

有关合作学习在小学语文习作教学中的研究体现

罗海英

(甘肃省陇南市康县阳坝镇中心小学 甘肃陇南 746511)

摘要:合作学习是当前小学语文习作教学的重要教学模式,不仅能提高小学生的写作训练水平,还可以提升课堂教学效率,引导学生构建合作探究意识。由于小学语文的习作训练具有针对性,所以,为了调动学生自主参与兴趣,提高他们的写作水平,教师在实践探究中可运用合作学习方法。因此,本文研究在了解目前小学语文习作教学现状的基础上,根据合作学习的内容形式,深层探究如何在小学语文写作教学中合理运用合作学习理念。

关键词:合作学习 小学语文 习作教学 写作主题 写作素材

中图分类号:G623.24 **文献标识码:**A

DOI:10.12218/j.issn.2095-4743.2022.19.019

引言

在新课改教育背景下,小学语文教师加强了写作训练的革新步伐,逐渐摆脱了传统教学理念的限制,开始合理运用多样化的教学技术构建全新的课堂环境。这样不仅能加快教育革新步伐,还可以充分展现合作学习的应用价值。根据实践调查结果显示,教师通过开展合作学习模式,既能锻炼学生的语言表达能力,又可以强化他们的团队合作意识。因此,在教育探讨中,教师要根据教学内容,制定适合学生的教学方法,以此强化学生成的写作学习水平。

一、小学语文习作教学现状分析

在小学语文教学工作中,习作能力不仅是表现学生语文综合素养的主要指标,还是展现语文教学效果的核心内容。要想写出一篇优秀的作文,学生不仅需要储备大量的语言词汇,还要掌握更多的语言写作技巧,拥有良好的语言组织能力。因此,小学语文习作教学工作,也可以用来评估学生在某阶段的知识掌握情况^[1]。根据近年来小学语文习作教学情况显示,教师会依据这项教学任务达成听说读写的训练目标,会依据习作教学持续优化学生的语言思想表达能力,注重提升学生的综合素质水平,引导学生积极探索未知世界,确保他们可以合理运用所学语言知识表达情感。但从最终成果来看,小学语文习作教学工作并没有达到预期目标,具体原因分为以下两种。

一方面,实践教学工作缺少深度。习作教学是目前小学语文课堂中最薄弱的环节,不仅教师没有对习作教学任务进行深层研究,学生也没有对习作训练产生积极参与兴趣。由此造成了以下问题:首先,在教学工作中,教师会直接明确写作框架、文章字数、写作结构,这就导致最终得到的学生作文千篇一律,没有特色;其次,部分教师虽然会放开学生

的写作条件,但没有对他们进行有效引导,导致学生在写作期间无法明确自身想要表达的内容,使得学生写出来的文章结构缺少逻辑性,这样直接影响了学生继续学习探索的积极性;最后,在小学语文习作训练中,教师出现了注重批改轻视评价的现象,这样很难对学生后续发展产生积极影响。

另一方面,小学生缺少写作训练的兴趣。现如今,在传统应试教育理念的影响下,小学生会背诵部分优秀文章,并直接将经典词句运用到自己的作文里。虽然这种方式可以在短期内提高学生的写作水平,但学生并没有构建正确的写作思路,最终很难优化写作技巧。一旦理解能力和语言表达能力得不到训练,学生会逐渐失去对写作的兴趣^[2]。

二、合作学习的基本方式

笔者结合小学语文习作教学累积的经验,发现合理运用有关合作学习的教学理念,不仅能为教学指导提供便捷有效的训练方式,还可以在实践教学指导下持续调动学生的学习兴趣,不断优化写作课堂训练的形式,帮助学生在学习研究中掌握更多写作技巧。常见的合作学习形式分为以下几点:

1. 呈现环节

在为学生呈现全新的语言训练项目后,要组织他们进行相关操作训练,这种设计的目的是帮助学生快速理解语言项目的表现形式,一种是指书面语言,另一种是指口头表达。由于实践操作的难度较大,所以教师通常会利用机械式的方式进行学习训练。比如,教师可以利用多媒体技术向学生呈现提示词、实际物品、图片等,由此组织他们进行专项训练。需要注意的是,如果写作训练的内容非常简单,并不需要学生在上课前预先准备,可以直接利用高频率的方式让学生解答探讨^[3]。如果写作训练的内容较为复杂,那么教师要在训练前让学生进行简单准备,主要了解本节课写作训练的

主题。学生可以在视觉和听觉等多种形式的引导下，快速掌握全新的语言项目，并跟随教师的训练节奏产生强烈的探索兴趣。这种教学方式具有高频率和快节奏的特征，所有学生都可以在紧张激烈的学习环境中掌握写作技巧。

2. 练习阶段

这一环节要引导学生深层理解全新的语言项目，巩固原本掌握的语言习惯，以此为真实写作奠定基础保障。需要注意的是，在训练期间，教师要保障内容具有难易度之分，以此保障学生在回答问题具有选择余地；通过在训练期间选择适宜的时机，随机穿插图片、视频对话等方式，利用几分钟的时间让学生表演课本内容、模仿角色对话、观察物体和图片答题。而教师要在观察巡视中，为有问题的学生提供引导帮助。在结束基础训练后，教师要随机抽查学生小组的训练情况，让他们站在讲台表演，并对表演出色的小组提出表扬，以此激发学生自主参与的热情。这种教学设计虽然节奏更慢，但课堂活跃度较高，学生能在自主参与中对写作训练产生兴趣。

3. 巩固阶段

这一环节主要是让学生在模拟的生活环境中，合理运用所学知识解决问题，充分表现自身的语言技能。此时，他们可以结合自身观点来答题。由于最终答案没有明确性，所以学生既可以充分发挥自己的思维空间，又可以获取更多自我创新的机会^[4]。选用角色扮演的方式进行模拟沟通和问题探讨，教师要注重提醒学生按照课文的语言形式来表达观点，了解不同人物在各种场合下的身份变化，并作为裁判帮助学生完成知识巩固。这种教学设计能让课堂学习氛围变得更加活跃，学生拥有更多表现自己的机会，这样不仅能强化学生的口语表达能力，还可以在积极参与中掌握更多的写作技巧。

三、如何在小学语文习作教学中应用合作学习方法

1. 基于合作学习选用写作素材

在小学语文习作教学工作中，教师要引导学生进行写作训练，必须要储备大量优质的写作素材，只有这样才能引导学生构建正确的写作观念。根据当前教学经验显示，获取写作素材的方式分为两种：一方面，教师要引导学生全面地观察社会环境，感受独特的人生乐趣，收集珍贵的生活经验；另一方面，教师要鼓励支持学生阅读各类书籍文件，在名著文学中充实自己的语言素材，不断拓展自身的视野范围^[5]。由此可见，教师在语文习作课堂中，要利用合作学习方式不断丰富写作素材，保障学生可以在训练期间有更多的内容去

描述和呈现，以此降低写作难度。比如，教师在引导学生进行以家乡为主题的写作训练时，可以让学生在小组合作中，利用课余时间调查了解自己的家乡，感受自然环境的变化和生态平衡，以此为写作奠定基础保障。这种写作训练，不仅能让学生的作文变得更加真实生动，还可以持续拓展学生的写作思维，确保他们可以根据收集材料呈现更加形象的家乡环境。在写作教学中，语文教师要鼓励学生向他人呈现自己的调查结果，多与其他同学沟通探讨，分析如何将收集素材转变为文字情感，以此优化学生的写作水平，让写作训练变得更加简单有趣。

2. 基于合作学习优化教学管理

在小学语文习作教学中，教师要合理运用课文内容进行优化设计，提出明确的小组合作目标，关注教学训练期间的管理效果，以此有针对性地引导学生理解分析课文知识，优化他们的情感认知水平，进而产生积极学习写作的兴趣^[6]。同时，在构建合作学习课堂时，教师要制定明确的教学管理制度，强化学生在学习训练期间的行为规范，如认真倾听小组成员的观点，严格按照活动流程进行训练，积极参与教师设定的问题探讨等。另外，教师要对学生进行正确引导，实时关注他们在合作学习中的表现，如果发现学生之间存在矛盾冲突，那么教师要选择适宜的时机进行科学处理，积极向他们传递合作学习的科学价值，引导他们构建合作探究的学习意识。比如，在学习描写景色的文章时，作者对某一场景的刻画非常生动形象，因此教师可以利用多媒体技术向学生呈现现实生活中的场景，让学生小组在对比分析中体会感受，并选择出语言文字和真实场景最契合的一组，而后阐述自己的观点。这样不仅能构建丰富有趣的教学环境，还可以让学生在语言文字创造的教学课堂中，感受到写作的独特魅力，由此对自身写作训练产生兴趣。

3. 基于合作学习明确写作主题

在传统小学语文写作训练中，教师会直接确定写作题目，这种固定化的教学形式虽然可以帮助学生强化自身的写作水平，但无法激发学生写作的兴趣，且会限制他们的写作思路。同时，教师设定的写作主题通常无法满足学生的训练需求，这样直接影响写作质量。因此，在小学语文习作训练中，教师要设计合作学习活动，鼓励学生自主参与写作主题的设计和研究，让他们在写作之前收集相关资料，以此为后续写作训练奠定基础保障^[7]。比如说，教师可以鼓励学生以某个节日为核心设计写作主题。首先，在正式训练前，教师将班级学生划分为多个学习小组；其次，要求学生在规定时

间内讨论出小组成员共同认可的写作题目，小组长要负责记录小组成员提出的所有方案，在归纳总结后经过共同探讨，提出一致的写作题目；最后，教师要让小组成员根据自己设定的题目进行写作训练，这样不仅能调动他们的参与兴趣，还可以为后续写作提供有效素材。小组成员在沟通彼此写作方向的基础上，可以相互传递自己的写作技巧，这样有助于学生在优化自身表达能力的同时，产生更为广阔写作想象空间，以此获取更好的课堂教学效果。

4. 基于合作学习有序学习分组

在小学语文习作教学工作中，教师需要利用异质分组的形式划分小组，从本质上讲就是将性格爱好、学习能力、写作特征存在差异的学生划分到同一小组，这样不仅能让学生在思维碰撞中获取更多的写作思路，还可以让他们相互学习，持续优化自身的写作水平。而在课堂训练时，教师可以根据学生的语言表达、写作能力等特征进行小组划分，注重结合写作内容设计多元化的分组标准，以此保障学生在沟通交流中的有效合作训练^[8]。比如说，教师要求学生以生活中的趣人趣事为主题进行写作训练。首先，在正式写作前，教师让学生以小组为单位讲述自己童年经历过的趣味性故事。由于每位学生对故事的认识和理解存在差异，所以教师可以根据学生的性别爱好、家庭状况、写作能力等进行分组，安排性格外向且表达能力强的学生作为小组组长，对小组内部沟通秩序进行全面管理；其次，在完成小组沟通学习后，教师要求同意小组成员选择对方讲述的故事进行写作训练，这样不仅能加深学生之间的沟通力度，还可以转变学生的故事讲述方式；最后，在结束写作训练后，教师要让学生重新概述同组学生讲述的故事，让两位学生交流彼此的故事思路，这样不仅能创造和谐有趣的合作学习环境，还可以为学生的写作训练奠定良好基础。写作训练是展现小学生综合语文素养的重要途径，也是引导他们认识世界和理解自我的主要教学手段^[9-10]。

结语

综上所述，在小学语文习作教学中，引用合作学习模

式，全面优化传统教学理念，充分调动学生的思维意识，不断拓展他们的视野范围，在有效的沟通交流中储备更多写作素材，培育学生自主表达和深层探究能力，是目前小学语文教学革新探索的主要课题。为了在教育指导期间，充分展现合作学习模式的应用价值，教师要在整合以往教学经验的基础上，从班级学生的写作水平和教学目标入手，构建优质教学体系，积极地组织学生参与合作学习训练，以此提升学生的写作素质和写作水平。

参考文献

- [1]宋邦政.合作学习在小学语文作文教学中的应用研究[J].东西南北:教育,2020(1):0201.
- [2]邓海霞.探究小学语文习作教学中合作学习模式的运用[J].新作文:教研,2021(4):0030.
- [3]朱玉萍.合作学习在小学语文作文教学中的应用[J].小学生作文辅导,2020,000(002):71-72.
- [4]韩晓红.分析小学语文习作教学中合作学习的应用[J].新教育时代电子杂志(教师版),2020(007):28.
- [5]庄惠丽.放缓坡度·因势利导·激发潜能——小学语文第二学段自主习作的教学尝试[J].福建教育学院学报,2020,21(2):67-69.
- [6]刁振璟.浅谈运用小学部编版语文教材中实践资源拓宽学生习作空间新路径[J].散文选刊:中旬刊,2021(12):37-38.
- [7]季佳贊.在自主合作探究中学习景物介绍——五年级下册口语交际《我是小小讲解员》教学设计[J].教学月刊:小学版(语文),2020(5):29-32.
- [8]周林燕.构建项目化习作教学流程,引领深度学习——以习作《“漫画”老师》为例[J].教学月刊:小学版(语文),2021(5):13-16.
- [9]尼玛格桑.有关合作学习在小学语文习作教学中的研究[J].课程教育研究:新教师教学,2013(024):250-251.
- [10]卢凤刚.合作学习在小学语文阅读教学中的体现研究[J].作文成功之路:高考冲刺,2016(8):63.