

创新思维在小学作文教学中的有效运用

余丽梅

(合肥市琥珀名城小学 安徽合肥 230011)

摘要: 新课程标准强调学生的写作能力是语文素养的综合体现,写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式。然而,当前的小学作文教学往往过于随意,缺乏对于学生思维的拓展及创新能力的培养。本文旨在明确创新思维在小学作文教学实践中的具体指导作用,探究教师在实际作文教学中培养学生创新思维的相关措施。尝试引导学生通过运用创新思维写出文质兼美、富有个性、具有创意表达的文章,从而探寻在创新思维下作文教学的新突破和新成效。

关键词: 创新思维 小学 作文教学

中图分类号: G623.24 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.14.037

写作是一项思维性很强的活动。从材料的搜集、内容和结构的安排到语言的运用,都离不开思维。如果说作文的题目如一盏发光的明灯,那么好的思维就像一道道向周围发散的光束,被这道光束所照射到的作文一定也散发着光芒。若没有这道光束,作文就会因此而黯淡。思维不发散,就不具备真正的联想能力,也就不能真正做到创新。

一、小学作文教学的现状与问题分析

小学作文教学向来问题诸多,老师难教怕教、学生难写怕写。现在的学生作文大多为闭门造车的产物,与社会实际相脱离,缺乏鲜活的个性,缺乏创新意识,缺乏真情实感。具体表现如下。

首先,立意不够新颖,视野狭窄。大部分小学生写出的作文大同小异,缺乏个性,内容和观点千篇一律,没有自己独特的思考和见解。

其次,选材重复单一,没有新意。一方面是大部分学生的选材都只局限于生活中吃喝玩乐等使自己快乐的小事,缺乏丰富的生活体验,或者即使体验了也没有去好好地感悟、发现。另一方面,学生会经常出现一种类型的事例反复叙述的情况,不会去捕捉鲜活新颖的写作素材。

第三,语言太过单调,假话空话多。大部分学生的作文平铺直叙,语言平淡如水,缺乏美感。也有一部分学生虽连用排比、比喻等修辞手法,但读下来却不知其所言何物,语言过于空乏、矫情,缺乏真情实感。

在新课程标准指引的教学背景下,教师应该打破传统观念,摒弃传统的写作教学方式。教师可以通过改变学生的思维方式去改变陈旧的写作状况,把作文教学改革与培养学生创新思维能力结合起来,让学生不仅有话可说,有事可写,而且能写出有独特见解的文章来。创设灵动的写作情境引导

学生用自己的眼睛去观察,用自己的耳朵去倾听,用自己的手去触摸,用自己的心去感受。鼓励他们有自己的看法和观点,即使不是很正确,也不要轻易去否定。这就需要教师能够走出传统写作教学的思维定式,努力为学生创造一个宽松和谐的写作教学氛围,打破条条框框和各种限制,引导学生从多个角度去观察思考,去肯定和激励那些在立意、构思、表达等各个方面有新意的文章。

简而言之,如果创新思维的能力较强,作文的立意就会自然而然地变得新颖而独特,想象力也会更加丰富。所以,把创新思维嵌入语文教学之中,渗透到语文教学的各个部分,将会有助于作文水平的提高。

二、创新思维指导小学作文教学的作用

创新思维对于语文作文教学的指导作用主要体现在如下几点。

1. 能够培养学生多角度思考问题的能力

教会学生多角度地思考问题,需要教师在作文教学中重点做到以下三步:第一步,要教会学生审清题目,把握题目主旨。第二步,要教会学生紧扣题目主旨调动自己的生活经验和感受通过联想、想象等方式拓展思路,打破思维定式。第三步,教给学生一些多向思维的方法,包括顺向思维、逆向思维、纵向思维和横向思维等等,促进其思维能力的拓展发散^[1]。我们不妨做一个实验:给不同的学生一个相同的命题或作文材料,让他们分别从传统的习惯认识和求异思维的角度去立论,各写一篇文章,通过这样的对比训练,让学生明确创新思维的优势,从而促进创新思维在写作中的积极运用。

2. 能够激发学生的写作兴趣并提高写作水平

在作文教学中,教师要改变传统作文教学沉重、严肃的写作氛围,给学生创设一种轻松、愉快的写作情境,让学生

乐意接受所选的写作主题，愿意积极主动地打开思维，进行多角度的思考，让写作变得丰富而有趣。学生在多角度思考、交流讨论、充分积累后再写作，不仅知道了写什么，还解决了怎么写的难题，作文就成了顺水推舟、水到渠成的事，学生有了写作的兴趣，作文不再是心中的麻烦事，乐于多写多练，写作能力自然就会提升，作文水平也会有相应的提高。

3. 能够提高学生各方面的创新能力

在作文教学中培养学生创新思维能力其实就是培养学生对社会生活的多角度、全方位、深层次的观察和感悟能力，然后让其通过作文来再现丰富多彩的现实生活，这是一种加工和再创造的思维与习作的过程。在这个过程中学生的思维是特别活跃的，有跟常规思维做相反方向的逆向思维，有与常规结论作对立面思考的求异思维，有由一个点不断向外拓展的发散思维……这些思维方式不仅可以促进学生作文水平的提高，同时对各个学科的学习都有非常大的帮助。

总之，每个学生的心灵深处都蕴藏着广泛的好奇心、强烈的求知欲。作为一名教师，要结合语文学科特点，激发学生的好奇心、求知欲，训练学生的创新思维，培养学生思路的开放性、灵活性、多样性，发展学生的创造能力，努力培养更多的具有创新开拓能力的人才，培养善于多向思维的创造型人才^[2]。

三、如何在作文教学中加强创新思维的运用

学生运用创新思维，既能够扩大思维角度，提高作文立意的新颖度，而且能够提高多角度挖掘素材的能力和逻辑构思能力，使写作内容丰富多样。学生作文中的选材、立意、表达都会有所提高。通过使用创新思维引导学生通过辨别、比较，练就“独具慧心”的功力，以便在写作过程中从根本上改变人云亦云的平庸状态，最终写出“别出心裁”的文章。

1. 运用创新思维指导作文教学的准备工作

运用创新思维可以有效提高作文的新颖度，提高学生作文的整体水平。但是创新思维的运用需要有一个坚实的依托，所以为学生的创新思维打下良好的基础尤为重要。

(1) 习得写作方法

可以给学生观看一些有关作家写作心得的纪录片等，让学生在观看的同时也学到一些可能适合自己的写作方法。教师不是强行规定学生应该如何去做，而是让学生能够懂得用自己独特的视角，独特的思维去想去写，写出自己的感受。同时也可以让班级中让写作能力强的学生说说各自的写作心得、写作思想，让一种好的写作风气在学生之间流传。

还可以发挥优秀范文为学生创新思维引路指方向的作用，教会学生赏析写作范文，品读感悟范文的语言、选材、立意、结构安排等好在哪里？妙在何处？学生只有真正发现和读懂范文在何处为“范”，才能真正习得写作方法，写出有创意的文字。学生如果只是单纯地模仿范文，依样画瓢，作文是没有灵魂的，更无创新可言，作文能力也很难得到提高。

(2) 扩大阅读面

阅读面扩大，阅读速度也会提升，能够一目十行，思维也会更加活跃。因此，阅读面的扩大是积极思维的基础，因为多角度的创新思维不仅需要锻炼思维能力，还需要有广泛的阅读体验、丰富的知识储备，这样有助于思维的拓展、开放，厚积方能薄发。可见，丰富的阅读与积极的思维能力是相辅相成的。在平时的教学中，教师应让学生选择感兴趣的文学作品进行阅读指导，多让学生摘录阅读材料中的经典语句，从而在阅读中积累语言。多让学生去品读感悟作者为什么会这样写，这样写的妙处是什么。多让学生去思考如果是自己会怎么写，怎样构思，并把这样的感受记录下来。因此，教师要引导学生扩大阅读面，在丰富的阅读体验中从多个维度去思考，从而有利于学生作文水平的提升。

(3) 培养写作兴趣

爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师。”杨振宁也说过：“成功的秘诀在于兴趣。”可见培养一个人在某一方面的兴趣是多么的重要。学生对写作的兴趣也不例外，有了兴趣就有了渴求，有了渴求才会积极主动地学习和钻研知识^[3]。有了兴趣，学生自然会有自己的感悟，就会创造性地去思考问题。教师应引导学生学会去感悟生活，生活中的每一个人、每一个问题，甚至每一件小事，都要学会发散地去看待，从不同的角度去思考。教师可以让学生准备一个小册子，随笔记下听过、看过的有意义的事，去善于、勤于发现平凡的生活现象中不平凡的一面。这样让学生从日常生活中产生感悟的兴趣，平时就养成细心观察和思考的习惯。并提供平台让学生将自己记下来的有趣的有益的内容进行交流，相互之间收获更多的感悟。

让学生获得写作成功的体验，也是培养写作兴趣的好方法。鼓励学生按照自己的兴趣爱好尝试编童话、编寓言、写诗、写小说，提倡创意表达，写出属于自己的文章；鼓励学生建立自己的文学作品集或创办班级写作报；鼓励学生把写出来的文章发表在班级、学校甚至于省市的报纸、杂志上，让其品尝成功的喜悦感。教师要通过多种方式培养学生的写作兴趣和思维表达兴趣，从而促进学生真正把写作当成一种

习惯,而不是任务。兴趣和习惯的形成是学生有足够丰富的写作素材的奠基石,也能够使学生拥有更多创新思维的空间。

2. 作文教学中的创新思维方法运用

实际作文教学中,教师应尝试采用多种方法,调动学生的积极思维,运用创新思维为作文课堂注入活力。

(1) 注重课堂教学的合作与讨论,调动创新思维积极性

在常规写作教学中,大部分是老师讲授占主导地位,学生一节课下来只有被动接受,甚至不用动脑筋,只需要记下一些所谓的写作技巧。作文教学不能只是死记硬背,课堂教学也需要多样化。老师可以设计相关的思维训练,设计多维度的问题促进学生思考,并且引导学生相互合作讨论,让每个学生都能敢于尝试去进行创新思维并取得思维中的感悟,从中获得成功的喜悦。教师可以营造良好氛围,注重互动,提倡合作,通过轻松愉快的交流与讨论达到事半功倍的效果。例如,进行小组口头作文片段练习:把学生分成若干小组,给学生一些词语,每个小组任意选择词语,然后构思一段有意义的话语,或简单的故事,或幽默的笑话,在全班进行交流比赛。在口头表达时,要求有鲜明的层次感、一定的完整性、思维连贯、表述准确,以此来调动学生的思维积极性。

(2) 注意提问的有效性,鼓励多角度思考,培养创新思维能力

在作文教学的现状中,时间有限是一个重要的问题。既然作文教学的时间不充足,那教师首先得在平时的语文教学中渗透作文教学,启发学生思维,鼓励学生多角度地思考问题。具体表现为:平时的教学中合理设计开放式题目,鼓励学生多思多想,因为答案不止一种,只要学生说出自己的合理想法,教师就予以肯定。培养学生的质疑能力,对任何教材和教辅所给出的解释和答案不盲从,始终保持质疑精神。在语文课堂教学中,教师应注意提问的有效性,抛出一个提纲挈领的主问题,给学生以不同的角度和切入点,层层剥笋解决问题,锻炼学生的思维能力。还有,在平时的练习作业中,如果学生提出了和练习作业答案不一样的观点和看法,教师觉得合理的并属于创新思维的,要给予积极鼓励。

(3) 开展想象力的相关训练,提升创新思维水平

在传统的教学中,有时整节课都是老师在唱独角戏,甚至自问自答。而学生究竟学到了多少知识却不得而知。新课程标准则“积极倡导自主、合作、探究的学习方式”^[4]。教师可以选择利用探究性的内容启发学生,如在黑板上写一个“红”字,可以启发学生从“红的颜色”“红的象征意义”“红的内涵”等多角度展开联想和想象;或是选择合适的片段指

导学生进行仿写、改写、续写;或是听音乐、看电影、看漫画写作文等等,只要是不约束学生的思想,有真实的健康的感悟即可。教师同时也要注意结合小学生认知和心理的实际情况,在材料的选择上应当特别注意,不能过难,但求灵活多变,这样去创设多元化的思维环境,能给学生提供广阔的创新思维的空间^[5]。

培养学生将创新思维运用到写作中的方法还有很多,需要老师和学生一起在实际的教学中进行探索和实践,最后针对每个班级的不同情况制定不同的策略计划,使创新思维不拘束于理论观点,具体问题具体分析,真正起到提升学生写作水平的目的^[6]。

结语

经过理论与实践的研究发现,学生创新思维的培养与形成有赖于教师的引导和帮助。教师首先要有打破传统作文教学模式和改变学生传统写作思维模式的意识,将创新思维渗透到作文教学的各个环节。抓住学生积极思维的每一个契机,给予及时的肯定、鼓励、引导和帮助,培养学生创新思维能力和进行创意表达的能力。

小学阶段是学生初学写作的阶段,最重要的是进行写作方法指导、培养写作兴趣、增强写作信心,进而引导其进行积极的创新思维,让他们感受到创作的乐趣,不自觉地爱上写作,让写作成为学生学习路上的一段快乐的旅程。通过对创新思维在小学作文教学中运用的研究,能有效防止在平时的作文教学中走入误区,让小学作文教学真正变得科学、创新、高效,从而为培养有创造力的人才尽一点绵薄之力。

参考文献

- [1]邓彦鸣.浅谈小学语文教学中学生多角度思维的培养[J].教育科学与艺术,2014,(7):77.
- [2]任希玖.发散性思维在语文教学中的积极作用[J].中国科技博览,2013,(7):185-186.
- [3]闫芳.兴趣是最好的老师——培养学生爱上写作[J].教育教学论坛,2014,(27):225-226.
- [4]中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准[S].北京:北京师范大学出版集团,2011:3.
- [5]马立平.多元化思维与作文教学[J].语文教学与研究,2007,(4):8-9.
- [6]刘正生.新思维快乐作文教学研究[J].黑龙江教育(小学),2015,(5).