

# 荆楚文化在大学英语课堂的传播和发展\*

李丹

(湖北轻工职业技术学院 湖北武汉 430070)

**摘要:** 荆楚文化不仅是我国优秀的传统文化,而且也是中华文化的重要组成部分。如果中华文明不被传承和发展,文化不被弘扬和发展,那我们的中国梦也难以实现。高校在培养学生的同时,也要将中华优秀传统文化融入大学课堂中,从而提高大学文化思政课程的教育效果,在大学英语课堂中融入荆楚文化,让丰富的荆楚文化更好地被大学生接受。各大高校还要抓住机会,促进荆楚文化在英语课堂中的开展,并引导学生传播荆楚文化,向全世界传播我国优秀的传统文化。本文针对荆楚文化在大学英语课堂中的传播和发展进行了分析和探讨,为解决优秀的传统文化和大学英语课堂融合过程中遇到的问题提出一些自己的见解。

**关键词:** 荆楚文化 大学英语 传播与发展

**中图分类号:** H319.3 **文献标识码:** A

**DOI:** 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.41.062

## 引言

在高校对外宣传荆楚文化上,英语教师起着非常重要的作用如何在英语课堂上向学生传授荆楚文化是一个值得思考的问题。英语教师除了教授外语知识,同时也应重视学生的思政教育,顺应时代变革,提高自身的荆楚文化素养。英语课程普及至各大高校、各专业,受众最广,因此,更应深入挖掘英语教学中与荆楚文化有关的内容,让学生深入了解荆楚文化,使学生将此文化内化于心、外化于行,进而推动文化的发展,使传统文化走进英语课堂。教师通过运用正确的教学方法,高效地将荆楚文化与英语教学进行融合,这样才能有效地培养学生继承传统文化的能力。

### 一、荆楚文化融入大学英语课堂的现状

长期以来,我国各大高校在英语课堂教学中都只注重语言知识和相关技能的教学,从而导致忽视了中国传统文化的融入。荆楚文化是我国优秀传统文化中具有代表性的文化之一,将荆楚文化融入大学英语课堂势在必行,将荆楚文化带入英语课堂,也有利于改变中国传统文化在大学课堂中失语的现状,近年来,各高校教师也在努力践行着这一行动,但仍然存在问题<sup>[1]</sup>。

#### 1. 不注重英语学习的文化性

在我国的大学英语课堂中,学生只是把英语当作一种沟通工具,或者是为了通过英语考试才去学习,忽略了语言当中的文化性对其语言文化和教学内容中的一些传统文化不够了解,在语言学习中缺乏文化的支撑。

#### 2. 英语教材中荆楚文化内容较少

尽管大学英语教材中涉及的内容比较广泛,但大多数都与西方文化有关,中国传统文化的内容比较少,因此与荆楚文化有关的内容更加少之又少。英语教师为了实现教学目标,讲解的内容都是书本上的语言知识,课堂上所拓展的内容也都是与文章相关的西方文化,几乎不会提到我国本土的优秀传统文化。这样也导致了学生们用外语表达中华传统文化的能力较低,很难用英语对外进行传播我国优秀的传统文化,这对荆楚文化的传播很不利<sup>[2]</sup>。

#### 3. 教师对英语教学中文化观念理解有偏差

尽管我们现在意识到了宣传荆楚文化的意义,但是要想在英语课堂中融入荆楚文化,这就要求大学英语教师也要有较高的文化素养和超前的文化传播意识,这也影响着课堂的教学效果。教师自身应当对自己严格要求,提升自身的文化素养、与时俱进,承担起在学生中传播和发展荆楚文化的责任。

#### 4. 英语教师文化传播意识不高

大部分英语教师具有较好的专业能力,对西方的文化和习俗都有较好的理解。而对于我国的传统文化的传播,教师由于自身对荆楚文化还了解得不够深刻,在教学中不能很好地融入荆楚文化,不能正确的表达荆楚文化。也有一些教师认为传播荆楚文化不应当是英语教师的教学任务,忽视了我国传统文化的传承,只注重宣传西方的文化和风俗。

## 二、荆楚文化融入大学英语课堂的必要性

荆楚文化是极具地方特色的中华传统文化,是我国非常

\*基金项目:湖北省教育科学规划2021年度一般课题,《荆楚文化融入大学英语课程思政教学改革的研究》(2021GB0155)。课题负责人:李丹。

重要的传统文化之一。它由楚国和楚人的文化而得名，是一种在汉江流域兴起的的地域文化，非常具有文化特点，源远流长、博大精深，具有很大的研究价值。

长期以来，我国大学英语课堂缺乏对传统文化的融入，教师对于中国文化的教学普及程度不高，甚至使用全英教学，认为只有学生摆脱母语的影响才能学好英语，事实上这种想法是错误的。在英语教学中，也要结合中国文化和相关文化背景进行教学，不应脱离本土文化，这样才能学习好英语。大学生决定祖国的未来，在大学英语课堂中融入荆楚文化，弘扬文化之中存在的精神，运用荆楚文化的教学培养学生的跨文化交际能力<sup>[5]</sup>。

### 三、荆楚文化与大学英语课堂的传播意义

#### 1. 意义

将荆楚文化融入大学英语课堂中，可以使课堂内容更加丰富，激发学生学习的兴趣，同时有助于教师创新课堂内容，为教师讲课提供新思路，将英语教学赋予地方特色，将荆楚文化和大学英语课堂进行有效的融合，可以提升学生利用外语传播荆楚文化的能力。

将荆楚文化和一些历史地理知识添加到课堂教学中，可以拓宽学生视野，提升跨文化交际能力和语言表达能力，增强学生的文化自信，填补学生在荆楚文化方面知识的空缺<sup>[4]</sup>。对于教师而言，进行教学的改革，促进教师创造新的教学模式，更新教学观念，提高教师整体对荆楚文化的教学水平，使教师在语言知识和传统文化的能力得到提升，增强教师对于荆楚文化的教学意识。

#### 2. 价值

借用荆楚文化将传统文化和大学英语教学结合起来，重新定义荆楚文化和大学英语之间的关系，丰富了英语教学的内涵，增强了学生们在课堂上对本土文化的思考，有效地传播和发展荆楚文化，帮助学生们建设“文化自信”。学校利用已有的教学资源，培养学生的跨文化交际能力，将我国的荆楚文化的精髓展现出来，将荆楚文化传播出去，同时将西方文化引进来，促进中西方的文化交流。

### 四、荆楚文化的内涵

#### 1. 内涵

荆楚文化是在荆楚大地上发展和诞生的，在吸收保留了周边文化长处的同时，也保留了自身独特的文化特征。荆楚文化在物质文化和精神文化的两个方面都具有丰富的内容。荆楚文化的内涵有两个层面：一是以楚辞为代表的古代楚文化内涵，二是以湖北省为基础的地域文化内涵<sup>[5]</sup>。荆楚

文化的内涵主要包括八大内涵：炎帝神农文化、楚国历史文化、秦汉三国文化、江青八士文化、明山古寺文化、长江三峡文化、武汉地方文化和近现代革命文化。对于历史上的荆楚文化，我们要保持继承和弘扬荆楚文化的积极态度，深刻了解其文化内涵，培养学生的对外传播能力，让他们对这些内容都深刻了解，促进荆楚文化的传播和发展。

#### 2. 荆楚文化的资源整合

将与荆楚文化有关的重要文化遗产、历史遗迹（如楚王墓、楚王饮马池等）和一些自然文化资源（如长江、清江、大别山、武当山、神农架等）进行整合，还有一些非物质文化遗产资源，如湖北大鼓、杂技、古琴、汉剧等，利用这些资源结合英语课堂的教学会有更好的传播效果<sup>[6]</sup>。

#### 3. 荆楚文化的传播思路

根据教师教学的实际情况和教材内容的编写，对荆楚文化如何融入大学课堂进行探究，对教学过程中遇到的问题查找资料，寻找在英语课堂中最高效地传播荆楚文化的方式，深处挖掘在英语教学资源中的荆楚元素，解决荆楚文化在大学英语教学匮乏的问题。

增强教师的荆楚文化教学意识，提升创新改革的能力，找到大学英语和荆楚文化之间的联系，高效地对学生进行荆楚文化的教学，提升学生的文化自信。

### 五、荆楚文化的传播方式

#### 1. 强化顶层设计

在推动荆楚文化的传播过程中，发挥政府和相关部门的主导作用，注重强化顶层设计。在英语教学中加入对荆楚风俗、文化遗址、历史传说等内容的讲解，同时加强中西方文化的交流，以此开拓学生的视野，加强学生对此文化的了解，丰富学生的知识储备，提高学生的跨文化沟通能力。

#### 2. 整合教育资源

将荆楚文化的教育资源进行整合，打造文化精品，推动荆楚文化的传播，在大学英语教材中加入与荆楚文化相关的内容，拓展教学资源，将荆楚文化的特色渗透到教学的每一个环节，让学生们将荆楚文化深刻地印在脑海中，将荆楚文化传播出去，使其特色完整地表现出来，从而促进当地文化和经济的发展<sup>[7]</sup>。

#### 3. 创新教学方式

创新教学方式，构建科学的荆楚文化教育体系，引导学生积极地参加课堂讨论和与荆楚文化相关的活动，培养学生用英语讲述荆楚文化的能力。引导学生开展研究性的学习，可以组织相关演讲，让学生从文化、历史、文学、历史人

物、文化古迹等方面选择一个话题,围绕这个话题用英语进行演讲,同学们通过询问老师和查找相关资料就会加深对荆楚文化的了解,同时也可以提高自己的语音表达能力。

#### 4. 多渠道联动,构建国际传播大格局

将荆楚文化和英语翻译和阅读等进行有机结合,在课堂上营造荆楚文化氛围,鼓励学生传播荆楚文化,积极参加用英语宣传本土文化的活动,努力使“荆楚文化走向全世界”,增加我国和其他外国同学的互动,促进文化间的友好交流。

### 六、荆楚文化在英语课堂的传播策略

#### 1. 更新教学文化理念

教师应当认识到,文化的交流应当是双向的,而不是只向学生教授西方的文化,在教学过程中正确处理两种文化之间的关系,不仅让学生们了解西方文化,而且也要在讲解与荆楚文化有关的内容时对其文化背景和这种文化进行解读,在引入英语国家文化的同时融入荆楚文化,向学生们传播荆楚文化的同时培养学生传播中国传统文化的能力<sup>[8]</sup>。

#### 2. 提高教师文化素养

要想让学生很好地学习荆楚文化,对学生进行积极、正确的引导,教师的文化素养的高低是文化传播的关键。大学英语教师除了具备较高的专业的知识水平和语言表达能力外,同时要具备较高的文化素养和主动提升自己文化素养的意识,结合自身能力和课堂教学情况学习荆楚文化和其文化产生的背景,提高对荆楚文化传播和发展的重视度<sup>[9]</sup>,学习更多的教学方法来应用到课堂教学中,提升学生的文化交际能力和文化表达能力,成功地将荆楚文化融入大学英语教学中来,从而激发学生们的民族自豪感和文化自信,更有利于荆楚文化的传承和其在世界舞台上的传播和发展。

#### 3. 创新教学方法和内容

大学英语教材的内容都比较固定,主要是以西方国家的文化为基础而编撰的,对我国荆楚文化的提及较少。教师在教学过程中,可以更深层次地挖掘文化内容,对其进行延伸和拓展,进而导入我国的优秀传统文化——荆楚文化。

教师除了仅仅在英语课堂上对文章进行讲解外,还可以开展一些实践活动来传播荆楚文化,以此来增强学生的文化素养和文化认同感。例如,找一些与荆楚文化相关的资料让学生用英语对其进行解读,组织一场与荆楚文化相关的专题课,分小组让学生对各自负责的内容进行讲解,找一些对外宣传荆楚文化的英语视频提供给学生观看等活动,加深学生对荆楚文化的理解和认同感,提升他们的文化素养,培养他

们宣传中华传统文化的思维,提升他们用英语表达中国传统文化的能力。

#### 结语

荆楚文化博大精深,在我国传统文化中有着非常重要的作用,在国外也有较高的知名度,是一个非常具有地方特色的文化,将“荆楚文化”融入大学英语课堂,将其作为基本理论有利于教师教学确立正确的方向,为荆楚文化融入大学英语课堂提供方向,有利于荆楚文化的传播和发展。在大学英语教学中,融入荆楚文化,有利于提高学生的交际能力,有利于文化的传播和发展,英语教师也要更深层次地挖掘英语教学中的荆楚元素,加深学生对此文化的了解,帮助学生坚定文化自信。

#### 参考文献

- [1]姜华,吕洋,刘立莉.社会文化理论视角下互动式大学英语课堂与文化自信的融合[J].英语广场(下旬刊),2021(03):103-105.
- [2]胡佳.大学英语课堂中跨文化交际教学的必要性及途径[J].英语教师,2021,21(04):70-73.
- [3]杨丰侨.英语教学中跨文化交际能力培养的必要性及途径[J].科教文汇,2021(14):184-185.
- [4]李国英.荆楚文化的传播价值与传播策略[J].湖北师范学院学报(哲学社会科学版),2017,37(03):123-127.
- [5]邱春滢.试论大学英语教学中融入中国传统文化的重要性[J].吉林广播电视大学学报,2019(05):133-134.
- [6]冯冬琳.如何在大学英语教学中培养学生的文化自信[J].文教资料,2019(12):207-208.
- [7]梁桂莲.从地缘文化的角度,看荆楚文化的形成发展与演变[J].荆楚学刊,2014,15(04):16-21.
- [8]张薇.现代媒介与荆楚文化的聚合与扩散[J].湖北省社会主义学院学报,2015(2):93-96.
- [9]舒佩文.基于湖北特色旅游纪念品设计的研究——以荆楚特色文化故事为例[J].艺术品鉴,2020(03):67-68.

#### 作者简介

李丹(1983.9—)女,湖北襄阳,华中师范大学,研究生,工作单位:湖北轻工职业技术学院,副教授,研究方向:高职英语教学。