

# 基于核心素养的初中语文高效课堂构建对策

周 莉

( 东营市垦利区第二实验中学 山东东营 257500 )

**摘 要:** 在新教育体系下,培养学生的核心素养,构建高效率课堂学习模式,势在必行。中学生正处于学习的最佳时期,各学科都应该有学科学习的教学方法,但是无论哪个学科,激发学生发散思维,深究内涵都是教师在课堂所要引领的,尤其语文作为中华民族文化传承课程,作为语文教师,更应该将核心素养教学落到实处,为中学生的语文学习夯实基础。

**关键词:** 核心素养 初中语文 构建

**中图分类号:** G622.0 **文献标识码:** A

**DOI:** 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.40.022

随着时代变迁,科技不断进步,中国的教育形势不断在更新变化,而核心素养的培养,已然成为当前我国教育革新唱响的主旋律。尤其是作为初中重要学科的语文,对于语文教师来说,既是机遇又是挑战。结合青少年的成长发育,初中学生的接受能力和思维能力是最强的阶段,因此,初中阶段的语文教学十分重要,教师一旦方式方法不当,对学生的发展和成长就会造成影响,不利于学生语文基础的夯实。就目前来看,多数中学语文的教学过程中,还是存在很多的问题,尤其是学生主动探索的精神十分缺乏。为了更好地达到教书育人的目标,作为语文教师,更应该将核心素养教学落到实处,为中学生的语文学习夯实基础。对此,本文提出如下建议,供广大教育者参考。

## 一、语文核心素养内涵

### (一) 核心素养内涵

什么是核心素养?教师必须清楚认识到核心素养的关键,即通过接受教育而形成的有利于发展和需要的能力及品质。尤其是语文教师,更需要抓住语文教学的关键,确定教育的新方向,与学生一起,全面性、综合性提升、发展。

### (二) 语文学科核心素养的内涵

作为初中语文学科的教学,其核心素养可以分为三个方面,即语言的积累、文化的传承、审美的创造。

1. 语言的积累。作为一门语言类的学科,语文是具有很强实用性的,因此,积累十分重要。同时也应提升交际能力,可以正确运用语言进行流畅的交谈、可以运用简洁明快的语言表达思想是一个合格初中生的基本语言素养。

2. 文化传承。作为四大文明古国之一,中国的汉语言文化源远流长,流传下来的不仅仅有优美的古诗词,还有中华文化的自信,所带来的关于人生价值、责任担当等寓意,都需要在中学学习的过程中理解、升华。

3. 审美创造。语言的逻辑性具有个性化十足的特征,尤其是汉语,如何发散思维、如何提升审美品位、如何利用、升华进行表达,都需要中学生在学习过程中创新,提升,这就是语言文化的实践。

## 二、当前初中语文学科教学的现状

### (一) 墨守成规,不思变通

核心素养的提升,是教育领域对教师工作者提出的要求和任务,就需要教师在教学过程中摒弃墨守成规的教学方式,探索优质课题构建,发挥核心素养提升的作用。目前很多中学教师还是沿用传统的教学方式,即便新课标推出多年,还是有很多的初中教师使用原来的教学方式,即采取老师讲、学生听、课后背的方式,把各种对思想的撞击、灵魂的洗礼都变成了一成不变的背诵。作为语文教师,不思变通,仍采用大篇幅的理论教授,不能在教学过程中形成教学相长的局面,语文学科的核心素养没有入心入脑,得不到重视。这样学生只能被动地接受知识,课堂上注意力不集中,学习语文的效率也非常低,达不到提升学生文化素养的目的。

### (二) 方法单一,填鸭式教学

当前,无论中考还是高考,均将基础知识全部融入阅读理解中。但是,还是有很多初中教师,沿用传统教学模式或者受其教学方式的影响,在语文学科的教学过程当中,尤其是对文章的理解过程中,不能放手让学生解读,而是过多干预,像讲例题一样,进行分步骤讲解,打乱学生们的自主思考,让学生被动接受。这种方法有可能会短时间内提高语文学习的成绩,但是对于学生文化素养的提升却是弊大于利。长此以往,学生就会产生依赖心理,放弃主动思考的机会,学习语文就只会机械式学习,认为只要背过、写过就敷衍了事,根本产生不了学习的兴趣。而教师也会在教导的过程中,发现越来越难调动学生们的主动性。因此,只有摒弃填鸭式

教学,调动学生们学习语文的兴趣和热情,才能更好地促进核心素养提升。

### (三) 知识面窄,不注重拓展

现在有相当一部分教师在语文教学的环节中,还仅仅是针对课本教学,不重视教学内容的拓展,长久下来,就会造成学生的知识面过窄,不利于学生语文核心素养的提升。尤其是部分教师课上环节的教学方式导致学生不能在课上研究问题,过多地依赖教师的教学,这就不利于中学生语文知识的提升。语文作为一门语言,其学习本就是一个“厚积薄发”的过程,尤其是阅读理解和作文这两项,更是考验学生的“厚积”能力。因此,教师在日常的教学中,就应该有意识地扩展语文学科的知识面,引导、帮助学生累积知识点,注重量变到质变,督促学生提升语文素养。

## 三、初中语文高效课堂构建价值

### (一) 激发学习兴趣

兴趣永远是学习最好的指导老师,只有一个学生真正喜欢并学习上语文,对语文学习感兴趣,才会主动学习它、积累它、研究它。因此,在日常教学中,教师就一定要对每位学生都进行学习引导,激发培养学生的共同学习和兴趣,并应在此基础上正确选择运用适宜的教学组织方式,让学生真正深入地了解语文学科中的无限美好,才能做到更好地激发学生的语言学习与兴趣,而让教师本人也更能体会在语言教学实践的整个过程中,更好地关注如何提升,真正做到教学相长。

### (二) 营造课堂氛围

作为初中生,是一个人大脑最为活跃的时候,再加上语文本身就是一个语言学科,更容易取得学生的情感共鸣,而且初中的语文课文选择都十分具有情感性,如果能够在课堂上调动学生的积极性,营造出良好课堂氛围,对初中学生以后的语文学科学习效果有着极大的直接的影响。落实到语文学科教育的是核心素养的教育,就是老师在日常教学工作中,在语文课堂设计上,让所有学生能主动地参与进来,让教学更开放、活跃,让思想进行碰撞,让课堂氛围更加浓厚。

### (三) 促进学生交流

语文作为语言学科,其表象就是交流,只有流畅交流才能更好地领悟语文学科的魅力。而语文学科更应该是沟通教学的学科,是教师和学生、学生和学生之间互动及交流沟通最为紧密频繁有效的科目。传统教学的方式导致课堂沉闷,填鸭式教学让学生感到苦闷,就会导致语文教学的互动性、交流性受到限制,影响语文的学习效果。落实语文核心素养就要改变这种状态,把课文情感抒发出来,教师与学生之间、

学生与学生之间交流起来,把思维调动起来,在课堂中有效提升学生的语文素养。

### (四) 提高语言素养

初中生要想运用学习的语文知识更好地表达自己,在学生中就不能局限于课本知识,要把生活中的事情与课文学习的知识进行有效结合,在生活中升华所学知识的认知能力。文学艺术源于生活,高于生活,要在日常中真正把所学知识落到实践中,这会更有利于中学生语文能力的提升。

## 四、初中语文高效课堂构建对策

### (一) 增强语言建构能力

语文就是要学习、了解掌握并能运用一门新语言技能的学科。因此,在中学核心素养课教学设计过程体系中,语文核心素养学习的理论基础实际上就是一种语言逻辑建构运用能力。只有得到更好的、有效的语言学习、了解,才能进行娴熟语言运用,而这种运用过程才是中学语文知识学习中的永恒真谛,才是学生学习语文的价值和意义所在。在教学过程中,教师就应该培养学生的思想共情和抒发表达,从而达到教学的目的。例如,人教版初中七册课本中白朴的《天净沙·秋思》一文。这篇是元曲中一个别具一格的小令,短短五句话勾勒出一幅秋夕落寞的夕阳图。且前三句全部由名词性词语组成,九种景物言简意赅。最主要的是,全曲二十八个字,却深深刻写了一个游子思乡的凄苦愁楚之情。在教学过程中,教师就可以让学生在脑海进行勾画,让学生进行扩写,甚至可以让学配描述,充分发挥想象力,体验语言构建的过程。

### (二) 加强文化理解能力

中华文化记载着上下五千年的中华历史,包含着悠久丰富的文化内涵,因此,教学过程中教师应充分培养学生的理解能力和知识拓展能力,落实核心培养目标。例如,人教版初中八年级上册课本中的《中国的石拱桥》。这是我国土木工程专家、桥梁专家茅以升的一篇文章,文章通过对赵州桥、卢沟桥的描述,赞叹了石拱桥的历史地位和科技含量,整篇文章符合一个桥梁专家的写作手法,运用了大量的数字且用词简明。教师在教学过程中,就可以提前让学生进行预习,通过网络、书籍等,对作者的生平,到赵州桥、卢沟桥的地理环境、历史事件等等进行查阅储备,并在课堂预留时间,以小组的方式展示预习成果,把语文和历史、地理等进行结合,深化对我国石拱桥的了解,提高学生的文化视角和理解能力。

### (三) 提高思维发散能力

学习的本质是对思想的锤炼,学生必须经过反复推敲、

不断深入思考才能把文化、思想转化成自己的理解。语文的学习只有厚积才能薄发，只有深入才能浅出，这样才能真正把知识化为学生的能力。因此，基于语文学科核心素养，教师在教学过程中应该尽量让学生自行思考，以提高学生的思维能力。例如，在教学人教版八年级上册罗素的散文《我为什么而活着》时，教师就可以在学习课文前为学生设置一个探究性活动，自己为什么而活着？让学生独立思考，也可以让学生对父母、朋友进行采访，“你为什么而活着？”可以辩论、可以延伸，总之，既能活跃学生的思维，又能更加深化对文章的理解。

#### （四）提升审美鉴赏能力

人教版初中语文教材的文章从思想上、语言意境上都是质美兼存，是值得学生反复品鉴和欣赏的。教师在教学过程中，就可以巧妙地挖掘课文中美的意境，引导学生品鉴，提高学生的审美能力和鉴赏能力。例如，在讲解人教版九年级下册李可染的《山水画的意境》一文时，教师就可以借鉴多媒体教学，既可以选择课文中《送孟浩然之广陵》《沁园春雪》的相关画作，又可以跳出课文，品鉴一下著名的山水画讲解，甚至可以播放配乐，用来营造一个品鉴的氛围。此后，教师也可以结合课文进行提问，“作者如何定义山水画？作者认为意境的真谛是什么？课文采用了多处诗词引用，这样的效果是什么？”学生思考后各抒己见，最后得出的结论，会更加记忆深刻，同时又完成了学生从阅读到鉴赏的升华，落实了审美鉴赏的核心素养培养。

#### （五）增强团队协作能力

随着核心素养教学的不断深入，以此为出发点的小组联合模式为构建高效课堂注入了活力和生机。在初中课堂上，初中生的想象力、学习力和表现能力，都可以让广大教师在进行课程衔接教学研究过程中，根据学生实际情况，成立各自不同特点的课题小组，选出一名有工作责任心的研究小组组长，对单元课文教学进行分段式研究，把“要我学”变成“我要学”，进一步有效提高广大学生衔接学习初中语文教学的实践效率和质量。例如，学习人教版九年级下册鲁迅的《孔乙己》一文，教师就可以根据这篇课文，对小组进行分配任务，有的小组查阅作者生平，有的小组查阅文章的历史背景，有的小组找出孔乙己的生活环境，有的小组对孔乙己的人物形象进行刻画，有的小组则对孔乙己以外人物形象……这样的学习任务，目标明确且任务不同，更能促进学生们的思考，提升学生的核心素养，提高课堂学习效率。

#### （六）优化学习评价标准

青少年时期，正是一个朝气蓬勃的时期，也比较注重老

师、同学的肯定，成就感意识比较强。因此，提升语文核心素养，也要在对学生的评价标准上进行优化，从而构建高效的语文课堂。例如，教师可以组织一些语文的小比赛，不是模拟、考试，而是从学生参与语文学习的热程度、课堂表现、知识面扩展、辩论精彩度等方面进行评价。还可以采取教师占一部分打分，其余由学生进行不记名投票的方式选取获奖者。这样，既能增强学生的参与度，还能激发学生的兴趣，提升动力，增强语文学习的效果。

### 五、核心素养视角下构建初中语文高效课堂应注意的问题

语文学科的核心素养能力，需要教师把控教学方向，真正推动高效课堂的构建。当前，在核心素养视角下，初中语文高效课堂应注意：一是从育人角度来看，核心素养视角下，初中语文教学的价值教学评价不仅要注重学生知识能力和创造能力品质的有效培养，还要关注学生情感、态度价值观以及人生观、理想价值信念的整体塑造。从近几年课堂与教学的变化中来看，我们要多注重对语文学科方法的研究并在实践中运用，实现真正意义的教学相长，体现教书育人的目标。二是从课程设置的变化来看，核心素养视角下，初中语文课程的编排与实际更加紧密，情感更容易产生碰撞。因此，教师在教学过程中，要更贴近生活，让学生深刻明白文学艺术是从生活中而来。三是从课业布置情况来看，教师应该充分考虑初中生的变化，不能再安排硬性作业，而是结合初中生的思维、生理及年龄需求，多学少教，给学生自学的空间，真正发散学生的思维。

#### 结语

语文学科核心素养的培养可谓任重而道远，不仅是需要中小学语文教师们努力地提升自身核心素质，提升课堂教学整体质量，还要体现在教学核心素养视角引导下，通过构建和谐高效语文课堂，创造丰富多元的语言教学互动情境，激发培养学生内心对现代语文课程学习方法的研究兴趣和研究热情，让每位学生都感受到沉浸式的语文学习，帮助中学生在初中阶段打下良好的语文基础，为社会的发展做出贡献。

#### 参考文献

- [1] 陆芝兰. 初中语文课堂中小组合作学习的有效开展途径研究[J]. 考试周刊, 2021(11): 94-95.
- [2] 郭天红. 新课标下初中语文阅读与写作一体化教学模式思考研究[J]. 课外语文, 2021(07): 85-86.
- [3] 申虹. 统编初中语文教材二次开发的有效策略[J]. 新作文, 2022(03) 89-90.