

# 中职语文阅读教学中培养学生语感能力的路径探析

刘 萍

(陶都中等专业学校 江苏宜兴 214200)

**摘要:**随着我国教育事业的发展,人们对于职业教育的重视程度也越来越高。中职学校是一个为社会培养技术人才的主要场所,中职生在学习过程中往往还需要接受文化课的教学,在语文学科的教学中对于中职生的情感还需要重点培养。中职教师应该结合教学情境来选择有针对性的教学方式,提升中职生的语言感知能与对语文的理解能力,帮助中职生更深入地对文章进行理解。本文主要针对中职语文阅读教学中培养学生语言能力的路径进行探析。

**关键词:**中职语文 阅读教学 语感能力

**中图分类号:**G633.3 **文献标识码:**A

**DOI:**10.12218/j.issn.2095-4743.2022.13.169

## 引言

中职学校的教学目标能够充分提升学生的综合能力与学生的个人素养。中职生的语言表达是一项必备的学习能力,对于学生未来的发展有着至关重要的作用与价值。因此,在中职生学习语文知识的过程中,就应该充分关注中职生的语感能力,以此来提升中职生语文学习素养,提高中职生的语文学习能力,这对于中职生今后的发展来说有着极为重要的决定性作用。

## 一、在阅读教学中牢固学生语言能力基础

### 1. 海量阅读能够培养学生语感

阅读教学在我国中职学校的语文学科教育中极为重要,能够有效提升中职学生的语感能力。在教学中,教师需要引导学生对课文进行阅读,并分析其中存在的含义。通过这种方式积累丰富的语言内容。同时,教师还可以定期在班级举办阅读活动,让学生准备自己阅读过的优质书籍在课堂上与其他学生进行交换。通过这种方式来为中职学生提供更多培养自身语感能力的机会,不断积累语言知识。在中职学生的阅读过程中,应该以各种类型优质的文学作品为主,根据中职生不同的兴趣爱好来选择自己心仪的图书<sup>[1]</sup>。此外,还可以根据中职学生所学的专业来选择专业图书,这样能够进一步地贴合学生实际需求,提升语感能力。

### 2. 文章鉴赏提升学生语感能力

现如今随着时代的发展,信息技术已经融入了人们的日常生活中,对于学生群体来说也有了更多阅读的选择,可以根据自己的需求来选择相应的阅读内容。但是在选择的过程中,如果学生自己缺乏明确的阅读认知,就很容易被一些网络文学所影响,阅读这些没有深度的内容影响青少年未来的发展质量。从中职生的角度来讲,提升自身的文化素养与知

识内涵是极为重要的,因此教师在日常的教学过程中应该积极提升学生的阅读量,为学生推荐优质的文学作品,在学生阅读的过程中为学生讲解作者的背景故事与文章的内涵与深意,对学生的阅读过程中展开一个相应的指导工作。教师在教学过程中,也可以根据学生的阅读情况制定一些差异化的阅读标准,同时将一些优质的文学作品收集起来形成一个阅读资源库,让学生在资源库来选择优质的阅读内容,并鼓励学生在阅读过程中摘抄好词好句,丰富自身的文学内涵,以此来提升学生的语感能力。

### 3. 留给中职学生兴趣阅读机会

中职生往往正处于青少年时期,因此阅读一些有内涵、有深度的文章能够对学生的未来发展创造一个良好的发展基础。学生在阅读过程中可以根据自己的兴趣爱好来选择作品进行阅读,充分发挥学生的自主学习性,能够契合中职生的思想与心理,这也能够有效提升中职生的语感能力<sup>[2]</sup>。但是值得我们注意的一点是,在学生选择阅读内容时,教师应该充分发挥自身的引导作用,帮助学生塑造一个优质的思想观念,让学生明确自己选择阅读内容的根据是什么,在阅读后自己能够有着哪些提升,通过这种方式来提升中职生的语感能力。

## 二、将生活经验融入教学,提升学生语感能力

### 1. 从生活方面获取语感能力

阅读教学是中职语文教学中重要的组成部分,也是提升学生语感能力的主要方式之一。中职学生在阅读大量的文学作品之后,会从其中收获丰富的语言知识,能够更加流畅地表达自己的心理与想法,用文字传递出自己的感情。当前,语感这种能力也是需要从日常生活中获取的。当学生在日常生活中进行阅读写作时,语感能力往往就在不经意之间汇聚

而成。教师在引导学生学习课文时，还需要对文章的特点进行深入分析，引导学生对文章的特点形成深刻的认知，防止学习流于表面。

## 2. 生活经验向语感能力转换

在日常生活中，中职生若能够看到一件事物的发展过程中，就能够直观地感受到自己的思想与心情变化。在课堂上，教师也需要将教学内容建立在学生观察过的事物上，这样教师只要针对性地进行引导，学生就会马上理解文章中所描绘的那种景象。中职生越看重日常生活，生活经验越多，在语言能力的获取上就更容易。因此，在实际教学中，教师除了要鼓励学生多加阅读，还要让学生多积累生活经验，这样才能达到生活经验向语感能力进行转换的教学目的。

## 三、鼓励学生阅读课外读物，提升能力范围

### 1. 课外读物优化课堂阅读气氛

在培养中职生语感能力的过程中，教师可以将学生的兴趣爱好作为基础，引入一批优质的课外读物，通过这种方式来优化传统课堂的阅读气氛。学校方面也可以利用校内的广播设备，在闲暇之余为中职学生播放一些优质的文章内容。这样不仅能够帮助学生提升自身的阅读积极性，还能够缓解学习专业课的压力，在这种轻松愉快的氛围中去提升自身的语感能力，缓解中职生紧绷的神经，这对于中职生未来的发展来说是极为重要的，有着更多的机会去提升语感能力<sup>[3]</sup>。

### 2. 坚持阅读培养学生阅读习惯

通过坚持开展课外读物阅读活动，中职生就会随着时间的推移慢慢转变自身的学习态度，从一开始轻视阅读到喜欢上阅读，这种变化会让学生的自主学习性得到充分激发，以此来循序渐进地提升自身的语感能力。同时，根据中职学校的教学特点，还可以创办一些关于阅读的校园文化活动，如征集优秀黑板报作品，创建文化走廊，每个班级都可以定制自己的班服，创作班歌。学校通过这种方式来让学生感受到文化氛围，让学生在这种环境中培养良好的阅读习惯。

## 四、通过诵读来培养中职生的语感能力

### 1. 朗读促进学生语感能力

若想培养中职生的语感能力，在教学中就需要让学生多加阅读，但阅读的方式也有很多，例如朗读、默读等。但在教学中，教师应该要培养中职生的朗读能力，让学生敢于大声朗读课文内容，让学生养成这种发出声音的阅读习惯<sup>[4]</sup>。通过这种方式，让中职生提升对阅读内容的理解能力与分析能力，对于其中具有特点的部分，学生在经过数次朗读后就能够背诵下来，长时间地记在心里。只有这样，中职生才能

在学习语文知识时有更深刻的领悟，提升自身的语感能力。

### 2. 教学要以引导提问为主

中职语文教师在教学时，还需要明确重要的一点，那就是在学生阅读的过程中，对学生提出与阅读内容相关的问题，在阅读完毕后还可以让学生组成阅读小组对问题进行分析讨论，这样能够帮助中职生开阔自身的学习思路，交换不同的想法，来从多个角度去分析文章内容。同时，在要求学生进行朗读时，教师还可以通过多媒体教学课件为学生展示文章作者的生平简介与人生经历，让学生对文章有一个新的看法，对文章的主题进行明确，这样学生对于文章的理解能够更加深刻。

## 五、培养学生的问题意识，提升学生语感能力

### 1. 问题意识引导学生深入学习

中职生的自我意识较为明显，但是在学习方面却没有充分地表现出来，对于在学习过程中遇到的问题往往并不会去仔细了解原因是什么。针对中职生的这种情况，教师就需要通过多元化的手段来激发学生的问题意识，让学生对学习过程中遇到的问题产生怀疑，能够带着问题去深入文章进行分析，以此来培养自身的语感能力，同时也能培养自身发现问题、分析问题与解决问题的能力，这对于中职生今后的语文阅读学习与发展来说有着极为重要的促进作用。

### 2. 针对问题交流提升创新意识

我们知道，中职生都是拥有不同思想的个体，因此及时阅读同一篇文章，也会产生不同的认知与理解，在想法上常常会出现分歧。在这种情况下，教师应该积极转变自身传统的教学方式，放弃统一学生思想这种不切合实际的想法，要在班级中形成一种公开平等的学习氛围，让学生敢于提出问题，并能够针对问题进行深入交流，通过这种方式来激发学生深入探究学习的自主性，提升中职生的创新意识。这种针对问题讨论的方式在一定程度上极大地提升了语感能力。

## 六、深入阅读并理解内容，在感悟中提升语文素养

### 1. 语感源于人对语言自然的感悟

语感是一个人对外界言语的自然感悟，并且这种感悟程度越深，次数越多，语感能力就会不断累积，最后通过自己的感受来接受优质的文学作品，这是培养语感能力的一个必然过程中。倘若缺乏这种自身对语言的感悟，缺少经验的积累，人们的语感能力就无法充分发挥出应有的价值，对于文章内容的理解与感受只能流于表面，无法形成深入内心的理解与感悟。从这方面来说，人们通过对文章内容的感知能够转化成为自身心灵与思想的感悟，由此可见语感是源于人对

语言自然的感悟。

## 2. 语感与思想及心理相互联通

学生的语感能力与自身的思维与心理有着息息相关的密切联系，是相辅相成的。因此，若能充分提升中职生的语感能力，不仅能够帮助中职生获得一种新的思维方式，还能让中职生的思想境界提升一个等级，从而达到一个全新的境界之中。中职生在这个时候就能够以一种前所未有的视角与眼光来看待外界的事物，去看待每一件事物的发展过程。最重要的是，中职生自身的语文学习素养能够更上一层楼，在未来的语文阅读学习中能够利用自身的语感能力获得不错的学习效果。

## 七、展开小组讨论教学，在交流中培养语感能力

### 1. 讨论是学生提升语感能力的必然经历

中职生在阅读一篇文章内容时，往往会经历阅读—疑问—感悟这三个阶段，学生在经历过这三个阶段后会对文章产生一定的理解与看法。但是除此之外，这仅仅是理论上的分析。除了这一方面，学生还会根据自身的情感来对阅读内容进行深层次的探究，所产生的理解也是基于自身情感上的理解。因此，通过对文章内容进行评价与讨论，能够充分满足学生在情感方面的需求<sup>[5]</sup>。此时，学生在对文章内容进行思考时，就变成较为理性的分析，这是学生提升自身语感能力的必然经历。

### 2. 充分掌握学生各自的看法与意见

教师在引导学生阅读课文时，可以通过多媒体课件为学生播放与阅读内容相关联的影视艺术作品，让学生结合文章内容来分析自己觉得印象深刻的片段。通过这种方式来激发学生的深入分析，让学生谈谈自己的看法与见解。学生在这个过程中能够开放地对自己与其他学生的观点进行分析讨论，并从不同角度中来对阅读内容中的言语进行感知。通过这种方式，阅读内容中的言语就成了学生们的训练工具，有着极强的教学性。此外，教师还可以引导学生将自己对观看内容的评价进行整理，形成一个逻辑性较强的文章，以此帮助教师加深对学生的了解。

## 八、深入探索句词内涵，发掘学生语感潜力

语感其实就是人们对于语言的一种感觉，能够分析出语言在不同环境下所代表的含义。例如，在对文章中的词语进行分析时，学生常常会直接对这个词汇的原本意思进行分析，但是通常情况下一个词语在不同的语境中会表现出不同的含义，因此仅仅通过词语本身的含义是无法理解文章词语的意思的。这就需要教师引导学生在分析词语时，要从分析

整个句子的意思开始，然后再逐个分析其中词语在句子中存在的含义，用这种方式来发现其本身含义，挖掘深层次的意思。通过深入探索据此内涵来发掘学生的语感潜力。当然，我们也能够明确的是，语感能力对于中职生的学习发展有着至关重要的作用，能够充分提升中职生的阅读理解能力，需要教师对其进行充分重视。

## 九、创设语感教学情境，丰富学生联想能力

若想有效提升中职生的语感能力，教师可以通过创设语感教学情境，丰富学生联想能力，以及语感感受能力。而若想引导学生能够顺利进入语感教学情境，就需要让学生充分理解文章内容，在学生脑海中能够形成与文章内容相匹配的场景，再将自己带入到文章之中，自身产生了与文章人物相似的情感。但是学生无法融入场景中，只能依靠阅读文章来进行浅层次的了解，就无法形成相应的情感，语感的提升也就无从谈起了。因此，教师需要紧抓文章重点部门，找到关键词汇进行激发，通过这种方式来丰富学生的联想能力。

## 结语

综上所述，中职学生应该具备相应的语感能力。因此，中职学校教师在教学的过程中，应该对语感能力进行充分重视。在语文教学的过程中，应该不断探索教学方式与教学理念，对中职生的语感能力进行训练，为学生创建一个语感能力训练场景，提供语感训练的优质环境，通过这种方式来提升中职生的语感能力，这对于中职生今后的发展有着极大的促进作用。

## 参考文献

- [1]郝丽萍.论培养中职学生语感能力的途径[J].中国校外教育,2017(20):132+139.
- [2]李敏明.如何在中职语文阅读教学中培养学生语感能力[J].现代企业教育,2014(24):504.
- [3]吉彦铭,王莉.试析中职语文教学中学生阅读能力提升[J].作文成功之路(上),2018(03):69.
- [4]李存福.多元化教学,培养学生良好的语感能力[J].语文教学与研究,2021(06):94-95.
- [5]成具全.核心素养下语文教学中培养学生语感能力的途径[J].散文百家(新语文活页),2020(09):129.

## 作者简介

刘萍（1999—），女，汉族，江苏常州人，本科，教师，研究方向：中职语文。