

撷全语言理论之石 铺高效读写教学之路

——例谈全语言视域下的小学英语读写教学策略

徐佩佩

(浙江省天台小学 浙江台州 317200)

摘要: 读写教学是英语教学的重要组成部分。小学时期是学生学习英语的初级阶段,小学英语教师应该注重读写教学的有效开展,将阅读与写作整合起来,促使学生实现英语阅读能力和英语写作能力的提高。文章结合教学实际,将从淡化课型界限、整合读写教学、优化读写课教学模式三方面阐述全语言理论在小学英语读写教学中的运用。

关键词: 小学英语 全语言理论 读写教学

中图分类号: G622 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.14.022

随着教学改革的不深入与推进,越来越多的英语教师认识到阅读和写作教学的重要性,在教学中也将读写教学结合起来,希望能够促进学生实现听说能力和写作能力的锻炼和提升。阅读是写作的基础,写作是阅读的深化,如何做到不偏不倚,精读重写,将两者有机结合? 本文将以PEP《小学英语》教材为例,探讨如何在读写教学中基于全语言理论设计有效的教学活动,整合阅读与写作教学,从而改善英语读写课堂的教学效果,提高学生的阅读水平和写作能力。

一、小学英语读写教学中常见的问题

人教版小学英语教材优化的一大亮点是将阅读教学 Let's read 与写作教学 Let's write 两个板块整合为 Read and Write 一个板块,促使教师将读写有机结合进行教学,以读促写,以写促读。笔者任教小学高段英语已经有好几年,发现小学英语读写教学中还存在着一些问题:①很多教师读写教学只放在读写课中进行,没有把读写教学整合到各种课型教学中;②很多教师只关注阅读教学,并没有重视写作教学,读写教学被割裂开来;③很多教师的读写教学停留在语言知识的讲解与分析,忽视了阅读和写作最重要的目的——意义的理解和表达;④没有形成适合读写的氛围,学生对英语阅读和写作缺乏兴趣。

二、全语言教学的基本理念

美国语言学家Kenneth Goodman(肯·古德曼)提出了全语言教学理念,认为语言是整体性的,它由语意、语形和语用组成,三者不可分割;语言是完整的、真实的、相关的,“真实”是全语言的本质。全语言:不只是一种语言教学法,它更是一种教育哲学观,是通过对语言、学习、课程、教学与教师四者的重新思考,而产生的有别于传统的态度。它强

调语言的完整性,同时只有当语言的使用更具有目的性,并且发生在真实的社会情境中,语言学习才能达到有效的沟通目的。

全语言视域下的小学英语读写教学,是以“全语言”观念为核心,基于小学英语读写教学,探索以语言意义为中心,以跟学生生活经验相关的真实活动为载体,提升学生理解和表达能力为目标,从而让学生拥有使用语言的自主权为目的的一种全面的英语教学理念。

三、基于全语言理论的读写教学策略

读写课中,我们往往对语篇的处理占了比较长的时间,学生很少有时间进行写作练习。这样就割裂了语言的输入和输出这两个重要的环节,导致学生的英语水平始终不能得到提高。如何基于全语言理论探索阅读与写作的整合途径,从而改善读写教学效果,这是十分必要的。

1. 深入研究教材,淡化课型界限

在教学开展的过程中,教师要找到阅读和写作与其他课型之间的结合点,尽可能地融阅读和写作于每堂课的教学中,实现语言在不同课型中的整合和运用。我们在教学时,应该站在更高的角度,从整体分析教材,把握不同册教材之间话题的联系、难易程度的递进关系,把握同一册不同单元之间内在的关系,把握同一单元不同课时之间的联系,将读写课型与听说课型相结合,以实现学生读写能力的提高。

【课例分析】PEP Book 5 Unit 2 My week

本单元的话题是讨论孩子一周的生活,其中A部分主要是关于星期以及在校课程安排的相关表达,而B部分则主要涉及周末安排的表达。在本单元的教学中,教师在完成A Let's learn部分的教学后,就可以设计让学生用英文制作自

己的课程表,再等整个单元教授完后就可以在此基础上让孩子结合周末的安排,完善一周安排表并写一写,这样递进的写作方式会降低写作的难度,孩子更容易接受。

2. 提炼单元话题,整合读写教学

PEP小学英语教材,从总体架构上是根据话题功能分类的,而各个模块也都是围绕着特定话题进行的,因此具有要读书与作文的双重教育意义。所以,老师们在进行阅读教学的过程中,就需要更多地整合作文教育方面的内容,并指导学生围绕着教学热点话题展开全面剖析,这样学生才能对该话题形成更加深刻的认识。

【课例分析】PEP Book 5 Unit 1 What's he like?

本单元是围绕“Meet new friends and teachers”话题进行的,而这一单元的阅读课则是以日记体裁呈现的Meet Robin,其实,Robin也是Wu Yifan的新朋友,这是学生第一次接触日记体裁的英语阅读。学生在阅读了日记之后,应初步感知日记的功能、形式等,并能够自己尝试写日记。这篇阅读后的练习是让学生设计机器人并写一写,但教师可以给学生提供更多的选择或者在课后布置更多样性的书写作业,如让学生写写自己的新朋友、新同学或新老师,这样更贴近学生的实际生活,也更适用日记的形式来记录。

3. 有效设计教学活动,优化读写课教学模式

如何结合全语言理论,在读写课这一课型的教学中设计更加有效的教学活动,优化读写教学模式,进一步提升学生的读写能力呢?本文将从以下三方面进行探讨。

(1) 有效设疑,渗透读写

问题是思维的向导,一个有效问题的提出往往能引起学生的注意力,并激发他们思考。在通读教材的前提下,根据学生生活实际和本课教学目标要求,整合教学资源,对语言基础知识和基本技能做出相应侧重点,并通过有效置疑、设问,使学生能运用文本知识解决实际问题。

① 导入设疑,注入读写

课堂提问在课堂教学中占有非常重要的地位,它是组织课堂教学的中心环节,对学生掌握知识和培养能力方面具有决定作用。在导入环节,教师可以结合教学内容创设与学生生活相关的、真实的、完整的语言情境,并基于这种真实的情境设计有效提问。当学生在真实的情境中把语言当作一项工具进行阅读和写作的时候,就会逐渐将英语作为自己的一项应用技能,实现更好的教学效果。

【课例分析】PEP Book 5 Unit 2 My week B read and write

2020年9月25日,本人有幸聆听了来自杭州的徐湘老师

执教的PEP 5 Unit 2 B read and write。在本课的导入环节,徐老师创设了自己平时工作繁忙没有时间陪伴孩子的情境。这样的情境很真实,在生活中很常见。若以此熟悉而真实的情境展开schedule和advice的教学,那么孩子们不仅感受到语言的功能,同时也会感受到语言运用的乐趣。

② 强化设疑,增添读写

在读中环节,教师要从整体把握教材文本,设计由上至下、由整体到局部、由概括至细节的问题,引导学生从语言的情境、语言的意义出发,再去注意语言的细节,如字、词、句、音、文法结构等。从整体出发,更有利于学生理解文本的意义,这也是阅读的最大目标。

【课例分析】PEP Book 6 Unit 1 My day B read and write

在本课时的读中环节,我首先设计了以下问题:

问题一: What is Robin's name in the play?

问题二: Who is Robinson's friend?

这两个问题的答案分别位于文章的开头和结尾。这样可以有序地引导学生快速阅读全文,抓住故事的主要人物。随后我再提问: Where does Robinson live? 学生快速找出故事发生的地点。至此,故事的主人公、故事发生的背景已然呈现,这为学生进一步理解故事内容做好了铺垫。

接着,我再设计以下两个问题:

问题一: What does Robinson do on the island?

问题二: What is Friday good at?

引导学生通过精读了解重点信息。这样的强化提问能够让学生通过回答这些重点问题了解课文的主要内容和重点内容,能够较好地理解文章意义。

③ 补充设疑,扩展素材

在理解阅读材料的基础上,结合学生的学习进程,把提问引入其学习的扩展环节之中,扩大学生的学习收获,充实学生的学习内容,激发、保持他们的学习兴趣,训练思维,促进他们的语言输入和输出,积极踊跃地参与课堂。

【课例分析】PEP Book 6 Unit 1 My day B read and write

本课时的教学内容是Robin's Play,在学生理解文本意义的基础上,再补充提问: What does Robinson do in the evening? 该问题要求学生发挥想象,谈谈Robinson晚上经常做些什么,接着让学生根据如下语篇框架简单地写一写Robinson的一天: In the morning, I always _____. I wash my face and _____. Sometimes, I _____ my cave. In the afternoon, I often _____ and _____. In the evening, _____学生写完后,要求读给同桌听,最后让个别

学生在课堂上展示读。这样的教学设计基于课文内容又高于课文要求，对学生的能力要求有所提升，而且读写结合，能有效培养学生初步的写作能力。

(2) 挖掘教材，规范读写

在读写教学活动中，我充分利用教学资源，如简笔画、多媒体、教材插图、板书等，把语言学习材料的呈现变为学生心理需求，使大部分学生从被动学习转化为主动学习。

① 呈现插图，促进读写

人教版小学英语教材图文并茂，每篇课文均配有与该材料有密切联系的插图。通过对插图的描述、问答和教师言简意赅、提纲挈领的导语，逐步引入本课的话题。利用文章的插图导入新课，学生产生学习课文以了解信息的愿望，促进后续读写教学的进行。

【课例分析】PEP Book 5 Unit5 My New Room Part B Read and write

在本课时教学时，我先向学生展示了本课时的教学插图“Mr Jones' room”，让学生根据图片运用本课时的重点句型There is/are...进行描述。学生刚看到Mr Jones的房间时感觉十分新鲜，表现出了极大的兴趣，因此都积极举手描述，顺利地开始本课时的读写教学。

② 呈现板书，规范读写

板书是一节课教学内容的汇总，是教师引导学生理解、记忆课文的很好依据。板书不仅是必要的，而且是一个重要的教学环节。设计优美、形象生动的板书可以让学学生记忆深刻，对学生的书写也起了很好的示范作用。

【课例分析】PEP Book 6 Unit 2 My favourite season Part B Read and write

本堂课的内容是Robin写的四季诗，根据文本内容以及课堂生成，我设计了如下板书（图1），板书设计重点突出，主题明确，课文的重点句式和词汇都一目了然，可以有效地对所学内容进行总结。学生通过板书，不仅知道重点句子该如何书写，而且明白文章的主要信息，借助板书可以复述文章的主要内容，这样为学生再次进行读写起了很好的示范作用。

(3) 作业指导，巩固读写

在渗透读写和深化读写的前提下，巩固读写显得更加重

Robin likes them all!			
seasons	colours	weather	activities
spring	green pink	warm	fly kites ...
summer	blue	hot	swim ...
autumn	golden	cool windy	paint a picture ...
winter	white	cold snowy	play in the snow

I like ____ It's ____ There is/are ____ I can /can't ____

图1

要。因为没有巩固就失去了渗透和深化的意义。因此，在课堂上，教师要注重对学生作业的指导，引导他们掌握读写方法。此外，教师还要积极地引导学生进行课外读写，有意识地迁移读写技巧。

① 课内作业掌握读写

读写课的内容有对话也有短文，无论是哪种形式的读写课，我上课的时候主张让学生在阅读时圈画句子获取相关信息，引导他们通过上下文猜词测意，或pair-work，或group-work，或同学间信息交流与共享然后加以点评等，进而以写的方式加以反馈，进一步让学生掌握读写时的方法。

② 课外作业迁移读写

教师可以拓展学生的学习渠道，为学生提供一个更丰富的英语学习平台，让学生可以从多种角度了解和学习英语，增加学生学习英语的机会。比如，我们可以在教室设立英语图书角或者利用英语趣配音此类的app等，推荐适合孩子阅读的英语绘本、杂志、故事等，还可以选择一些与课本话题相关、与学生实际生活相关的阅读材料，让孩子阅读完后能够结合课内外知识进行写作的活动，把学生的读写活动延续到课外，延伸到生活中。

语言的掌握可以从完整的社会情境、实际的语言实践中，或在整体的语言理论的指导下通过整体的语言练习，逐步建立起来。教师通过对读写教学的整体设计与指导，使学生利用各种感官全身心地投入文本的学习中。学生通过观看、表演、想象、体验等方式，从全方位、多角度地挖掘自己的英语学习潜能，能够让他们的英语学习在全语言理论的指引下有更好的发展。