

探究高中英语写作教学优化策略

张 燕

(昭通市实验中学 云南昭通 657000)

摘要:写作是我们用来与他人进行沟通的一种基本手段。教师倘若教会学生写作,便赋予了学生可以用来表达自我观点和情感的武器,使学生拥有了用自己的话讲故事的能力。写作是用来检测学生对一门语言综合运用能力最直接最有效的手段。学生要写出一篇完整的文章,既需要语言知识,如对字词句的准确运用,还需要语言技巧,如审题、布局谋篇、行文逻辑等。由此可见,学生对一门语言到底掌握得好不好,深不深,从学生写的文章里就可以一探究竟。因此,如果教师的写作课堂干货满满,听课的学生就能收获颇丰。现在,随着新课程标准的全面深化改革,传统的高中英语写作教学正在面临挑战。新课改要求教师充分认识到学生在学习任务中的主体地位,尊重每一位学生的个体差异,这也对高中英语写作教学提出了新的要求。因此,高中英语写作教学的优化策略成了每一位高中英语任课教师必须认真思考的教学问题。受汉语表达及传统教学模式的影响,中学生的英语写作能力提升缓慢。笔者结合自己多年的教学经历,对高中英语写作教学进行了一系列的深入探究,希望能够为高中英语写作教学提供一些参考,帮助更多英语教师改善教学现状,让更多学生积极参与到英语写作中来,学会有英语表达观点,不断提升学生的英语学科综合素养。

关键词:高中英语 写作教学 优化策略

中图分类号: G633.41 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.23.058

新课程标准和新教学理念向传统教学提出了新要求。为了顺应教学改革的发展,教师必须要积极探索新的教学方法。高中英语写作教学涉及的学科知识较多,不仅涉及单词和语法知识,还涉及遣词造句、谋篇布局、创新思维等方面,因此,写作对学生英语语言的综合能力运用要求比较高。要想提升学生的写作能力,教师要在平常的课堂教学上下功夫。既要摆脱传统落后的教学模式,又要结合全新的教学理念,为学生制定合理的教学计划,从而优化高中英语写作课堂教学^[1]。

一、高中英语写作教学现状分析

1. 教学方法陈旧落后

给学生范文是高中英语教师普遍采用的教学手段。抄写范文和背诵范文是写作课上教师对学生的普遍要求,也是学生学习英语写作的主要途径。很多英语老师早已习惯了“给范文—抄范文—背范文”这种三点一线式的授课形式。甚至毫不夸张地说,有些英语教师当他们还是学生时,他们的英语老师就是用这种方法在教他们写英语作文。这种教学方法从表面上来看有它的可取之处。比方说,它省时省力,对于教学任务繁重的教师来说,它不失为一个减轻备课负担的好方法。教师只需要手里有范文,稍微浏览一下文章就可以开始授课,学生在抄写范文的过程中也能学到不少好的表达,

看起来两全其美,实则管中窥豹。对于范文之所以成为范文的原因,学生只知其一,不知其二,很难从本质上提高学生的写作能力。新课改下,还是有不少教师将这种三点一线的传统教法带到自己的写作教学课堂。每次上英语写作课的时候,老师带领学生读完题目之后就直接将范文呈现给学生,稍微讲解一下文章中的字、词、句的用法,便开始让学生抄写文章,课后下去背诵。用学生背诵范文代替教师的传道授业解惑,学生学到的只能是写作的皮毛而非门道。所以,传统的英语写作教学,学生参与度不高,收获甚少,教学效果可想而知^[2]。

2. 重形式轻内容

目前的英语写作教学依然是应试教育模式下的教学。很多教师认为,只要学生有一定的语言知识,再掌握一些固定的写作框架,就可以写出一篇不错的英语作文来。所以在平常的写作教学中,教师习惯性给模版让学生复制粘贴。受模版限制,学生作文千篇一律。受课堂时间限制,写作一般布置成课后作业要求学生写完上交。此外,高中班级学生基数大,作文批改量大,教师很难做到面批和详改。通常,教师会在批改作文时标注出学生作文里的单词及语法错误,却不会关注学生写作思维的创新,也鲜少给学生评语,最后,教师凭自己的主观经验给学生作文打一个分数便返还给学生。

拿到作文本的学生，自觉性高的会修改拼写错误的单词，主动性差的学生看到作文得分后便丢在一旁。长此以往，学生的写作能力并不会得到根本性的提升。这种教学模式只关注了学生作文的外在，如单词拼写的正确性、语法的准确性、段落安排的框架性，并未触及到作文内核的关注，如逻辑的连贯性、思维的流畅性、语言的丰富性等。长此以往，学生写出来的文章缺少新意，虚有其表，也让阅卷老师改起作文来审美疲劳，难以发现考生的写作亮点。因此即便是在应试教育下，这样的教学方法也不讨巧^[1]。

3. 脱离现实生活

学生对语言的认知与现实生活密切相关。高中英语新课程标准明确指出，英语学科的核心素养包括文化意识、语言能力、思维品质以及学习能力。但是，目前的高中英语的教学仍然停留在应试教育阶段，教学活动的开展只局限于课本，主要围绕着语言知识授课，讲单词、讲语法、做练习。对于语言在生活中的应用这一块关注得比较少，更别提对学生思维品质及写作能力提升的关注了。教学与现实生活脱节，“学以致用”难以得到充分体现。学生写起作文来也是尽想着从课本上东拼西凑，从模板里生搬硬套，写出来的文章缺乏新意，缺乏内涵，乏善可陈。

针对以上这些英语写作教学过程中存在的突出问题，教师应该响应教学改革的号召，积极创新课堂教学方法优化英语写作课教学。下面就是本人总结提炼出来可以用来改善英语写作课堂教学的具体方法。

二、高中英语写作教学策略分析

1. 积极转变教学观念

在传统的高中英语课堂教学中，教师一般都是以给学生模版让其套用并背诵为主，在教学过程中，教师比较重视学生对范文的背诵和仿写，强调好词好句，固定搭配，主要是教学生应该如何应对考试中的英语作文写作。但是，这样的教学方式，并不能适应新课程标准对高中英语教学的要求。英语是一门语言，语言的本质是工具。因此教师要教会学生对英语语言的运用，实现学生从“不会写—会写—爱写”的转变。诚然，教学生套用模版依样葫芦也是一种教学方式。但是学生作为独立的个体拥有自己的思想和见解，教师不应该用同一套框架禁锢住学生的思维，让他们失去自由思考、自由表达的机会，而是要以学生为中心，创设激发学生内在认知体验的教学活动，以写作方法为导向教会学生思考，学思结合。学生没有经过深度思考写出来的文章一定是散乱的，逻辑性不强的。

2. 深挖教材优化教学方法

根据课程标准，各学科教学任务的开展均是以教材为依托。所有教学活动的开展都要在研究好课本的基础上进行。充分运用教材，深度挖掘教材，把教材吃透，一定会对教师的教学有所帮助，甚至让教师的课堂教学上一个台阶。根据英语教材的特征，教师可以从以下四个方面入手，着手改善自己的写作课堂，进一步优化自己的写作课堂效率。

3. 用单元教学唤醒写作意识

高中英语学科分单元教学，每个单元都有一个话题，教师可以利用这些单元话题来开展写作教学。在平常的教学过程中，教师就应该注意紧跟单元的主题，用单元主题来唤醒学生的写作意识。例如，在教授人教版2019高中英语新教材必修一第一单元《The Freshman Challenge》时，教师在设计这一单元的教学活动时，除了帮助学生学习这一单元的词汇及语法，还可以结合单元话题引导学生思考新生入学可能会面临的挑战。此时，学生是刚入学的高一新生，在面对新同学、新老师、新学校时一定会遇到自己觉得难应对的问题，应该怎样去解决这些难题？可以去向谁寻求帮助？教师用这些与学生现实生活密切相关的话题引发学生思考，让学生进行头脑风暴，不仅能增强课堂的趣味性，提高学生的参与度，还能自然而然引出建议信和求助信这两种文体的写作教学。此时，学生的写作意识被唤醒，拥有了写作思路，他们在这一单元学到的相关单词及短语也能即时、有效地被运用到自己接下来的表达当中，实现了学以致用。

4. 用词汇教学奠定写作基础

在现阶段的高中英语写作教学中，词汇仍然是限制学生写作能力提升的一大障碍。词汇量的匮乏限制了学生写作水平的提高，让很多学生在写作文时“有口难言”。有输入才有输出。只有当学生积累的单词足够多，他们才能在具体的写作过程中有话说。因此教师需要在平常的教学中采用多种方式帮助学生提高词汇量。例如，在平常的教学过程中，教师除了通过听写的方式帮助学生记忆单词，还可以通过造句、复述课文的方法将单词放在特定的情境中理解记忆。众所周知，将抽象的语言具体化、情境化，词汇学习的难度会大大降低。另外，在理解的基础上记忆会更深刻。值得一提的是，利用思维导图的方式来帮助学生记忆单词也是个好方法。高中英语教学是单元教学，单元围绕着某一特定话题展开，所以同一单元里的单词和单词之间具有联系，教师可以利用这种联系帮助学生构建一张以单元话题为核心词的思维导图。以普通高中英语教科书必修第二册第二单元《Willife

Protecrion》为例,本单元围绕着“野生生物保护”这一话题展开,教师在词汇课上便可以把“wildlife protection”当做中心词,辐射到rare species(稀有物种)、endangered animals(濒危动物)、habitat(栖息地)、illegal hunting(非法捕杀)、natural reserve(自然保护区)、harmony(和谐)、environmental awareness(环保意识)、take action(采取行动)等相关词汇的学习,构建一张以“野生生物保护”为核心的单词网,让学生利用这张网络学习本单元单词及相关的词汇。在思维导图的帮助下,教师带领学生有情景地深入学习单词,感受单词与单词之间的关联性,通过联想记忆单词,不断延伸和拓展学生的词汇。词汇量得到提升,学生的英语写作就能得到根本保障。

5. 用阅读教学促进写作过程

仿写是高中英语写作训练中最常用的方法。但仿写绝不是给学生一篇范文,让其不假思索机械地照搬过来。真正有意义且高效的仿写需要教师带领着学生充分阅读文本之后,深度挖掘范文之所以成为范文的原理。其中包括范文的结构、用词、句式、作者的思想观点、布局谋篇等等。一篇好的文章一定同时兼顾了语言美、内容美和逻辑美。教师可以从给范文出发,在保留要求学生抄写范文、背诵范文的基础上,带领学生深入挖掘范文里的教学资源,切实有效地提高学生的写作水平。通过阅读文章,让学生积累文中的好词好句用于自己的写作。大量的阅读帮助学生积累素材和正确的表达,使其在写作时信手拈来,同时又能避免单词和语法上的错误。通过深入阅读,带领学生挖掘范文亮点,从审题开始,带领学生发现文本作者的构思、布局、用词、句式、修辞等等,充分阅读文本,让学生完全体会到作者的写作手法,并且能够用相同结构写出类似的文章,举一反三。这样的文本阅读才有意义,不仅能帮助学生形成发散性思维,也能真正实现以读促写。

6. 用合作学习强化写作体验

合作学习能够让学生发现同伴文章当中的精彩表达和独特见解,从而取长补短,强化自己的写作体验。教师可以适当放手,把作文评分的权利部分下放给学生,安排学生组成3-4人的合作学习小组,每次学生完成写作任务之后,先由小组成员之间相互批改作文,指出对方文章的亮点与不足,再交给老师进行最后的批改。具体操作方法如下:教师要在学生合作学习之前先给学生提供作文的评分标准,其中包括对单词拼写、标点符号、语法运用、句式表达、段落设置、文章内容、文章立意、逻辑衔接等方面的要求。每次写作之

后,让学生对着这份评分标准,由学习小组成员之间相互评价并打分。经过反复多次操练,学生一定可以准确拿捏作文得分点,有针对性地对自己的文章进行批改。试问,如果学生都知道写成什么样的作文是好文章,哪些写作丢分项应该规避,那么他们离写出一篇高质量的作文还会远吗?每次合作评分之后,教师再进行复评,选出写得优秀的文章在班级展示,对学生的能力给予认可,用优秀学生的积极影响带动他人。同时,教师要对打分合理的同学及时提出表扬,让学生获得更多的自信,品尝到成功的喜悦,学生会更有动力坚持下去。

结语

新课改的浪潮汹涌澎湃。新教师的教师如果再不思变,仍然套用老旧的教学方法,势必会让学生的成绩一落千丈,甚至逐渐丧失对英语学科的学习兴趣。英语写作作为中国学生的老大难,长期制约着学生学科综合素养的提升。作为一名高中英语教师,我们要急学生之所急,想学生之所想,以新课改为契机,用新课标武装自己,不断更新教育教学理念和方法,优化高中英语写作课教学。当然,学生写作能力的提升不是一蹴而就的,要让学生落笔成章需要不短积累,学生存在个体差异,还需要教师量体裁衣,总结出一套适合自己学生实际情况的教学方法。要优化英语写作课堂,需要每一位英语教师深入研究自己的教学方法,将英语语言知识教学以及英语写作技法教学完美结合,融会贯通到自己的每一堂写作课上,授之以渔,教会学生写作。最后,写作教学突出一个“活”字,并非一日之功,也并非一己之力。在今后的教学过程中,教师要灵活教学,学生要活学活用,只有师生之间双向奔赴,才能推进高中英语写作课堂的教学质量向更高的方向发展。

参考文献

- [1]彭霞.浅析高中英语写作教学方法的发展[J].英语广场,2016(01):137-138.
- [2]周邦昭.高中英语写作教学中学生思维训练对策初探[J].科学咨询(教育科),2020(22):76-78.
- [3]蔡琳焯.思维导图在中小学英语课堂教学中的运用探究[J].中外交流,2019(06):31-32.

通讯作者

张燕(1988.08—),女,汉族,云南昭通,大学本科,中学一级,研究方向:英语教学。