

提高职业技术学院汉语言文学教学质量的途径

崔 冽

(泰州职业技术学院 江苏泰州 225300)

摘要:职业技术学院是我国教育体系的重要组成部分,可以为社会输送一批实用型人才。汉语言文学是职业技术学院语文教学工作的重要内容,在培养学生文学素养中发挥了至关重要的作用。职业技术学院教育中,应重视对学生综合能力的加强,进而提高学生综合素质。基于此,本文分析了汉语言文学课程的重要性以及教学价值,同时分析目前我国汉语言文学教学现存问题,并提出丰富教学方式以及激发学生学习兴趣等具体方案,以期能为职业院校汉语言文学教学工作提供参考。

关键词:职业技术学院 汉语言文学 教学质量

中图分类号: G710 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.24.119

汉语是我国传统文化的精髓,是我国传统文化以及文明传承的载体。职业技术学院在不断提高各个专业课程教学质量的同时,也不可忽视汉语言文学的教学质量。语文任课教师也需要积极探索有效的教学方案,以提高汉语言教学整体质量。如此,职业技术学院学生专业水平不仅得到显著提高,文化素养也得到有效提升,成为综合性人才。因此,如何提高汉语言文学教学质量是职业技术学院许多一线教师关注的问题。

一、汉语言文学课程重要性及教学价值

(一) 汉语言文学的重要性

伴随教育体制改革和深入,汉语言文学已经发展为教学领域中不可或缺的人文性学科。职业技术学院教育工作中,教师在开展汉语言文学教学时,不仅需要引导学生掌握与运用有关知识,同时需要帮助学生深入理解其中蕴藏的精神文明以及文化内涵。如此,学生才能获得全方位的发展,在日常学习、生活之中持续提高个人的品质与精神,使得个人思想意识获得升华。另外,汉语言文学是我国传统文化传承的重要载体,属于中华文明的核心。职业技术学院开展汉语言文学教学时,教师通过意识物化的方式开展教学活动,学生可以通过学习使个人行为更为规范,树立正确的思想观念,实现全面的发展。

(二) 汉语言文学课程教学价值

汉语言文学是东方文化的瑰宝,其中蕴含了巨大的创新能力。结合我国汉语言文学特点予以研究,可以发现汉语言文学课程教学具有如下价值:

第一,汉语言教学的教学目标不只是要求学生掌握文学

相关知识,而是影响社会整体风气、社会精神面貌以及人类价值观。学生学习汉语言文学过程中,在古代文学作品潜移默化的影响下,逐渐建立正确的价值观、人生观以及世界观。

第二,无论是经济效益,还是社会效益,汉语言文学教学为社会与人们提供的效益是无法估量的^[1]。

第三,汉语言文学教学重点在于提高学生人文素养,教学主要目标是为社会培养一批文化素养优秀的文学专业人才。

通过上述分析可知,汉语言文学教学的目标与专业课程教学目标有本质的差别,教学重点在于影响人的精神品质,对推动社会风气转变而言具有积极意义。因此,作为任课教师,需要不断升级教学方式,将教学重点放在文学知识的应用以及学生文化素养提高方面,发挥汉语言文学课堂教学的价值。

二、职业技术学院汉语言文学教学方面存在的问题

(一) 教学观念落后

随着我国教育改革不断深入,课程改革以及教学模式改革确实取得了不少成就,教学模式顺应了社会经济环境的改变。尤其是近些年来,我国颁布了新课程标准,基于此环境下,各个阶段语文教学均得到显著提高。职业技术学院应结合学校本身教育教学实际状况,有针对性地开展改革创新,针对既有的教学模式、教学方式以及课程内容开展改进与优化,可以在教学实践中获得十分理想的效果。但是不容否认,尽管我国职业技术学院语文教育改革工作日渐深入,汉语言文学整体教学水平以及教学效率有了明显的进步,但

是依旧存在许多问题尚未得到解决。教学观念落后便是其中之一。如今,许多职业技术学院虽然积极开展汉语言文学课程改革,但是改革工作仅停留在教学内容、教学方式以及教学模式等方面,尚未实现教学理念以及教学观念的改革,导致改革工作不彻底,效果不理想。如部分教师在实际教学过程中,尽管不断引入全新的教学内容,尝试应用翻转课堂、项目教学等教学模式,并开始频繁运用多媒体等先进的教学设施,但是因为依旧沿用了传统以教师为核心的教学理念,所以语文教育在本质上并没有显著的改变。另一方面,因为教师依旧受到职业技术学院教学环境的影响,所以在开展汉语言教学工作中,仍将教学重点放在学生实践技能的培养之上,而忽略了学生语言文化素养的教育,使得汉语言文学教学并没有达到预期的效果,无法满足新时代职业技术学院汉语言文学教学的需求。

(二) 教学方式较为落后

汉语言文学教学与专业课程理论知识教学之间存在显著的差异。汉语言文学任课教师通常不能利用一个实际案例帮助学生掌握相关理论知识或是实操技能;反之,其需要漫长时间开展培训以及教学工作,才能潜移默化地影响学生个人的发展以及精神品德,实现提高学生语言运用能力以及人文素养的教学目的^[9]。高职院校教育方式较为落后是汉语言文学教学关键性问题。就目前而言,我国教师教学依旧倾向于沿用传统教学方式,即单方面向学生灌输有关理论知识,导致学生只能被动地接受各种知识信息,然后单纯记忆知识。如此一来,许多学生缺乏学习热情以及兴趣,学生学习效率相对较低。不仅如此,这种学习方式,学生虽然记住了教师教学的重点,但是无法实现汉语言文学知识的内化,也不能灵活应用所学习的知识,导致汉语言文学教学效果不佳。故而,如何丰富与改善教学方式,是教师必须思考的问题。

(三) 课程体系不合理

职业技术学院汉语言文学教育不仅需要提高学生语言应用能力,还需要在教学内容中融合学生所学的具体专业,帮助学生加深对专业理论知识的了解以及掌握,不仅提高学生专业能力,同时提高学生的文化素养。但是,就目前职业技术学院汉语言文学教学体系而言,教师仍旧将提高学生的语言运用能力作为核心目标,而忽略了对学生综合素质以及人文素养的培育,也没有尝试与专业课程内容融合。这种课程体系显然与职业技术学院语文教学目标不符,无法提高学生人文素养,也不能达到预期的教学效果。

(四) 课程评价方式不合理

如今,汉语言文学评价依旧以期末笔试成绩为主,教师仅重视结果而忽略过程。许多学生虽然忽视日常学习,只有在期末考试之前,记忆有关知识点,但依旧可以通过考试。这种评估方式使得学生对汉语言文学教学重点的认识产生偏差,认为汉语言文学学习仅仅是掌握有关理论知识即可,并不能实现知识的内化。因此,职业技术学院需要及时改变这种教学方式,通过调整评估方式,提高学生对汉语言文学课程的重视,并引导学生逐渐实现知识的内化。

三、职业技术学院中汉语言文学教学质量提高措施

(一) 激发学生的学习热情

传统职业技术学院汉语言文学教学中,教师教学的重点在于帮助学生掌握专业职业技能,容易忽视学生综合能力以及文学素养的培育,导致许多学生在进入社会之后,并不能及时适应工作环境。职业技术学院加强汉语言文学教学,可以真正提高学生的汉语言文学素养,帮助学生树立正确的思想道德观念,使得学生在毕业后可以尽快适应社会以及未来工作岗位的实际需求。而培养学生文学素养以及综合能力的前提是提高学生的学习积极性,只有学生真正喜欢汉语言文学,才会在汉语言文学学习中投入更多的精力以及时间,充分发挥主观能动性,内化知识的速度更快,有助于实现汉语言文学教学的目标。例如,教师在开展汉语言文学教学工作之前,先邀请部分学生陈述自己对汉语言文学的认识与了解,然后帮助学生总结汉语言文学教学的特点以及重点,使得学生清晰地了解课程教学目标,可以有目的地学习,更好地融入学习氛围之中。不仅如此,教师可以全面了解学生的特点、品质以及观点,尊重学生个体差异,结合学生个人实际情况为学生设计对应的教学方案,以此加强教学的针对性,进而提高教学整体效率。不仅如此,教师可以定期开展一些具有趣味性的活动,包括以汉语言文学为主题的演讲、辩论以及古诗词朗诵等各种活动,以此激发学生学习热情。例如,教师可以举办“在当今弘扬中国传统文化是当务之急吗?”为主题的辩论赛,要求学生就该主题自由分为两组,进行辩论,这种活动可以提高学生的学习兴趣,同时改变传统课堂枯燥无味的现象,对提高学生学习效率而言具有积极意义。

(二) 丰富教学方式

在职业技术学院汉语言文学教学工作中,教师应不断丰富教学方式,活跃课堂氛围。传统以讲授为主的课程教学方式,严重限制了学生思维的发散性,对激发学生的学习热情

较为不利,所以必须采用更为合理且有效的教学方式。教师还须注意,必须结合教学内容选用适合的教学方式,才能实现教学目的。以多媒体教学方式为例,多媒体设备具有展示图片、文字、视频以及音频的优势。教师可以利用多媒体设备,以图片、视频等更为形象直观的方式向学生介绍文学作品,以加深学生对作品的了解与印象。以莫言文学作品为例,教师在教学过程中,便可引入《红高粱》等优秀的影视作品作为导入,通过影视剧作品,向学生全面介绍小说的内容与背景,使得学生对作品有较为深入的了解。在该教学模式下,学生在课外也会自主寻找文学资源和改编而成的影视资源,如《茶馆》《龙须沟》《三国演义》等,对比两者的异同,加深对作品的理解。不仅如此,教师还可通过微信以及QQ等社交媒体,加强与学生的沟通与交流。学生可以在任何时间、任何地点与教师进行交流与沟通。同时,教师也可借助该渠道,向学生推荐各种类型的资源,包括小说书目、影视资源、名家名篇等,为学生提供更为丰富的文学资源。

此外,教师不仅需要重视课内教学,同时需要关注课外教学。教师需要丰富课外教学活动方式,例如引入读书报告、演讲等实践活动,以此提高学生对我国文学作品的学习热情,使得学生逐渐养成良好的阅读习惯,增加学生的阅历,丰富学生的情感。如教师可以在课下组织学生举办一场“诗和远方”的演讲比赛,引导学生在课下收集古诗文,并指导学生写作演讲稿。通过这种方式,学生可接触大量文学作品,并将作品中的语句引入演讲稿之中,对提高学生个人文学素养而言具有积极意义。

(三) 健全课程体系

职业技术学院为了切实提高汉语言文学教学水平,需要结合学生专业课程内容,参考我国《汉语言文学》教学规律,健全有关课程体系。教师需要充分分析学生专业学习期间的现实状况,结合语文教学实践,依照新课程改革的实际需求,创新语文教学体系。实际教学过程中,教师需要时刻关注学生对教学内容的反应以及学生的学习积极性,合理选用一些可以集中学生注意力、提高学生积极性的素材,提高汉语言文学教学效率,同时加快学生汉语言文学知识内化的速度^[1]。同时,教师应加强汉语言文学教学与专业课程的融合性,推出不同适合不同专业的汉语言文学选修课程,使得学生可以结合专业需求或是个人喜好挑选课程,降低学生选课的盲目性或是随意性。如职业技术学院可以将汉语言课程细分为教育与教学、文秘与公关以及广告文案等多个教学模块,一

方面,可以提高学生动手能力以及从业能力,使得学生尽快适应岗位工作;另一方面,这种方式也可实现与专业课程的交融,对学生产生潜移默化的影响。

(四) 改变教学评估模式

教师不仅需要改革教学模式,同时需要改善教学评估方式,改变传统仅强调分数的评估方式,而是应用“五五计分”的考核方式,即期末考查分数占比为50%,平时表现分数占总成绩的50%,增加日常学习过程中的考核分数占比,以激发学生日常学习的热情,确保考核工作的客观性以及公平性,确认学生日常上课情况^[4]。随着学生上课态度更为认真,学习效率也得到提高,更容易实现汉语言文学知识的内化。不仅如此,教师通过改变评估方式,可以使明确该课程教学的重点是帮助学生养成正确的人生观、价值观以及世界观,而这些内容主要体现在学生日常学习以及生活之中。随着教师将考核的重点放在学生日常表现上,学生在日常生活中将重视个人的行为,并利用汉语言文学知识规范个人的言行。久而久之,教师便可以实现预期的教学目标。

结语

职业技术学院汉语言文学教学工作持续突破以及创新,确实取得十分理想的效果,对推动学生综合素养的提高而言具有积极意义与价值。因此,教师应明确汉语言文学教学的特点及其重要价值,并了解当前教学工作方面存在的问题,通过改变教学考评模式以及丰富教学方式等措施,提高课堂教学质量,推动学生实现全面发展。

参考文献

- [1] 江红. 高职汉语言文学专业普通话课程教学的创新与实践[J]. 湖南大众传媒职业技术学院学报, 2019, 19(3): 55-58.
- [2] 陈晖. 高职汉语言文学专业教学的创新与实践[J]. 黑龙江生态工程职业学院学报, 2019, 32(4): 125-128.
- [3] 林琼. 高校汉语言文学专业写作课程教学现状及思考——以湖南文理学院芙蓉学院为例[J]. 智库时代, 2019(22): 89, 91.
- [4] 乔芸. 浅议高职院校汉语言文学应用性教学理念与实践[J]. 山西青年, 2020(03): 194.

作者简介

崔冽(1978.10—),女,汉族,籍贯:江苏东台,硕士研究生,讲师,研究方向:汉语言文学。