

小学语文识字教学的主体参与教学策略研究

郑晓炜

(山东省聊城市东昌府区阳光小学 山东聊城 252000)

摘要: 识字教学在我国语文教学中的受重视程度不断加强,为了完成识字教学任务,要求小学语文教师在教学中创新教学形式,采用多种教学方法相结合,避免教学枯燥,死记硬背等问题出现。教师要明确认识学习的主人公是学生,教学活动的开展要结合学生实际情况,教学方法不可脱离了学生,切忌把教师的意志强加到学生的意志上,要从师本教育向生本教育转变。教师还应在教学过程中调动学生快乐的情绪,让学生以积极愉快的心情参与到学习中去。此次主要探讨的就是学生在学习过程中身份转变对识字教学的作用和必要性,其次提出有关小学识字教学过程中学生如何投入学习、有效率学习的几点对策。

关键词: 小学语文 识字教学 生本教育 教学策略

中图分类号: G622.0 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.16.043

语文教学是一切学习的基石,因此在小学的教学,尤其要重视语文教学。学好语文的重要前提就是汉字的学习与理解。因此识字教学就成为阅读写作的基础和学习其他学科知识的重要工具。基于识字教学的重要性,小学语文教师应重视识字教学的教育,思考如何有效地进行教育教学任务。教师要改变传统教学中以教师为主导地位的教学模式,转变成为学生设计的教育。而这正是我们目前的教学模式所忽视的一点,无法做到以学生为主体,教学必然是难以见到好的成效的。教师恪守自己引导者的身份,重视学生的主观能动性,让学生自身提高对识字的兴趣,达到主动学习的效果。

一、学生作为小学语文教学主体参与学习的必要性

在传统教学中,往往出现教学对象偏离主体,对教育对象也缺乏正确的认识和把握。按照新课标的要求,教学要从传统的以教师主体、以教师的意志为学生意志、以教师的兴趣为学生兴趣等一系列错误观念中转变过来,教师迫切需要的是把为了教师教学而设计的教学方案,转变为为了学生学习而设计,按照学生的生长规律来进行教学,从学生角度去考虑问题,为学生的学习营造良好的环境,用语言和行动去引导他,用活动方法来培养他,真正做到为了学生而制定科学有效的教学方法。学生是存在无限可能的,我们教师要发掘和发挥出他们的无限可能,提高他们学习的小绿和兴趣,为他们未来的学习发展夯实好基础。

第一,坚持以学生为主角的教学。明确教师与学生在教学过程中所处的位置,坚持教师主导,学生主体的教学原则。

在教学过程中充分发挥学生的自主性,让学生有兴趣参与学习。教师在引导学生发挥主观能动性的同时,不仅可以提高学生自己的学习效率,还能保障自己教学活动的开展,保证课堂学习进度。因材施教,结合学生实际情况制定教学计划和策略,有利于提高语文教学质量,推动识字教学的开展^[1]。

第二,调动学生学习的兴趣。小学阶段的学生尤其需要教师在学习过程中的正确引导和激励,形成正确的学习方法和思想品德。这两个阶段的学生,思维发展还不够完善,很多问题无法通过自己的思考进行解决,所以教师在其中的影响尤为重要。每个学生的特质都不同,教师应该善于抓住学生的个性,利用每位学生的特性制定教学方案,引导学生自发地参与到学习中去。教师教学应以启发学生发挥主观能动性和培养创新能力为主要内容,可以利用“说文解字”“游戏教学”等方法,营造自然快乐的教学课堂,引导学生主动思考,培养他们对学习的热情,以此完成识字学习。

第三,培养学生的语言表达能力是小学这一学习阶段尤为重要的任务,是学生未来发展成长的重要基石。小学阶段的语文教学,不仅是为了传授文化知识,还旨在培养学生良好的品质和健全的人格。小学教育要求学生能够具备与人沟通的基本能力,能够明确,文从字顺地表达自己的意思,而识字教学的开展就有利于这一能力的形成与培养。为了强化学生的语言表达能力和文字应用能力,在教学过程中,教师要明确学习主体,加强与学生之间的交流。在课堂中,教师要积极引导学生之间的交流合作,引导学生在学习中形成

独立自主的健全人格。

二、传统识字教学活动存在的不足

（一）教师教学观念的落后

我国目前尚处于应试教育阶段，为了应对考试升学，不少教师存在分数主导论的错误观念。整个教学工作都围绕着考试成绩进行，把学习局限在课本范围内，只要求学生学习书本上的汉字。教学方法也一味地采用“填鸭式”灌输。这就限制了学生思维的拓展和创造力的提升，导致学生对知识只是囫圇吞枣般接收，并没有真正吸收消化，到实际的交流中无法运用，这对学生的未来的发展十分不利。这种形式的识字教学，无法满足这一阶段学生学习的需求。

（二）教师教学模式的片面

识字学习对于刚刚进入学校学习的学生来说，是存在一定难度的。因此部分学生在无法很好地完成学习任务时，会出现失去对识字学习的兴趣，产生厌学心理。若教师不加以改进教学方法和模式，仍是采用传统的教学模式，将造成教育教学与社会生活严重脱节，学生学习兴趣的严重丧失。教师教学方式死板，容易扼杀学生的学习兴趣，导致学生缺乏创新意识，这对其他学科的学习以及未来不同阶段的学习都存在着严重影响^[2]。因此教师要转变教学方法，为了提高学生的学习热情，教师应巧设教学情境，提高课堂教学的趣味。如：在教授“口”“手”“足”“耳”等人体部位的字词时，教师可以利用文字和身体部位相对应的方法，加深汉字印象，并激发学生识字兴趣，形成快乐的课堂氛围。但仅仅如此是不够的，要想真正掌握汉字，还需要运用多种识字方法，例如，插图识字、游戏识字、儿歌识字、笔画加减等方式来加深学生对汉字的认识和理解，并进行课外汉字的学习延伸，增强识字效果。

（三）教师教学活动中对学生个性差异的忽视

教师要明确认识到，学生不是流水线上的产品，他们每个人都是独一无二的，有自己的个性。教师在教学活动中应重视学生个体上的差异，而不是以偏概全。不同学生的需求是多种多样的，他们所处的环境、受到的家庭教育、身心智力的发展都存在着差异，因此在教学过程中，教师应尽量缩小个体间的差异，根据每个学生的实际情况制订教学方案，不可忽视任何一个学生，带领学生共同进步与发展。

三、实现小学语文识字教学主体参与的教学策略

小学语文老师应在明确语文教学主体目标的基础上，根据新课标的要求，结合教学过程中的实际情况，每个学生的个体差异，识字教学目前存在的不足等各方面，采取适当的教育措施和方法，坚持以学生为本，以教师为引导的原则，开展素质教育，培养学生的创造性能力和自主学习能力。

（一）重视学习环境的营造

小学生对新接触的事物容易产生好奇心，这一特点既有好处又有坏处。好处在于可塑性强，他们对新接触的学习内容会自然而然产生好奇心，对教师易产生信任感。不利之处在于部分学生会过于活泼好动，难以做到专心听讲。如果教学模式过于枯燥乏味，他们的学习兴趣和热情就难以维持。所以要想学生们对学习能够关注集中，必须营造出浓厚的学习氛围，用整体带动部分，在整体学习氛围良好的环境中，部分注意力不够集中的学生也能被带动起来。而且良好的学习环境中，也有利于增加学生对教师的信任感和好感，方便教师了解学生学习和生活状态，以便接下来教学计划的制定。教师可以在识字教学过程中，通过创设教学情境，联系实际生活，拓展课外知识等方式来增加学生的学习兴趣。采取问答比赛，小组竞赛等形式，激励他们主动参与学习。也可以进行小组合作，在组员与组员之间创造良好的语言学习环境，互帮互助^[3]。在这个科技迅速发展的时代，教师能够运用多媒体教学设备直观地展示教学内容，方便学生理解识字教学内容。通过图像的展示，也容易引起学生的兴趣，提高学生上课的专注度。对“凤尾竹的影子，在洁白的粉墙上摇晃……”这句话中“影”这一生字的进行教学时，如何更为直观地表述“影”字的意义，更方便学生理解，这就需要教师运用多媒体设备给学生展示能代表“影”字的照片或者播放视频，先通过鲜艳的图像抓住学生的注意力，然后自然而然地进行生疏复杂汉字的教学。

（二）开展互动教学模式，坚持以学生为主体

以学生为教学课堂的主体，教师的教学计划围绕学生制定实施，才能达成新课改教学目标。在课堂上，师生之间要有互动与反馈，老师要引导学生参与到自己学习安排中，提高学生的课堂参与度。这一年龄段的孩子，记忆力还不够强，在学习过程中出现遗忘、书写错误等问题是难免的，教师要

耐心负责,对学生要充满包容心。当学生出现错误,教师对其错误进行纠正时,要注意保护学生的自信心和自尊心,避免过分严厉,打击了学生的学习热情。教师可以与学生交换身份,把学生容易出现的错误,先展示出来,让学生帮助寻找纠正,这样既维护了学生的自尊和增加了学生的信心,又能让学生加深对易错点的认识,防止以后自己犯错^[4]。教师还能让学生与学生之间互相帮助纠错,这有利于学生反思自己是否存在别人犯的错误,在今后的学习中加以注意。而且学生之间互相纠错,能够营造一种人人都是“小老师”的学习氛围,大大激励其学生的学习热情。

(三) 教师主导学习,学生自主学习

在新课标的要求下,对教师教学活动提出了更高的要求,要求小学语文教师要发挥自己在教学过程中的引导作用,改变传统的灌输模式,从“讲师”变为“导师”,让学生从原本教学过程中的“观众”变为“主角”。教师可以利用小学生对世界万物充满好奇心这一特点,培养学生对识字学习的主观能动性,让他们自发地进行学习。在教学中让学生掌握识字方法,体会学习的乐趣,进而形成良好的学习习惯,在面对未来更为复杂的学习内容时,能进行自主学习。例如在《白鹭》这篇文章的教学过程中,针对“鹭”和“鹤”这两个字,语文教师可以运用偏旁识字法来引导学生,对有着“鸟”字偏旁部首的字进行分析,让学生理解有着“鸟”字偏旁部首的字都是与鸟类有关的。在学生学习到这一偏旁部首后,教师应引导学生对“鸟”字偏旁部首的字进行归纳总结,拓展延伸,积累课外知识,从而发展学生的思维能力和发散力。

(四) 剖析汉字结构,理解汉字意义

利用汉字结构的剖析,有利于提高学生识字效果。我国汉字作为一种表意文字,每个汉字都有自己的独特结构和意义。识字教学应该为学生展现这一特点,教师应该带领学生学习汉字结构规律,领会汉字拥有的意义对汉字结构分析越明确,学生对汉字的理解就更容易,也更容易对识字产生浓厚兴趣^[5]。就拿左右结构举例,“说、谈、话、诺、读”等汉字就是典型的左右结构,并且都是“言”字旁,教师要引导学生观察并总结出这类汉字的特点是和说话有关系。“花、草、荷、苹、葡、萄”等汉字是上下结构,都是“艹”字头,代表的则是植物。还有“河、流、汗、江、海、湖”等字,左

右结构,都是“氵”偏旁,这些字则都与水有关。运用剖析汉字结构的教学方法,不仅有利于学生加深对汉字意义的理解,也有利于写字教学的开展。学生认识汉字是学习汉字的第一步,会读会认更要会写,了解了汉字的结构框架,也能提高学生的写字能力。

(五) 学习传统文化,了解汉字发展史

中国汉字的文化底蕴格外深厚丰富,所以学习用汉字记载下来的传统文化是很有必要的。了解汉字的发展历史是教师进行文字教学一个很好的切入点,形象生动的历史小故事,汉字演变的历史过程都能够帮助学生了解汉字,吸引学生主动学习汉字。中国自古都有“书画同源”的说法,这是因为最早的文字形成就是通过图画,例如“日”字,就是典型的象形文字。教师在教授这类文字时,可以利用多媒体展示生字和太阳的图片,并让学生们展开联想,自己动手尝试画一画,并积极讨论生字中哪个字代表了“太阳”。学会图画识字法后,学生们可以举一反三,完成相关象形文字的学习。学习汉字的发展历史,不仅能够加深学生对汉字字义的理解,而且还丰富了学生的文化知识,巩固汉字学习效果。

结语

总而言之,小学语文教师要转变教学模式,改进学习方法,创新自己的教学理念,充分发挥自己的引导作用,把课堂还给学生,让学生成为课堂的参与者,激发学生的学习兴趣,调动学生的主观能动性,引导学生正确认识汉字学习的作用,培养他们形成良好的学习习惯,为其他课程的学习夯实基础。

参考文献

- [1] 程晶晶.小学语文识字教学的主体参与教学策略研究[J].考试周刊,2019(07):41
- [2] 尧欢.小学语文课堂中学生主体参与教学策略研究[J].新课程,2020(04):3.
- [3] 卢双霞.小学语文识字教学的主体参与教学策略研究[J].花炮科技与市场,2019(04):267+269.
- [4] 王明珠.小学语文识字教学中主体参与教学策略的实施[J].情感读本,2018(32):57.
- [5] 蒋英明.小学语文识字教学的主体参与教学策略研究[J].读与写(教育教学刊),2019(06):144.