

农村语文课堂有效教学模式与策略探究

王惠娟

(台山市赤溪中学 广东台山 529227)

摘要：初中语文学习对于学生成长有重要的作用，能够促进学生语文学习兴趣的提升。很多教师依然作为课堂教学的主体，对于学生语文思维的培育存在一定的问题，所以亟须改变这种现状，培育学生学习习惯，加强教学模式的有效性激发。因此，本文就农村语文课堂有效教学模式与策略进行探讨。

关键词：农村 语文 课堂 有效教学

中图分类号：G633 **文献标识码：**A

DOI：10.12218/j.issn.2095-4743.2022.30.026

引言

将新课标新时代背景融入其中，目的是在语文教学过程中，给学生足够的空间，让学生思考、体验，最终形成良好的学习习惯，在不断积累中提高学生的语文能力。这对加强学生的人文素养，促进学生主动学习来说，有着重要的价值指导。

一、农村语文课堂教学存在的问题

1. 学生的自主学习能力有待提升

尽管部分农村家长始终相信“知识改变命运”的理念，但多数农村学生并没有把学习视为一项使命，而将其列为辅助性的知识接收手段，在他们看来，即便学习成绩不够优秀，也可以通过打工或创业的方式来生活。他们之所以产生这样的想法，显然是受到父母的影响，父母文化程度不高，但同样凭借自己的努力维持生计。如果学生的学习驱动力足，那么，对于初中语文的课堂教学将会造成一定的难度^[1]。

2. 教育理念较为落后

大部分农村学校地理位置偏远，交通闭塞，获取信息的渠道狭窄，所以学校的办学理念、教育观念等普遍陈旧落后。加之在应试教育大背景下，学校片面追求学科成绩，“以分数论英雄”的观念根深蒂固。因此，对语文教学更加强调书本知识的传授，甚至为了提高语文学科成绩和平均分而采取强制性措施，忽略了语文的人文性，这与语文课程性质背道而驰，从而导致学生对语文学习的兴趣不高。

二、农村语文课堂有效教学策略

1. 教师在课堂中开展提问发散学生思维

老师要正确地认识到课堂提问，并不仅仅只是为了帮助学生掌握基础知识，更重要的是要借用问题来发散学生的思维，以提高学生的思维能力。特别是在当今的时代下，社会

的发展对于人才的需求也在不断变化，更加强调人才的创新能力和思维能力，所以老师在平时的教学过程当中，要利用问题来培养学生良好的思维能力，以加深学生的思考深度，丰富其思考的层次，让学生能够跳脱出原本的知识禁锢，从不同的角度去进行探究，促使学生形成创新意识，尝试用各种不同的方式去解决问题，拓展思维的宽度。良好的思维发散力，要求学生要有一定的质疑意识和创新意识。而在传统的课堂当中，由于学生已经习惯了以老师为主体的灌输式教学方式，盲目地对老师的输出账单全收，而这种教学模式容易让学生在今后的学习和生活当中，形成人云亦云的问题。因此，老师要打开教学的思维，创造更加开放的课堂，包容学生的各种想法和观点，从不同的角度去引导学生，让课堂当中呈现出百花齐放的状态。比如，在文章学习中，通常会要划分段落，而对段落划分的标准各有不同，每一个学生都有自己不同的划分方式。老师可以让学生去相互讨论，在理解文章的基础上灵活变通^[2]。

比如，在学习《陋室铭》时，老师可以让学生去分析，通过阅读文章，你觉得陋室是一个什么样的形象？为什么说陋室不陋？作者的朋友多吗？他的这些朋友有什么样的特点？为什么在文章当中要特别的写出朋友的身份呢？这一连串的问题由浅入深、由表及里地点明了文章的主题，并且突出了文章的核心，让学生能够在问题的引导下，去抓住其中的本质。除了在问题的深度上，老师还可以在其广度上做文章，让问题围绕一个核心来进行多维度的发散。比如，在学习《爱莲说》时，当学生对于课文的内容有了了解之后，老师可以询问学生，还有哪些古人有写过莲花的精神？你认为莲花是一种什么样的精神？如何在生活当中去实践这一种精神？教师借用这种方式，既帮学生巩固了其所学的内容，同

时也将莲的精神与学生的实际生活相结合，让学生能够将所学的知识运用于实际生活当中，加深其情感认知，做好德育教育。有效的提问并不是靠海量的问题来对学生进行轰炸，而是有的放矢地去进行提问，老师所提问的问题要结合教学的内容，利用问题来辅助实现教学目标。因此，老师在进行提问时，要明确其提问的核心，围绕学生学习的重难点来进行针对性提问，让学生借由问题完成全面提升，养成良好的思维习惯。

2. 教师努力提升自身专业素养

“教师作为教学的主体，教师自身的综合素养会直接影响学生的学习质量。”教师是学生最重要、最直观的典范，其一言一行、生活习惯、处事方式等都会对学生的学热情产生很大影响。因此，教师一定要在处理班级与学生事务的过程中，保证自己言行举止的合情、合理、合法，努力提高自己的师德修养，既不能动辄对学生恶语相加，态度粗暴，也不能过分卑微，刻意讨好，要不卑不亢、严慈相济地对待每一件事、每一个学生。除此之外，教师要不断学习，提升自己的专业素养，提高执教能力。就语文学科而言，还必须做到以下几点。

首先，课堂教学要精心设计。《义务教育语文课程标准》强调学生的主体地位，倡导自主、合作、探究的学习方式。因此，教师要改变以往“满堂灌”或照本宣科的教学模式，根据任教学校的整体特点，以及任教班级的整体认知水平，精心设计课堂教学，因地制宜，因材施教。课堂上呈现的东西必须是新颖的而非陈旧的，是接地气的，而非假大空的，是充满灵气的而非死板、老套的，是有学习价值的而非无效、无意义的。这样的课堂教学才有助于激发学生学习语文的兴趣^[3]。

其次，课堂评价要清晰化。语文教师在课堂上对学生进行评价时，一定要让评价具有针对性和实效性。“应该根据学生探究的实际进行及时评价。”教师应明确指出学生到底“棒”在哪里，“好”在哪里，而哪些地方还需要提高，充分肯定孩子的闪光点，同时又要及时指出不足之处。教师清晰而中肯的评价，会让学生感受到自己的成长与进步，从而树立起学习语文的信心，激发学习语文的兴趣和动力。学生认识到自身存在的问题后，接下来的学习才能对症下药，扬长补短，从而切实提高语文素养和学习能力。

3. 教师及时追问提升学生理解能力

初读课文时，提问不仅需要具有目的性、趣味性和难度适宜，还应当具有启发性，能够启发学生朝着正确、合理的

方向思考与探究，发散学生的思维，开发学生的潜力，促进学生进行合理想象与前后联想，从而做出正确回答。初中语文中有很多课文内容比较深奥，对学生理解和生活经验的要求较高。教师只有提出启发性的问题，才能帮助学生理解课文，培养学生的思维能力。由于初中生的学习时间有限，阅读文章不多，生活经验不足，教师在初中语文课堂提问时，要注意难易适度，符合初中生的基本认知能力。教师在针对课文主题与文本内容提问时，不能问得过分简单直白，也不能问得过于深奥，而是要具有一定难度，让学生通过认真思考、前后分析与小组探讨进行解答，实现“踮一踮脚摘桃子”。在提问之后，教师需要实时观察学生的动态，根据学生的反馈及时进行指导，在点拨中辅助学生更好地解答问题。

在农村语文的教学过程中，教师鼓励学生积极思考，运用问题导学法，积极引导学生回答问题。农村学生回答问题情况复杂，很多学生站起来回答问题语言粗俗，或者答非所问。在讨论环节中，教师往往无法顺利进行，要不就是学生无人回答，不参与课堂讨论，要不就是全员讲话，对解决问题没有任何帮助。文言文课文讲解难度高，学生积极性差，尤其重点课文需要记忆实词，积累语句时，学生就会死记硬背，毫无兴趣。在这方面教学时可根据课文特点，避免千篇一律，通过比较阅读的方式，运用“导学”轻松简单地帮助学生了解主要思想，从而准确把握课文主旨。

初读课文时，同样需要教师在教学过程中联系实际，提高学生的学习兴趣。例如，在《社戏》的教学时，由于学生对社戏没有了解，且鲁迅的生活时期离我们较远，为了帮助学生理解社戏中“我”的心情变化，在讲解本课时，教师就可以根据学生的身心发展规律，结合生活实际进行教学。虽然农村地区没有电影院，但是在本地学生却有更独特的经历，可以在集市上看到马戏团，杂技等表演，这些都和社戏中作者的经历相近，方便学生理解，在看戏前的等待，看戏的风波，利用这些特点，对教师教学，对学生理解课文都有很多的帮助。教师可以将课文内容和学生熟悉的生活场景联系起来，向学生提出生活化阅读问题，如“这样的生活经历你是否也有过？”“遭遇相同的生活你会做出怎样的反应？”等，引导学生自主将亲身生活体验和文章内容融为一体，促使学生通过解析这些问题拓展阅读深度，培养学生悉心观察生活、感悟文章内涵的阅读思维品质。

再以部编版八年级下册《应有格物致知的精神》为例，这是一篇事理说明文，在初读课文后可以引领学生总结出课

文中心思想。同学们自读课文，教师巡视，对于重点词语教师及时强调，解释“格物致知”的词语含义，以帮助学生理解。在学生读完课文后，教师及时发问，引导学生找出原文中的中心论点，在这个问题上，引出下一个问题，文章是如何证明的？为什么举出这个例子。教师问题环环相扣，直接对应文章的逻辑结构，提高学生理解能力。《应有格物致知的精神》是一篇事理说明文，把握文章中心思想需要教师引导学生找出现在学生“高分低能”的原因，找出传统教育的弊端，通过一点点引导，总结出文章的主要思想，在读的过程中，让科学实验精神流淌在学生心里，帮助学生形成正确的思想。

因此，教师在初读课文时可以通过对话，鼓励学生思考，表达观点，把握引导学生，提高学生阅读课文的积极性。在“问题导学”课堂中，教师要备“问题学习工具单”和“课堂学习方案”，克服传统教学的不足，帮助学生更加快速准确地抓住文章主旨，便于之后课文的深入分析。

4. 教师调动学生语文学习主观能动性

(1) 培养习惯

农村学生家长一方面由于长期在外务工，对孩子疏于指导；另一方面又受自身文化水平的限制，不会指导学生学习。因此，对学生学习习惯的培养是核心。首先，教学生学会列计划（可以是日计划、周计划、月计划等），做到心中有数。其次，帮学生学会区分任务。把每天、每周要完成的任务按照紧急和重要程度做以划分，再逐一处理完成，做到有条不紊。最后，帮助学生认识和管理时间，如可以让学生在规定时间内完成一件事，如果其不情愿，让他自己给出一个完成时间，并告诉他在这个时间段内做完后，剩下的时间可自由支配，从而激发学生的积极性和主动性。

(2) 掌握方法

达尔文说：“最有价值的知识是关于方法的知识。”语文课程的性质决定了语文学习不仅仅是简单地记忆背诵，但万变不离其宗，语文课程的学习无非贯穿听、说、读、写这条主线。首先，听。“听君一席话，胜读十年书。”“听是接收信息最有效的手段之一。”农村初中学生要拓宽自己“听”的渠道，克服环境闭塞、条件落后带来的不利因素，捕捉一切有利于自己的信息，拓宽自己的知识面。其次，说。言为心

声，不耻下问。说就是表达，要把听到的内容通过自己的整合判断，进行语言再加工，实际上说就是对听的实践检验。学生可以在上课时积极发言，与同学交流心得；看电视时积极评论剧情或演员，锻炼欣赏能力，使思维更加敏感；在学校时，积极参加朗诵、演讲、辩论活动，提高表达能力。再次，读。“读书破万卷，下笔如有神。”朗读经典美文，可以熏陶感染。阅读健康的报纸杂志，可以拓宽视野。接着，写。表情达意，妙笔生花。将自己的所思、所想、所感记录下来，提高语言文字的运用能力。最后，行。“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”语文是一门实践性课程，我们读有字之书，也读无字之书，要在实际行动中提高自己的人格魅力。

结语

综上所述，教研活动的根本目的在于提高课堂教学效率，通过课堂教学来增强学生的语文综合素养。尽管农村初中语文教学中存在着一些难点，可是难点毕竟不是终点，而是我们破解问题的重点，教师要迎难而上，主动地解决问题，不断地创新教学方法，以此来全面提高农村初中生的语文综合素养，让学生乐学，从而优学，进而推动农村语文教育高质量发展。但是，农村孩子家庭环境复杂，初中生又处于“心理断乳期”，彻底解决农村初中学生语文学习兴趣提升，仍然面临种种严峻的挑战。所以，我们还需要不断探索和努力，完善此项工作，坚持以人为本的教育原则，努力提高学生语文核心素养，为学生的终身发展和全面发展奠定基础。初中语文教学改革正在全面展开，教师应有效地借鉴新的改革经验，创新课堂教学模式，完善语文复习方法，切实提高教学质量。

参考文献

- [1]余玲玲.农村初中语文课堂有效教学的研究[J].百科论坛电子杂志,2020(10):1049.
- [2]陈洪清.农村初中语文课堂学困生的转化策略[J].科学咨询,2020(17):98-99.
- [3]姚璧林.农村初中语文教学瓶颈和突破浅谈[J].神州,2020(12):123.