作、创作、服务、调查、梳理、展示、表达的过程中,实现“做中学”“用中学”“创中学”,学会在真实情境中解决问题。“让学生认识到自己是人类历史长河中的一员,是跨学科学习的价值所在。”综合实践活动课程和其他学科课程相比,最大的不同在于它是一门以能力立意为主的课程。学科课程有严密的知识体系,注重学生学科素养的提升。突出实践育人,强化课程与生产劳动、社会实践的结合,倡导“做中学”“用中学”“创中学”,注重引导学生参与学科探究活动,经历发现问题、解决问题、建构知识、运用知识的过程,让认识基于实践,通过实践得到提升。为了达成以上的目标,在平日教学中,我们要为学生建设学习的支架,利用学习支架,全程引导和带动支撑学生的探究性学习,评估与激励学生成长,利用跨学科整合,优质迭代,不断地解决问题。具体可以从以下三个方面来实施。

1.发现问题是,设计方案

将科学知识落回到真实的生活情境,综合实践的主题活

动应该基于真实场景的场景构建。教师在教学的过程中，应该尽可能地链接现实生活，解决生活中的实际问题。教学活动要源于真实的生活场景，与生活实际、校园活动结合。从学段学情出发，构建符合孩子心智的童趣世界，让课堂学习与现实世界的结合、平衡。这样更能激发孩子学习的热情。例如，在平日中午用餐的时候，我们会发现许多学生挑食。鉴于这种现象，老师设计了“我与蔬菜交朋友”的主题活动，其中一个活动向学生讲授生豆芽的方法，让学生自己动手选择优良的豆子，利用水培的方法进行生发，教师积极引导学生认真观察，记录好豆芽的生长过程。教师通过实践生发种植活动，一是让学生能够积极地参与到豆芽生长过程中，从中感受生发的乐趣以及生命的神奇，二是借助农耕文化熏陶学生，珍惜食物，常怀对食物的感恩之心，三是通过调查研究，了解豆类的营养价值，合理膳食，有助于身体健康。

2. 实践探究

实践性，是综合实践活动的本质特征，实践育人贯穿于综合实践的始终。在设计与实施过程中，我们要注重引导学生主动运用各门学科知识分析解决实际问题，使得学科知识在综合实践活动中得到延伸、综合、重组与提升。以“食遍二十四节气”这一主题活动设计为例，围绕食育这个主题，老师设计和开发了“物候文化”“舌尖上的节气”“节气大观园”“美食推荐会”等项目，引导学生探究节气与中国饮食文化的内在联系，培养学生用多种手段与途径来获取、整理、分析和处理信息的能力。

(1) 节气大观园

学生通过读书、网络、采访等形式，了解中国二十四节气都有哪些？期间，教师通过开展诗文诵读，节气配画等活动，让学生对二十四节气的内涵有深入的认识与理解，体会到其中优秀的传统文化素养。学生在这一过程中，诗文的鉴赏能力、朗诵能力、审美能力得到了提高。

(2) 顺应时节，开展种植

“生意日夜长，移秧趁芒种。”“夏至种豆，重阳种麦。”可见，节气和种植的关系也是很大的。基于此，我们设计了种植活动，先播放了豆芽菜的种植视频，激发了学生亲手实践的兴趣。课后，学生们在老师的引领下，在班级的自然角选择自己喜欢的应季蔬菜，采用土培和沙培的方式进行种植，并且运用表格、日记等形式，观察记录蔬菜的生长过程。在这一过程中，学生会遇到很多的问题，教师应该及时引导，借助身边的资源，激发其探究意识，创造性地解决问题。例如，小袁（化名）同学在种植过程中，他被什么时候

浇水这一问题困扰。于是，老师和他一起看了烘焙温度计的视频。他又在家长的启发下，拿牙签当湿度显示器。他通过观察发现：当湿度合适的时候，这个竹子做的牙签，会在土壤上方有一小段是湿的；如果这段湿润显示区域的高度太高，那就说明今天不用再浇水了，土壤已经很湿了；但如果牙签上都没有因为土壤湿度而返潮出现的湿润线，那就说明土壤太干了，需要浇水了……瞧，学生运用自己的智慧，举一反三，解决了自己种植的难题。这正是我们需要培养的创造力吗？

(3) 舌尖上的节气

四季轮转，便有了节气更替；节气更替，就有了饮食变动。不同的节气用它的代表性食物来呈现，别有一番风味。所以，我们让学生跟随老师去探寻节气中的美食。学生运用思维导图围绕自己选择的节气，梳理出顺应节气各地衍生出的美食。比如，清明节，江南一带食青团，黄河流域蒸馍。又如，即使是馓子这一食物，北方馓子大方洒脱，以麦面为主料，而南方馓子精巧细致，多以米面为主料。在探寻不同食物的过程中，学生感受到了祖国悠久的历史，增强了文化自信。

(4) 小小厨艺师

在学生对每个节气的美食有了一定的了解，产生了浓厚的兴趣后，我们就设计了美食制作课。比如，惊蛰之时，我们就现场演示，指导学生制作梨汤，孩子们进行洗、切、煮，忙得不亦乐乎。课上制作成功后，同学之间分享，课后进行延伸，回家给爸爸妈妈煮制，动手实践。在视、听、嗅、味、触觉的体验中学生累积了更多的生活经验，提高了动手实践的能力，感受着生活，品味着生活。中国的养生饮食文化在孩子的心灵中萌芽。

(5) 美食推荐会

经过调查，我们发现学生非常喜欢一些饮品，所以，组织学生一起动手制作“杨枝甘露”，并且向上级部的其他同学进行售卖。同学们在参与过程中获得了生活的技能，积累了动手操作的经验，获得了与同学们分享的快乐。小组成员围绕价格、美食制作方法以及营养等多方面，组织语言，进行推销，不仅形成了团队意识，而且还增强了交往的能力。

(6) 博物馆研学活动

2020年10月印发的《教育部 国家文物局关于利用博物馆资源开展中小学教育教学的意见》提出，各地博物馆要坚持“展教并重”，策划适合中小学生的专题展览和教育活动。博物馆和学校合作研究学习方式和内容，一方面可以满足学校的教学

需求，另一方面可以依托博物馆的展品及场地，开展学校不方便提供的实践课和讨论课。博物馆教育活动成了综合实践的有益项目，其可以让儿童世界与现实世界建立起自然联系，在实践积累中建立自我认识、自我建构、自我发展，引领孩子走出教室，以天地万物为师，以自然为友，在真实的情景体验中获取有温度的知识，真正形成适应未来社会发展的必备品格和关键能力。所以，结合主题活动，我们带领学生参观了青岛葡萄酒博物馆，了解了葡萄酒的采摘、压制、酿造和储藏过程，通过实物、图片、图像、雕塑、现场讲解、多媒体等多种方式对葡萄酒文化和历史进行全方位了解，学习到葡萄酒的酒文化、历史、种类、酿酒过程和工艺。

3. 多元评价，激发学生兴趣

综合实践活动是现代教育改革中形成的新型活动课程，评价体系具有较强的育人价值。为了确保活动课程能够充分落实各项目标，对学生活动兴趣进行有效激发，强化学生的实践能力，对学生创新热情进行有效激励，促进学生全面发展，教师需要科学引进多元评价方式，提倡评价主体、内容、方式的多元化。我们需要把学生放在一个真正需要综合运用知识、技能、态度价值观的任务挑战中，并且以素养的方式评价，才能真正让学生收获素养。

(1) 反馈调节性评价

综合实践课程注重学生发展性，课程评价体系倡导将评价的结果以科学的、恰当的方式，评价双方在相互平等、尊重和互惠的基础上，通过讨论、协商等不同的沟通方式将具有建设性的意见反馈给评价者，自主调控评价活动本身，以获得评价的最大效益。这种评价，多是运用于课堂教学中，确保评价的时效性。

比如“制作校园提示牌”，学生在了解了提示牌的设计要素之后，开始构思阐释自己的设计思路之后，老师就让同学之间互相评价。有的学生给设计者提出了外形的建议，有的学生给设计者提出了提示语要生动的建议，还有的提示鲜艳的色彩能给大家以视觉冲击力。学生在相互评价反馈后，调整了自己的设计方案，最终制作出了精美的提示牌。

(2) 展示激励性评价

老师精心设计提供学生一个自我展示的平台和机会，展示自己的努力和成绩，让学生获得成功的体验。比如“制作校园提示牌”，学生在完成作品之后，老师将学生的作品张贴在“校园提示牌”大赛的展板上，由全校师生投票选出最优的作品，加工制作，设置在校园需要提示的地方。学生看到自己的作品被学校采纳应用，成功的喜悦溢于言表，真切

地感受到自己是校园的小主人，能够为学校的发展建设服务，逐步成为一个“有担当”的人。

(3) 反思总结性的评价

教师要注重形成性的评价，及时反馈信息，及时发现问题，纠正缺点，发扬优点，把教育过程与评价过程统一起来。在教学中，教师设计问卷调查表，通过填写问卷的形式，让学生记录下在活动过程中，自己提出、分析、解决问题的能力存在的不足，收集信息是否合理，小组合作沟通与表达是否通畅，让学生明确自己的不足，总结寻求改进的办法。

(4) 积极导向的评价

老师要注重对学生发言的口头评价，对小组合作的整体评价，更可以独具匠心地引入其他老师、家长对于主题活动的评价，让学生感受到自己的活动吸引了老师和家长的关注，从而获得成功的体验。教师在具体进行教学评价时，还应该关注到对学生个性差异高度，尊重合理应用开放性评价，引导学生进行自我评价，同时，还可以通过集体交流，引导学生展示个人或小组的成果与经验，鼓励学生之间相互交流，确保全体学生能够共同参与评价活动，进而触发学生的创新激情。

(5) 记录成长的评价

综合实践重视过程性的评价，不能只看结果，忽视过程。成长档案袋就是一种有效的评价方法。在综合实验活动实施过程中，教师通过让学生收集在综合实践活动中的各项成果，师生可以清晰地看出学生成长的足迹，取得的成绩，以及存在的问题，老师可以有针对性地提出意见，使学生能够切实体会和反省自己进步和不足，发挥成长档案对学习的促进作用。比如，在整个“食遍二十四节气”这一主题活动中，我让学生准备了档案夹，自己设计封面，收录能够反映自己成长的重要资料，如小课题的活动方案，调查研究报告，研究设计的表格，下载的资料，绘制的图片，自我的反思与总结，研究性学习心得，同学、家长、老师的评价等。老师定期展示，交流学生的成长记录袋，让学生互相评一评，展示自己的收获，体验成功的快乐。教师也要充分发挥家校共育的理念，让家长也参与到孩子的过程性评价当中来，让家长看到学生的成长。

以学生未来发展为出发点，以培养学生核心素养为落脚点，建构丰富多彩、形式多样的课程样态，促进跨学科知识与实践过程的直接接合，培养国家急需的创新型人才，这既是综合实践活动课程的发展方向，也是基础教育的核心任务。我们将在综合实践的道路上不断求索。