

# 小学语文高段阅读教学中学生主动性思维的培养路径

宋琳

(青岛西海岸新区茂甲小学 山东青岛 266417)

**摘要:**在小学高段阅读教学中,教师要着重培养学生的阅读能力和阅读素养,培养学生优秀的阅读方法和良好的阅读习惯,帮助学生在文学的海洋中乘风破浪。小学语文教学的重点在于阅读教学,阅读教学的重点是要培养学生们的主动性思维,也就是说要培养学生们的独立的思考能力,帮助学生们开发更多的可能性。在阅读教学的过程中,学生主动性思维的培养路径在于首先要认识到培养主动性思维的意义和重要性,其次就是如何去培养学生们的主动性思维模式。

**关键词:**小学语文 阅读教学 主动性思维

**中图分类号:** G622.0 **文献标识码:** A

**DOI:** 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.16.034

在语文学科的学习当中,核心素养的重要组成之一就是创新思维,若想提高小学生的语文学习效率,让小学生们可以将语文知识更好地运用到我们的活动当中,就少不了创新思维。而作为小学语文教师,我们的任务就是引导小学生,让学生们脑海中的“奇思妙想”真正运用到语文学习当中。小学生的主动性思维是没有办法一下子就养成的,需要教师们在具体的实践过程中去引导学生们教导学生们开拓自己的思维模式,逐步培养学生学习的主动性。在小学语文教学中阅读教学也是尤为重要的,并且阅读教学中学生主动性思维的培养是重中之重。教师们要帮助学生们开阔他们的想象空间,开放他们的思维模式,帮助他们养成阅读的主动性。

## 一、培养小学生语文阅读主动性思维的意义和重要性

主动性思维是高阶的知识产物,思维是对新输入信息与脑内储存知识经验进行一系列复杂的心智操作过程。在培养学生主动性思维的过程中要注意方式方法。小学高段语文阅读教学中,教师们要好好培养、锻炼学生阅读时的思维模式,要改变传统的教学方式,教导学生们在阅读时要灵活性思考,不能只是一味地追求阅读数量和阅读字数。语文是具有文学色彩的丰富性的语言知识构成的一门学科,在教学时要避免古板的教学方式,创新创造新的教学方式,对学生们因材施教,引导学生去主动的思考分析问题。培养小学生们主动性思维的意义就是要帮助学生们开发自身的思维模式,创新地去提出问题,辩证地思考问题,帮助学生们在学习中更好地发挥自己的优势和价值。

创新思维主要指的就是运用新颖、独创的方法解决问题的思维过程。学生通过创新思维的培养,可以在学习的过程

中敢于打破常规,从超常规或者反常规的视角去思考问题,提出与众不同的解决方案,产生新颖的思维成果。在以往的教学过程中,教师会带领学生一起去阅读完整的课文。在这个过程中,教师会不断地分析材料里面的文字和结构,让学生学会固定的解题思路。这种教学模式下,学生容易陷入思维僵局。而通过创新思维的培养,完全可以改变这一状况,学生在遇到哪读问题时不再是一味地按照套路进行答题,而是辩证地去分析文本内容,深化对阅过内容的理解,提升文本理解能力。不仅如此,在培养学生的创新思维时,教师在课堂上主要采用引导教学模式,不仅可以让学生能够围绕着文本内容进行深度思考,还能够进一步锻炼学生的自主学习能力,让他们在遇到陌生的阅读材料时不断思考、主动探索,从而提升阅读水平。

## 二、培养小学生高段语文阅读主动性思维的解决方法

### (一)引导学生学会阅读

#### 1.大声朗读

朗读是阅读教学中最基础的一个步骤,学生们在阅读文章时要大声地朗读出来,声情并茂地去朗读,边朗读边思考作者写作时的逻辑结构、写作手法,通过朗读感悟作者的情感表达。这也是一种提升阅读时主动性思维的方式方法。

#### 2.默读思考

大声朗读之后,培训学生们小声地默读文章,慢慢地解析文章,对于文章描写不懂的地方可以提问出来,让教师们帮助学生解答。对于五六年级的学生在默读时要要求默读的速度,提高阅读的实践。训练学生们的默读能力,边读边思考。教师们在学生默读的时候要发挥自己的作用,引导学生们的主动的思考,教导学生们的阅读能力。

### 3.粗略略读

粗略的略读第一是要求学生们在阅读的过程中，对于部分内容要学会略读，在阅读时知道文章大意即可，不把词意的了解作为重点部分来阅读。第二是要求教师们对于教学要采用“放养”的模式，试试学生们在没有任何指导的情况下能不能自己把文章读懂，锻炼学生们的自主能力，测试学生们对于阅读方法掌握的是否到位。提高学生们的阅读能力，培养他们自主意识，教会学生们如何去独立的思考问题解决<sup>[1]</sup>。

#### （二）引导学生学会思考

在新课改的背景之下，小学语文的高段阅读教学显得更加重要，在新课改的推动之下，阅读教学体现的是一种个性化的教学方式，针对不同的文章要进行不同的分析，教导学生也要分类教学。在阅读教学的过程中要让学生们积极主动地去思考，深刻理解文章含义。在阅读中学习写作方法、积累优美语句，享受审美情趣、陶冶学生情操。在阅读的同时更要培养学生们的思维意识，引导学生去积极主动地思考。教导学生们多读一些有利于培养文学常识的书籍，不能任由学生们乱读书。教师在教学时要发挥教师的价值，引导学生们在阅读中思考，理解文章的含义，思考作者为什么要这样写，思考作者的写作手法，思考作者的情感体验。

例如，《鸟的天堂》教学中，本文记叙了作者和朋友两次经过“鸟的天堂”时见到的不同景象，分别描写了傍晚静态的大榕树和早晨榕树上群鸟活动的情境，展现了一派美丽动人的南国风光，表达了对自然和生命的热爱和赞美。本文先写树，后写鸟，一静一动，对比强烈。静态描写时，虽然只写了树，但处处为写鸟作铺垫；动态描写时，表面写鸟，实则与树相关，突出了大榕树确实是鸟儿自由生活的乐园，不愧为鸟的天堂。五年级的学生已经能够从课文中感受作者对自然与生命的热爱与赞美，但学生对动静结合的表达方式理解不够到位，因此，教学本课时，要重点引导学生通过对静态描写和动态描写的学习，感受主旨，积累语言。在教学本篇课文时更要引导学生们去积极主动地思考，理解文章的主旨含义，学习作者的写作手法，学会在阅读中思考，培养学生们阅读时的主动性思维模式，思考有价值的东西<sup>[2]</sup>。

#### （三）引导学生学会提问

在思考之后就要引导学生们去积极主动的提问问题，在课后可以设立一个阅读讨论小组，培养学生们的主动性，团结班级凝聚力。在阅读小组中，可以分享自己近期阅读的文章，集中思考，集中讨论，对于在阅读中提出的问题，教师

要引导学生独立思考，鼓励学生们提出问题。在阅读的过程中展开想象能力，不断地发现创新思维发展。提出问题比解决问题更加重要，科学的进步也是一步一步的通过提问问题前进的。教师们要善于引导学生们去思考提问，提问一些有价值含义的东西，创新学生们的思维模式，引导他们提出一些具有创新性、创造性的问题，培养锻炼学生们的思考能力，辅导学生们在提问中思考，思考中提问。

例如，《少年中国说》教学中，教学目标是认识“鳞、惶”等6个生字，会写“泻、潜”等7个生字。理解文中的重点词语。正确、流利地朗读课文，结合具体的语言环境，理解词语和句子的含义和作用。结合查找的资料，体会文章讴歌少年中国的激情，激发学生的爱国情感。教学重难点包含正确、流利、有感情地朗读课文，结合具体的语言环境，理解词语和句子的含义和作用。告诉学生们在中国近代史上有一位非常著名的人物，曾写下了一篇文章，激励了当时无数的中国有志青年，这篇文章是《少年中国说》。在教学的过程中让学生们先预习，然后展示词语相互指正。在教学的过程中教师们要积极主动地去引导学生们提出问题，就像本篇课文，就可以引导学生们去提问一些有价值，有涵养的问题，为什么要学习这篇文章，学习这篇文章的意义在哪里，学习之后应当怎样做，这一系列的问题下来，学生们就会更加对课文印象深刻，更加深刻地体会到文章的含义，理解这篇文章具体想要表达一些什么，从中可以感悟到什么样的人生意义。

#### （四）引导学生学会积累

语文这门学科的学习是一个日积月累的学习，学生们在阅读文章的同时也是一种积累的方式，阅读的过程中可以接触到大量的富有特色的语言文字，学生们应当将其变为自己的东西，用自己的话术和语言结构表达出来。在阅读教学的过程中，教师还应当重视引导学生们利用一些精彩优美的语句去表达，培养学生对于语言文字的敏感程度。让学生们学会在阅读中积累语言文字，积累的过程也是一种学习的过程。

例如，“竹节人”教学设计通过对语言的品读，体会“竹节人”的“趣”，感知“竹节人”游戏给作者童年带来的欢乐。结合文章制作、斗“竹节人”的情节，体会叙述性、描述性语言在文中的作用，理解语言形式与情感表达的统一。体会作者对“竹节人”游戏的喜爱和入迷之情。教学重难点体会竹节人的“趣”，感知“竹节人”游戏给作者童年带来的欢乐。创设情境，导入课题谈话。童年，是一个人最美好的记忆。陪伴我们童年的玩具有哪些呢？你对这些玩具熟悉吗？我们的这些玩具主要是哪里来的？但在物质生活并不丰富的时

代，孩子们没有钱去买玩具，只能自己去制作一些东西以供玩耍。作家范锡林就生活在那个物质匮乏的时代，于是他就和小伙伴自己动手做玩具，他做的玩具叫“竹节人”，作者是怎样玩“竹节人”的，围绕着这个“竹节人”又发生了怎样有趣的故事<sup>[3]</sup>。

#### （五）引导学生学会应用

在教学的过程中，学生学会阅读，思考，提问之后就要训练学生们对于文章中优美语句的运用能力，培养学生们的写作能力，引导学生去体会作者的真情实感。将阅读与写作相结合，运用在阅读中学习到的写作手法，增强学生们在各个方面的语文意识，侧面培养出学生们的主动性思维模式，提高学生的语文能力。

例如，《我的“长生果”》一课，这篇文章是一篇叙事散文，“长生果”加上引号，说明它有特殊的含义，在文中指的是书。作者以时间为顺序，回忆了少年时代的读书生活，描述了读书类型的变化，不同的时期，书的来源也不同，读书方法也不同。在丰富的读书经历中，作者体会到阅读的好处，阐明自己在读书、作文中悟出的道理。在阅读过程中，学生已经能选用适合的方法梳理出作者读过哪些类型的书，但是作者从读书中悟出的道理学生可能会遗漏，还有如何将作者读书和写作的方法运用到今后的实践中，还需要教师引导。教学时可以引导学生按照学习提示，选择合适的梳理方法，根据要求梳理出作者读书的类型，以及从阅读和作文中悟出的道理。学生在梳理信息之后，要用一段完整的话把所有信息说清楚，整体把握课文内容。在教学的过程中，要引导学生们会认本课生字，用较快的速度默读课文，能说出作者读过哪些类型的书，体会作者从读书、作文中悟出的道理。梳理出作者读书的类型，以及从阅读和写作中悟出的道理，整体把握课文内容。学习一些读书和写作的方法，提高自己的阅读与写作能力。

#### （六）散发创造能力

在当前的语文阅读教学过程中，教师还可以采用绘本教学模式，让学生通过图画内容来进行文字的联想，锻炼学生的创造能力。比如，教师在课堂上可以选择图画篇幅较长的绘本，让学生根据自己的理解来梳理图片中所展现的内容，并且结合自己的理解适当地增删故事情节。通过这样的教学模式，学生在课堂上不断地发挥自己的想象力和创造力，发散学生的阅读思维。在学生想象之后，教师可以让其以书面表述的形式来总结图画内容，在这个过程中，学生也需要合理地进行遣词造句，保证内容的丰富性。在这种情形下，学

生的创新思维可以得到有效发散，也提升了文本理解能力。

例如，《桥》教学中，知识能力目标：认识词语，有感情地朗读课文。过程方法目标：以读为本，通过多层次、多形式的读来感悟课文，并创设情境，在场景的对比中理解人物精神品质。情感态度目标：让学生逐步深刻感受到老汉不徇私情、舍己为人的高尚品格教学重点抓住文章中令人感动的句子，体会村支书的性格特点和高贵品质。有效地烘托了环境的紧张，把洪水飞速上涨时，老汉每一次举动的内涵作为教学重点。教学难点理解题目“桥”所蕴含的深刻含义。技术应用和设计用途技术应用：本课使用的多媒体手段是西沃白板基于希沃白板的硬件软件条件创设教学情境，将信息技术于语文教学相融合，营造开放、探究的氛围，有效实现了本课的教学目标。设计意图：运用多媒体教学具有声、色、形等综合表现力强的特点，插入图片、视频和背景音乐，给学生以直接的感官刺激，为学生创建一个比较理想的交互式学习环境，从中理解人物精神品质，调动了学生的各种感官，从而大大提升了教学效果。

#### 结语

综上所述，在当前的小学语文阅读教学过程中，教师一定要重视学生创新思维的培养，让学生在阅读的过程中能够有效地进行思考，了解文本所要传达的实质内容。同时，在具体的教学过程中，教师要给予学生更多的自我展示机会，让学生在课堂上能够大胆提问、主动思考，从不同的角度去分析阅读材料，进一步发散学生的创新思维能力，培养出更具创新思维的优秀学生。教师在培养学生的同时也要注意加强自己的知识面，不要等学生提问的时候回答不出来。教师在教学的过程中，应当是与学生共同进步的，师生之间应当形成一种良好的互助关系，帮助学生们去创造出更好的价值，在这个过程中，教师也会逐步地提升自己的文化水平，去更好地教导学生们。

#### 参考文献

- [1] 刘淑香. 小学语文阅读教学中培养学生的创新思维与想象力的路径探究[J]. 学生·家长·社会: 学校教育, 2021(8): 1.
- [2] 尤仁顺. 让阅读迸发“创造之火”——浅谈小学语文阅读教学中学生创新思维能力的培养[J]. 中学生作文指导, 2020(33): 1.
- [3] 侍海. 小学语文阅读教学中学生创造性思维的培养[J]. 作文成功之路(上), 2018(012): 68.