

提高大班幼儿前书写能力的有效策略

李梅芳

(霞浦县第一幼儿园 福建宁德 355100)

摘要: 前书写是学龄前幼儿持笔及其他书写替代品,利用观察、涂写、涂画等模仿使用符号语言的方法,或利用绘画形象、语言和记号传达讯息、交流思想、喜爱之情和认识的一项活动与教学项目。前书写行为并不单纯是严格意义上的写字行为,而是经过模拟完成的写字行为。幼儿园教师有计划开展这样的活动,可以让幼儿对自己所见所言之物更生动形象地表达出来,从而为日后进行正式的书写学习打下基础。本文主要针对当前大班幼儿的一些特点,提出大班幼儿前书写能力培养的一些建议。以期对相关教育工作者提供借鉴价值。

关键词: 大班幼儿 前书写能力 培养策略

中图分类号: G610 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.32.007

培养大班幼儿前书写能力已经成为幼儿教育的重要内容之一,前书写练习是幼儿获取前书写经历或感受的一个途径,对大班幼儿的书写能力有良好训练,将为他们今后进入小学进行正规的书写提供必要的基础。而教育指导的重点就是怎样充分调动大班幼儿前书写的主观积极性、提升前书写的水平、丰富前书写的运用、提升前书写的能力。因此,在平时教学中,老师应有意识地给幼儿创造一种全面、立体的浸润式前书写环境。

一、幼儿前书写活动概念

前书写指学龄前孩子以笔墨纸等为工具,借助绘画或涂写,以图形符号传达信息,并与其他伙伴分享交流感受的认知行为。前书写是学龄前幼儿开展的非正式写字行为,是孩子自发性形成的活动行为,是父母或大人指导下开展的活动为主的教学行为,是孩子进行正规写字行为之前的预备性的行为。

前书写练习的目的在于激发孩子的写作积极性,增加写作体验,训练孩子写作能力,对孩子以后的学习有着直接的作用。前书写教学活动同时具备了游戏性、绘画性、活动性的特征。幼儿前书写教学活动主要属于玩耍和认知行为,游戏性也是一般幼儿前书写行为的最大特点,幼儿在十五个月左右开始出现无规则乱涂鸦,大人的赞赏使幼儿绘画积极性提高,并且随着幼儿思维品质的提高,幼儿在前书写活动中,增强了画画乐趣,强化了幼儿的前书写意识。

二、前书写能力对幼儿发展的重要性

对于大班孩子而言,幼儿教育过程是打好各种基础的重要时期。如果教师重视训练孩子的前书写能力,一方面可以

提高孩子手指灵敏度和手眼协调性,大班孩子很快就要上小学阶段,学校的写字任务量必然会提高。在学校日常教育中,在不影响孩子的正常生长发育前提下,有计划地训练和增强孩子的前书写能力,既可以使孩子形成较好的写字习惯,也可以对孩子开展前识字教学,有助于孩子们更好地应对小学教育过程的学业。另一方面虽然孩子参加写字活动具有一些难度,但教师合理安排并设计前书写活动,能调动孩子写作兴趣,充分调动其积极性,能迅速实现培养孩子前书写能力的目的,也能有助于孩子累积写字经验,潜移默化中逐步提高前书写能力,学会正确写字坐姿,从而自觉参加写字活动,感受写字快乐。老师注重训练幼儿前书写能力,这对于提高孩子后期听说读写能力的发展也具有意义,并由此做到与学校的正式写字教学无缝连接。

三、大班幼儿前书写能力培养存在的问题

(一) 缺乏对兴趣的培养

重视对幼儿书写技能的培养结果,轻视对兴趣的培养。兴趣是最好的老师。但是在实际的教学过程中,教师更注重于对幼儿的书写技能培养,要求幼儿掌握基本的书面表达能力,懂得如何将自己的想法表达出来,甚至有一些教师只允许幼儿用文字的方式表达自己的想法,这极大地消磨了幼儿的兴趣,非但不利于幼儿书写能力的培养,对幼儿日后的学习是十分不利的。因此,老师应利用各种方式创设良好的环境,尤其是在语言教学时,既要对幼儿写作严格要求,也要创设活泼、充满兴趣的生活环境,调动他们的写作积极性,在他们热爱写作的环境中引导写作方法。兴趣是最好的教师,

孩子们在学习过程中，只有对所学习的东西形成了兴趣，才会产生学习的积极性，进而主动积极地去学习。

（二）轻视幼儿的身心健康

重视对班级的整体书写培养，轻视幼儿的身心健康。许多幼儿园教师在前书写的教学过程中，往往只会进行集体性质的书写能力培养。这是当前幼儿教育中不可避免的问题，但是每位幼儿都是一个独特的个体，他们的身心发展状况也同样重要。同时，每一位幼儿对书写的理解及书写能力的掌握是参差不齐的，他们需要被理解、被引导，因此集体性质的书写培养就幼儿个体来说是收效甚微的。

四、促进大班幼儿前书写能力提高的有效策略

（一）培养大班幼儿前书写兴趣

儿童时期各方面技能的训练，对孩子的成长产生很大作用。特别是对于大班孩子来说，老师应给他们创设较好的教学氛围，在遵循大班幼儿年龄特征和认知规律情况下，制定有利于大班幼儿学业和技能成长的教学策略，特别要注意对幼儿的书写兴趣的培养，让幼儿形成较好的写字习惯，为大班孩子今后美好的学业奠定坚实基础。

关于大班幼儿对前书写能力的训练和提升，首先，教师应以大班幼儿的兴趣爱好为引导，选择大班幼儿最喜欢的前书写项目，并按照从简入难原则，给大班幼儿提供前书写表现的机会，并且在此过程中，培养了大班幼儿的前书写兴趣。

其次，利用游戏的方法来提提高大班幼儿的前书写能力。就大班孩子而言，游戏活动有着一定魅力，对培养大班孩子前书写的兴趣具有显著效果。如幼儿教师可进行大班孩子前开展寻宝比赛项目，幼儿教师可把事前准备好的玩具藏于园内不同角落，并按照用品的隐藏位置绘制一张地图，引导孩子通过地图上的线索和标记符号找到东西。同时为培养大班孩子前书写的兴趣，教师还应引导孩子自己完成地图绘制工作，和伙伴们一起开展寻宝比赛。孩子们通过自己绘制的地图，既可以提高前书写技巧，在各种游戏项目中感受写作快乐，也可以充分利用前标志符号来记录日常生活，从而意识到前书写符号的重要性与实用价值，从而实现前书写能力得到发展提高。

最后，教师应切记不能长期重复进行写字训练，长期的重复训练不但会使孩子产生疲劳，而且极易造成孩子缺乏写字兴趣。借此，老师应针对大班孩子年龄、心理特征，指导

他们利用“涂鸦”的形式来记录自己的生活。这样的教学课堂比较生动有趣，能引起孩子积极参加写作活动，进而爱上书写，也为小学阶段的学习打好基础。

（二）关注幼儿生活环境中的前书写，创造学习前书写的机会

引导小朋友们加入幼儿园教育氛围中的首要任务，就是让小朋友们在在一个比较系统的教育氛围中，获得睁眼看世界的效果。当然在这一环境中首先要做到的便是让小朋友们成为一个真正的语言运用者。大多数刚进幼稚园的小朋友，对词语的掌握并不会十分熟练，对于一般词语也不了解更别提会用。但是，这一阶段的孩子们已经开始学习人类对于情感的基本表达方式。对于早期的书写也同样如此，让幼儿们在进行相对系统地掌握词汇以后，就可以为幼儿们在未来的教学环境中以及练习过程奠定相当好的基础。但是关于词汇的掌握则更多的是在强调平时的经验积累，并且并没有规定幼儿们在某一时间节点进行集中练习便可以学会全部的词语，而只是需要幼儿们在不断地日积月累的过程中，慢慢建立对词汇的理解，以及娴熟的运用词语。为此我们更多地理解这一时期幼儿们的生活与学习，可以积极介绍他们在家庭环境中及在环境中所认识到的人与事，作为其文化的组成部分展示在幼儿眼前。这个模式一方面可以理解为以比较贴合孩子的形式去为孩子们提供阅读前书写的环境；一方面可以理解为以比较感兴趣的形式，或者喜闻乐见的形式来促进的发展。

1. 在游戏活动中渗透前书写能力的培养

游戏是幼儿的最爱，也是幼儿在园中最喜欢的活动，因此，老师可以在游戏活动中渗透对大班幼儿书写能力的培养，这样不但可以提高幼儿前书写能力，还为幼儿提高前书写能力提供了开放、轻松的氛围。比如老师可以举办一次“我是安全小卫士”的活动，并将全班幼儿进行分组，老师为每一个小组成员规定一个安全规则，引导幼儿利用绘画、涂鸦、剪画的形式制作一些安全“符号”，比如引导“第一组”幼儿怎么利用符号制作一个“小心地滑”的“警示图”，引导“第二组”幼儿在自己的本子上做一个“小心水烫”的小贴画。在此过程中，老师要做好观察记录工作，不断挖掘每个幼儿的前书写能力，帮助幼儿丰富前书写形式。并且老师可以将幼儿的劳动成果制作一个艺术墙，以此对幼儿的前书写能力给予极大的肯定。在这一过程中，幼儿成了安全游戏活动的

主人翁，幼儿之间互相帮助，强化了幼儿的团队协作意识，提高了其交往能力，提高了其安全意识。

2.制作卡片

幼儿参与在整个幼儿园教育环境中并不是一个单独的个体，是一个彼此密切联系的整体。幼儿表达自己情绪、情感的方式是比较直接的，在他们不开心的时候，他们会表现得很沮丧，当他们开心的时候，他们会毫不掩饰地哈哈大笑，欢蹦乱跳。基于这一认识，老师可以巧妙借助幼儿前书写的游戏化、绘画性特点引导幼儿制作卡片，制作卡片要具备以下原则：首先，要及时抓住制作卡片的动机，比如可以在节日的时候，鼓励幼儿互相交换卡片，来表达对彼此的祝福；以春节为例，老师可以和幼儿一起做剪纸活动，然后将剪纸贴在卡片上，并鼓励幼儿互相交换。还可以借助制作卡片的游戏作为幼儿日常表达情绪的、增进交流的工具。其次，制作卡片的形式要多样化，不拘一格，要尊重幼儿的个性化发展，比如针对前书写能力较差的幼儿，老师可以引导幼儿可以利用简单的表达符号充实卡片内容，针对书写能力较高的幼儿，可以绘画甚至自己制作简易绘本阅读的形式丰满卡片内容。一方面也能够加深了相互之间的情谊，另一方面幼儿在写字的过程中也增加了自我的书写能力。

（三）养成正确书写习惯，提高幼儿前书写能力

对于大班孩子来说，培养良好的写字习惯，对他们前书写能力的成长产生很大影响。所以，针对大班孩子书写习惯培养要注意以下几点：

1.关注精细动作发展

精细练习目的在于让大班孩子学会正确握笔方式，提高运笔技巧，提高手指柔韧性。从幼儿时期，老师就应该开始重视孩子精细的训练，家园配合，在生活中共同引导孩子，以言简意赅的话语给孩子介绍书写姿势、握笔要领，还可以亲身演示，帮助孩子迅速理解知识点，并指导大班孩子做些日常生活中力所能及的事情，借此来培养其手指柔韧性。

2.采取多样性方式来助力大班幼儿正确书写姿势的形成

长期的书写训练可能会导致大班孩子缺乏注意力、降低兴趣。大班孩子个体差异大，而且也处在抽象思维发育时期，老师应针对这一特点，灵活运用多样性教学内容，促进大班孩子养成良好的写字习惯和写作方式。如在培养幼儿前书写能力的过程中，老师可以播放童谣《握笔歌》，促使大班孩子

养成良好的握笔姿势，因为正确的握笔姿势助力幼儿提高其绘画、涂鸦能力。

（四）幼儿园为培养幼儿前书写做充分准备

1.增添手工活动，练习手指精细动作

工欲善其事，必先利其器。幼儿的前书写和幼儿手指的精细动作发展有很大的关系，所以我们要为幼儿提供发展手指精细动作的机会，为培养幼儿前书写能力奠定基础。如在大班可以让幼儿进行使用筷子进餐、系鞋带、系红领巾、刺绣、剪纸等活动。充分锻炼手指精细动作，可以让幼儿们更好地进行前书写，养成良好的前书写习惯。幼儿在这个过程中也要掌握正确的书写姿势和握笔姿势。可以通过儿歌、环境的暗示，在语言区粘贴出示正规的书写姿势和握笔姿势图片等来激励幼儿。

2.在区域活动中设置前书写机会

游戏是幼儿最基本的活动，幼儿在游戏中学习，在探索中成长。在区域活动中，每个区都能根据幼儿前书写能力的目标投放操作材料。例如，在积木活动区域，可以放一些设计版和笔，让幼儿们自己设计想搭建的积木形状，充分锻炼幼儿的思考能力以及动手能力；在语言活动区域，可以投放一些报纸，让孩子们圈出自己认识的字，这样可以提高幼儿们的识字水平，增添自身词语库；在生活区域，可以投放不同的书写工具，让幼儿们认识各种书写工具的差异，以及他们的特征。

结语

总而言之，对大班幼儿前书作能力的训练是个漫长而复杂的过程，又是个不断成长的过程，教师在这个过程中不但要遵循孩子客观的生理和认知的特点，还要根据每位孩子的情况因人而异，最大程度地保障和满足孩子借助直观的认识和实际动作来获取前书写体验的需要，培养其前书写能力。

参考文献

- [1]周贺平.提高大班幼儿前书写能力的有效策略[J].文科爱好者(教育教学),2021(05):238-239.
- [2]王萍.自制绘本有效推进大班前书写能力的策略研究[J].第二课堂,2021(09):79-80.
- [3]梁宝玲.多元情趣周记,多彩前书写——提高大班幼儿前书写能力的有效策略[J].江苏幼儿教育,2018(04):68-70.