

如何培养技师学院学生的语文实践能力

何波

(菏泽技师学院 山东菏泽 274000)

摘要: 技师学院中, 语文教师应当着重培养学生的社会生活适应能力、学习拓展能力。因此, 在教学活动中教师需要落实学以致用原则, 以培养学生语文实践能力为目标, 为学生创设多样化语文实践活动, 给学生提供运用语文的机会。在开展语文教学实践时, 教师还需要结合学生特点, 以多样化教育方法来引导学生, 为学生未来发展奠定基础。

关键词: 技师学院 学生语文 实践能力

中图分类号: G633.3 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.19.092

技师学院的教育目的就是要为社会培养应用型技术人才, 由于学生在毕业后主要从事各项社会工作, 所以学生对知识的运用能力、实践能力对自身就业、发展等方面有着直接影响。所以, 在语文教学中, 教师需要将培养学生的语文实践能力放在首要位置, 还要结合语文教学要求, 给学生提供多样化的实践活动, 鼓励学生在实践中运用语文知识。

一、技师学院语文实践教学中的问题

1. 学生主动学习意愿不强

由于技师学院存在招生门槛相对较低等特点, 学生的知识与能力存在水平差异较大等问题。语文作为教育中的重要学科之一, 教师需要做好教育活动创新工作, 展现语文教育作用。但是在研究中发现, 部分学生对语文学习的兴趣并不高, 甚至一些学生并未对语文实践学习产生良好的体验, 也没有感受到语文学习的乐趣, 对语文学习难以产生内在需求^[1]。

2. 语文阅读层次性较低

在语文教学中, 阅读属于比较重要的组成部分。通过高效阅读帮助学生能够积累更多的知识, 逐渐提升自身实践能力。但是实际上, 能够主动阅读传统、经典作品的学生数量相对较少, 更愿意使用手机阅读网络小说、武侠小说等, 阅读习惯逐渐倾向于碎片化、网络化。而一些学生对名家作品的认识局限在语文教材中, 在阅读中并未树立起正确的学习目标, 进而影响到了人生观、价值观的养成。

3. 语文实践能力相对较弱

由于学生对语文实践学习并未形成正确的认识, 在参与实践活动中表现出兴趣不高等问题, 使得自身语文实践能力难以有效提升, 最终也就影响到了语文学习效果。因此, 在技师学院语文实践教学中, 教师需要着重开展实践教育创新工作, 确保学生能够树立起正确的学习观念, 转变过去的形式化学习现象, 从而真正理解语文知识, 并将所掌握的语文

知识运用到生活实践中。

二、技师学院培养学生语文实践能力的措施

1. 做好课前预习准备工作

技师学院是培养应用型、实践型、技术型人才的重要场所之一。在素质教育全面推广背景下, 传统的语文教育目标已经难以满足学生未来发展需求。所以, 技师学院需要做好目标转变工作, 即以培养学生语文实践能力为目标, 结合语文教学的特殊性与独特性, 做好教育创新工作, 不断提升学生的综合素质与实践能力, 为教育工作开展提供支持。所以, 在开展技师学院语文实践教育活动时教师需要结合学生的特点, 不断强化学生的语文实践能力。在研究中笔者发现在技师学院语文教学活动中一些教师大量地向学生灌输语文知识, 学生只能被动接受教师所讲述的内容, 自身学习主动性、积极性难以产生, 对语文学习存在抵触心理。加之教师所使用的教学方法过于单一, 难以吸引学生注意力, 最终也就影响到了语文实践教学效果。究其原因就是教师并未在课前做好充分的准备, 也没有进行有效的预习, 使得语文实践教学盲目性严重。在教育改革背景下, 教师想要转变传统的教育模式, 就需要鼓励学生积极地参与到课堂中, 实现教师与学生、学生与学生之间的有效互动, 让学生感受到学习语文知识的乐趣, 在保持学习积极性与主动性的基础上, 再提升沟通效果。学生只有对语文学习产生浓厚的兴趣, 才能认真地思考教师所提出的问题, 才能找准解决问题的方向, 逐渐养成良好学习习惯, 不断提升语文实践能力。例如, 在讲述《面朝大海, 春暖花开》时, 教师可以为学生布置相应的学习任务, 要求学生针对作者的人生经历资料进行收集, 了解作品的创作背景。学生在收集完相关资料以后, 能够更好地理解诗歌中的情感, 同时也可以感受到作者所描绘的人生理想等。教师通过为学生布置适合的学习任

务,能够更好地启发学生,同时也可以激发学生的思考欲望,在主动与其他同学的互动中逐渐明确自身的发展目标,了解其他同学的人生理想,加深对语文作品的理解,让学生对语文学习产生浓厚的兴趣,逐渐提升实践学习能力,实现语文教学目标^[2]。

2. 合理利用有限的时间

课堂是教师向学生传授语文知识、提升学生语文实践能力的重要场所。所以,在语文教学中,教师需要利用有限的课堂时间,为学生创设出多样化的教育活动,吸引学生目光,鼓励学生积极参与语文实践活动,感受到学习语文知识的乐趣,提升语文学习有效性。培养学生语文实践能力,其实就是让学生在生活运用所掌握的语文知识,感受到语文知识背后的人生哲理与思想内涵,而在多样化的学习活动中能够弥补传统语文教学活动中的不足,让学生能够更好地理解语文知识,在积累知识与运用知识中提升自身综合能力。因此,在语文教学中,教师需要做好教育创新工作,提升教学的生动性与趣味性,保障语文教学活动顺利开展。由于技师学院中的学生在基础能力方面存在着一定的不足,所以在课堂中教师需要发挥引导作用,在合理利用教材的同时,避免教学局限在教材中,不断延伸学生视野,促进学生思维发展。例如,在讲述《我的母亲》时,教师就可以要求学生先阅读文章内容,掌握文章大概,随后要求学生之间进行小组合作,针对文章重点、框架结构、叙事特点等进行分析。在完成探究以后,还需要将课前预习阶段中所制定的问题展示在学生面前,要求各小组回答问题,利用竞赛等方式确保学生能够主动针对问题进行探究。在这一过程中,教师还需要鼓励学生主动提出问题,在提出问题后需要由其他同学进行探讨,直到找出解决问题的方法。教师借助这一方法能够锻炼学生的合作能力,在良好的竞争氛围中主动学习语文知识,找出解决问题的方法,提升分析、处理问题能力,加深对语文知识的理解。在活动结束以后,教师还要为学生提供题材相同的作品,组织学生之间进行对比学习,确保学生能够正确理解语文知识,逐渐提升思维能力^[3]。

3. 做好语文实践延伸工作

为学生提供丰富多样的课后实践活动,不仅可以丰富语文教学形式,同时也可以强化学生综合实践能力,让学生更好地理解语文知识,实现对语文教学的创新。因长期受到传统教育理念的影响,学生很少有时间能够参与到课后学习活动中,教师需要为学生提供趣味性、难度低的语文学习活动,激发学生参与学习的热情,帮助学生积累实践经验。随

后,教师需要针对教材内容进行挖掘,展现语文知识实践性强这一特点,组织学生参与朗读比赛、阅读比赛等,鼓励学生选择自己喜欢的读物、故事等,在保持语文学习动力的基础上,加深对语文知识点的理解,逐渐提升自身语文实践能力。在学生习惯参与语文课后活动以后,教师还可以利用教材中的内容选择适合题目,实现对教学的延伸。例如,在讲述《拿来主义》时,如果直接要求学生阅读文章并进行小组合作,很容易让学生出现学习目标丧失等问题,甚至还会影响到对文章中所蕴含哲理的理解。所以,在教学中,教师可以组织学生参与主题故事会,要求学生将自己在日常生活中的所见所闻分享出来,在进一步理解拿来主义的基础上进行小组互动,加深对语文知识的理解。教师通过组织学生针对《拿来主义》文章进行阅读,在理解作者思想情感的同时找准学习方向。此外,教师还可以在课堂中组织学生参与多样化的学习活动,如可以开展书法比赛、舞台剧等。教师针对语文教材内容进行分析,合理利用教材中的不同体裁,在及时为学生提供专业指导的基础上激发学生学习兴趣,将学生带入到语文实践活动中,实现培养学生语文实践能力目标^[4]。

4. 采取丰富多样的语文教学方法

(1) 观赏借鉴教学法

在技师学院的语文实践教学,使用观赏借鉴教学方法能够延伸学生知识层次,锻炼学生。交谈能力。例如,教师可以引导学生观看早间新闻、焦点访谈等节目,在推送相关内容的基础上,确保学生观看方向的准确性。为了便于学生理解知识,还可以组织学生参与成果交流活动,以此来提升语文实践教学效果。

(2) 做写结合教学法

在使用做写结合教学方法时,教师需要针对语文教材内容进行分析,设计出适合的实践教学活动主题,发挥自身引导作用,组织学生参与实践活动,结合自身的真实体验与感受书写作文,以此来提升学生听说读写能力。例如,在开展语文实践活动时,教师需要及时掌握学生实际学习情况,确定教学重点与要点,做好总体布局设计;通过选择适合学生的实践活动,让学生在积极应对困难的基础上端正学习态度,努力完成学习任务。对于学生难以完成的任务,教师还需要做好调整工作,引导学生针对问题进行探究,如可以组织学生参与我喜欢的歌曲、养成良好文明喜感等专题活动,通过选择与学生生活相关的实践活动,在得到学生认可与支持的基础上,让学生感受到学习的乐趣。例如,在开展我当家主题活动时,教师需要让学生在家长的帮助下制定出适合

的方案,随后需要严格按照方案内容进行,并使用日记等方式将执行情况记录下来。最后,学生则需要撰写文章,将自己在主题活动中的真实感受书写出来。教师通过选择适合的专题实践活动,可以让学生在总结与分析中将自己的真实体验与收获书写出来,进而提升自身能力。

(3) 角色扮演教学法

对于语文实践教学,教师可以借助故事会、辩论会、欣赏会等方式进行,以培养学生感悟能力、理解能力、口语表达能力等为基础,利用有限的课堂时间,做好语文实践教学活动策划工作;通过对教材内容进行分析,在加深对学生情况理解的基础上找准教育重点,合理设计实践活动,确保学生能够积极参与到语文实践活动中。例如,在讲述文章时,教师可以要求学生针对故事情节进行分析,做好分组准备工作,结合自身兴趣点选择不同的角色。在完成角色划分以后,教师就需要及时针对人物性格特点等进行分析,以此来找准扮演方向。教师通过角色扮演活动,能够加深学生对人物的理解,同时也可以活跃语文课堂氛围,锻炼学生的表达能力,从而对语文学习保持浓厚的兴趣^[5]。

(4) 才艺展示教学法

在技师学院中,教师可以借助墙报、广播电视、演讲比赛等方式锻炼学生语言表达能力、创新思维能力。由于这一阶段学生正处于表现欲望强、积极上进的阶段,所以教师需要利用学生的心理特点,为学生提供丰富多样的语文实践活动,利用学生的特长与才华,发挥榜样教育作用。例如,在组织学生分享典型形象时能够帮助学生积累更多的知识,提升学生阅读理解能力,在表演活动中能够强化学生表达与才艺表演能力。在学生作品被发表以后,教师不仅可以采用公开表扬方法,同时也可以在班级中进行展览,进一步激发学生的上进心,保持学生学习语文的动力。

(5) 自主实践教学法

根据语文课程标准,在教学中,教师需要转变自身教育态度,突出学生主体性,确保学生能够形成正确的学习态度。所以,在语文实践教学,教师需要做好活动设计,确保学生能够在参与学习活动中产生良好的角色体验,感受到学习语文知识的乐趣,加深对语文知识的理解,保持学习的

积极性与主动性,在参与合作学习中感受到语文学习的乐趣,逐渐提升自身创造能力,并且在参与实践活动时,能够自觉地将知识点与实践活动结合在一起,加深对语文知识的认识。例如,在学习《乡愁》时,教师可以组织学生进行朗读,同时还要为学生播放舒缓的音乐,为学生营造良好的氛围,在要求学生使用不同语调朗读的基础上,将文章中的沉痛情感体现出来。

(6) 合作交流教学法

开展语文实践教学的目的就是让学生在自主探索、合作交流中理解知识点,挖掘自身学习潜能。例如,在开展课外阅读活动时,为展现合作学习优势,教师需要结合不同目标将学生划分成不同小组,同时还要做好分组工作,让学生在小组互动中达到相互合作、相互辅佐的效果,通过有效的分组方式,能够加强学生之间的联系,在取长补短中掌握文章内容。由于学生个性特点不同,对文章的理解也是各不相同的,所以使用小组合作方法能够让全体学生都参与到学习活动中,分享自己的观点,加深对文章的理解。

结语

综上所述,在技师学院语文实践中,教师需要及时掌握学生学情,采取多样化实践教学,使用适合的教学方法,同时还要做好教育活动延伸工作,帮助学生丰富语文知识,提升自身综合素养。

参考文献

- [1]黄志峰.如何培养技师学院学生的语文实践能力[J].课外语文,2017(09):29.
- [2]陈燕.论如何培养技师学院学生的语文实践能力[J].都市家教(上半月),2017(12):1.
- [3]肖绍波.如何培养技师学院学生语文阅读能力[J].职业,2017(14):113.
- [4]吴碧荣.如何培养学生的语文实践能力[J].陕西教育(行政),2010(04):26.
- [5]周宗鹏.如何注重培养学生的语文实践能力[J].新课程(上),2015(02):40-41.