

核心素养背景下的初中语文写作教学探究

杨楠

(东北育才双语学校 辽宁沈阳 110000)

摘要: 在初中语文教学过程中,培养学生个人写作能力,教师可以从鼓励学生多多阅读入手,执行读写结合的教学思路,帮助学生在阅读的同时,学习作者的写作风格以及写作思想,有效帮助学生在自我写作时,运用合适的写作结构,表达自己想要传达给读者的阅读感受,结合合适的写作手法,对自己所描写的事物稍加修饰,让读者与自己沉浸于同一情境中,提高整体作文质量,并且能锻炼学生在写作时运用适合自己的写作方式,将自己的情感以及思想结合在每一段文字中,对学生的综合写作水平有显著提升效果。

关键词: 语文核心素养 初中语文教学 语文写作教育

中图分类号: G632.0 **文献标识码:** A

DOI: 10.12218/j.issn.2095-4743.2022.12.049

在语文写作过程中,教师首先需要引导学生在课余时间多多阅读经典文章,培养学生个人阅读能力,让学生在阅读过程时,学习作者在文章中所应用的写作结构,以及作者特有的写作思路,分析其中应用的写作手法,让学生能够对经典文章中自己觉得对写作有益处的片段进行适当摘抄,丰富学生写作素材,增加学生写作思路的可能性,提高学生综合写作水平,并且可以适当采取读写结合教学模式,帮助学生在读书的同时,总结自己的阅读感受,趁热打铁,将自己阅读后的第一内心想法进行记录,适当运用自己的写作以及思路对其进行填充,从而完成一篇完整作文。教师在课堂进行到适当节点时,对学生这一阶段内的阅读情况进行总结,举办阅读活动,让学生可以在活动中与其他同行积极交流,热烈探讨,对自己所读的书籍进行推荐和简要介绍,从而提高学生阅读量以及帮助学生筛选阅读书籍,提高学生阅读的质量,让学生在写作时,能够有完整的思维逻辑以及良好的语言表达能力,从而提高学生自身写作水平,实现在初中语文写作教学过程中,对学生的语文核心素养培养。

一、核心素养背景下初中语文写作教学意义

初中语文育人过程中,教师要注重培养学生的语文写作能力,通过写作能力训练过程,帮助学生夯实语文基础知识、提升语文交际能力、增强语文学习素养,使学生在实践学习过程中逐步培养学科思维、强化学习认知,进而积极参与拓展性、多样性教学引导活动,促使学生的语文写作兴趣和动力被调动起来。教师要结合初中语文学科育人目标,合理构建内容丰富、形式多样、结构清晰、方案明确的语文教学策

略,保证初中生在实践学习活动中,逐步增强学科素养,从而将真挚情感、扎实技能、高超技法等融入语文写作创作过程中去,创作出具有文学性内涵的语文写作用文本,为彰显初中语文教学价值与作用做好铺垫,全面增强初中生语文学科核心素养^[1]。

二、核心素养背景下初中语文写作教学策略

(一) 正确写作方法

教师在培养学生个人写作能力时,首先要做的是传达给学生正确的写作方法,但在传统初中语文教学课堂中,教师只是一味对学生讲解写作模板,以及对较难理解的写作词汇进行解释,知识难度过高,导致学生在探究到一半时,就不自觉想要放弃,觉得语文写作知识枯燥乏味,产生厌烦心理。教师可以通过运用具体书籍片段进行讲解,剖析作者的写作用意以及在其中所表达的具体思想,提高学生对写作手法以及结构的了解,并且这种运用具体例子的方式,能有效提高学生在课堂中的参与率,降低学生对知识的抵触心理,让学生在与教师共同阅读的过程中,接触新的写作方式以及手法,鉴赏不同作者的写作角度,增加学生的创新意识,让学生试着在自己的作文中对其进行应用,并适当结合独立思想和情感,让读者感受到你的真实情绪,找到适合学生个人的正确写作方法,让学生在写作时能有清晰的思路、完整的结构,适当运用比喻、拟人、排比等方式,营造具体氛围,提高读者的共情性,也就实现了初中写作教学的目标,体现出其课堂教学有效性。

写作时,学生需要先针对其写作主题进行剖析解读,从

而确定具体写作方向，并且能够对其主题进行思考，提出具体论点，在第一段或者文章一开始，对自己的观点或者具体事件进行简要概括，然后将整篇文章拆分成几个部分，最后再一步一步进行填充，最后一个自然段或者是收尾时，可以对整篇文章进行总结归纳，再一次表达自己的想法，与开头的某句话形成呼应。这种写作结构是“总一分一总”式。还有在结尾处不进行总结，只是抒发自己感想，与开头没有进行呼应，是“总一分”式的写作结构。写作时，可以适当运用比喻、拟人等写作手法，将周围事物具象化或是拟人化，为文章注入新鲜活力，让读者眼前一亮，更容易代入到具体情境。运用排比、夸张等写作手法，可以有效将作者的情绪传达给读者，让读者能更加共情，提高读者的整体阅读感受，保证读者的阅读体验，实现提升学生写作水平的目的。

（二）适当阅读摘抄

教师可以鼓励学生踊跃阅读课外书籍，并且能够在阅读过程中，对其经典片段进行适当摘抄，增加学生的写作素材，让学生在阅读过程中也能够学习比喻和拟人的应用，并且在自己写作时，将其表达具体情绪和情感的词汇正确运用，提高学生的阅读质量的同时，还能培养学生个人写作能力，让学生在写作时不仅仅运用白话语言，而且能够适当运用书面语言，提升整体作文层次。并且初中语文写作教学课堂，不仅仅是引导学生学习正确的写作方法，更重要的是能够在教学过程中，对学生进行渗透式的核心素养培养，让学生学习作者笔下人物的良好性格特点以及正确道德品质，帮助学生形成正确的道德评判基本准则，学生在与他人相处时，能够温和善良地进行沟通，做到尊重他人，在他人与自己的想法不同时，能进行有效沟通，信息交互，取他人长处，补自己短处，学习他人优点，丰富自身知识储备量，完善自身学习习惯。

例如，在阅读我国四大名著时，可以学习《西游记》中的孙悟空不屈服于命运，勇于反抗，决不退缩，勇往直前的精神，学习唐三藏为了信仰决不放弃，坚持不懈，不惧艰难险阻，誓要达成目标，性格温和善良，尊重他人，与他人友好交流相处的良好道德品质。可以学习《三国演义》中，孙权有勇有谋，广纳贤才，从谏如流，在面对敌人时，选择忍辱负重，能屈能伸的精神；刘备注重情义，对自己的下属礼貌温和；等等。帮助学生在阅读书籍、增加写作素材，学习

他人写作技巧的同时，还能够对学生的核心素养进行渗透教育。在构建高效初中语文写作教学课堂的同时，对学生的核心素养进行正确培养，并通过学生比较容易接受的渗透式教学思路，降低学生对语文学习的抵触心理，增加学生在课堂中的主观能动性，提升学生对新知识的探究热情，在教师鼓励学生与其他同学对知识内容进行讨论时，能够认真思考，严谨完善自我想法，在发现学习误区时，能及时与同学进行沟通，对教师进行询问，保证问题的良好解决，帮助学生建立自信心，从而提高学生的学习积极性^[2]。

（三）实行读写结合

教师可以通过在初中语文写作教学课堂中，实行读写结合的方式，帮助学生在阅读其他名著时，在第一时间将自己的阅读感受进行记录，在写作过程中，适当应用刚学习的写作思路以及写作方法，并通过具体实践，总结出适合自己的写作技巧，从而逐步提升学生个人写作能力，也能有效帮助学生提高自己作文的质量^[3]。在学生阅读经典名著时，教师依据学生阅读名著的不同文体，以及作者在写作时的不同主题，还有在同一主题下，不同写作角度以及切入点的延伸，实现对学生的文学教导以及艺术熏陶，鼓励学生制作一个属于自己的读书笔记，在阅读不同类型的著作时，把自己产生的真实感悟和读者感受及时记录，增加学生应用所学习的写作技巧的概率，为学生构建一个展示的平台，让学生可以在自己的读书笔记中尽情发挥。并且，这种对读书感悟进行写作的主题，有效解决了学生写作素材缺失的状况，还可以让学生在一段时间后，对同一文章或书籍进行再次阅读，将“温故而知新”的学习效果搬到对学生的写作教育过程中来。

在学生阅读《昆虫记》这类纪实文章时，教师鼓励学生将自己在书中印象深刻的昆虫记录下来，帮助学生在学习作者在描写大自然、描绘各式各样的昆虫时，所运用的写作手法以及具体词汇，例如外貌描写、声音描写等，有效解决学生对纪实类文章不知如何下笔的困惑。《昆虫记》这本书的写作语言与其他只是运用文字进行记录的纪实文章不同，它给读者的感觉不是冷冰冰的，不像是一篇科普类文章，更像是作者在和读者面对面进行交流，读者运用诙谐温暖的文字，向读者介绍一种又一种的昆虫，这本书在不同时代的不同读者手中，都能够让人在轻松活跃的氛围里，学习到更多科学生物知识。学生在阅读这本书籍时，跟随作者写作思路，一步

一步走进森林中，走到田野里，去感受各式各样的昆虫，教师可以通过读写结合的方式，对学生进行渗透式教育，培养学生正确的核心素养，让学生不管在哪方面，都能秉承“由浅入深”的理念，在接触不同的人时，能尊重他人，不轻易对他人下定论，不议论他人，并且书中不同虫子之间的性格特点，也在一定程度上对应了不同人的性格特点，让学生建立正确价值观念的同时，引导学生学习作者的写作思路，提升学生的写作水平。

（四）举办写作活动

教师可以在写作教学课堂中，为学生举办写作活动，让学生在教师给出的多个主题中认真挑选，最后确定自己的主题，从而进行写作小模块的划分，在填充框架的过程中，可以适当运用不同写作手法，提升文章给读者的整体阅读氛围，体现学生真实写作水平。学生写作完成后，教师可以让选择了相同写作主题的同学互相评价，并且可以就自己对这一主题的想法进行交流，帮助学生构建一个交流平台，从而推动学生畅所欲言，同学间进行思想上的碰撞、信息的有效交互，从不同角度分析同一主题，培养学生的创新意识，增加学生在写作时的切入点。

例如，小丽从教师给出的三个主题中，选择了“亲情”，小李通过运用“总一分一总”的结构，在开头诉说了自己对妈妈的爱，在中间段落，将妈妈对自己的爱通过富有感情的文字展示出来，以具体事件作为依据，也让读者更有代入感，在文章的最后，再一次阐述了妈妈对自己的关怀和保护，同时也向妈妈表达了自己的感激之情，实现了文章的“首尾呼应”，构建了整体情境氛围。在文章写作结束后，她与其他同学互相评价和热切讨论，明确自己的文章存在的不同，再一次对文章进行了细化，适当修改后，她的文章更具有整体性，其中蕴含的情感更加饱满，文章整体质量显著提高。

（五）丰富写作素材

丰富的写作素材，是学生进行写作创作的重要前提，教师要在实践育人过程中，指导学生学会搜集和整理丰富的写作素材，使学生在进行写作训练的过程中，有内容可写作、有情感可抒发，充分锻炼学生的实践学习与自主探索能力，为学生深入开展写作训练活动奠定坚实基础。因此，教师要结合实践教学过程的目标与理念，在常态化教学过程中，帮助学生有意识地开展写作素材积累活动，培养学生写作素材

积累习惯，充实学生的语文写作资源库，为提升学生语文写作综合能力做好铺垫。

例如，首先，在学校育人过程中，语文教师要引导学生运用可利用的写作资源，进行即兴创作活动，帮助学生掌握学习的方法与技巧，提高学生整体学习技能，促使学生综合性学习能力得到提升。比如引导学生观察校园装饰，感受回廊文化和校风校训所倡导的育人精神；观察校园活动一角，帮助学生积累学生时代的纯真情感。其次，在家庭育人过程中，学生要注重观察生活的点点滴滴，从人文情感到生活实物，学生要具备观察与应用的能力，使学生在学习、生活过程中，学会积累、学会筛选。比如观察生活中的动物、植物；参观博物馆、科技馆的心得体会记事；结合人际关系进行人物肖像的描写；等等，全面增强学生自主积累写作素材的能力，提升学生语文写作核心素养。

结语

教师可以鼓励学生积极阅读课外书籍，并且能够在阅读过程中，对其经典片段进行适当摘抄，增加学生的写作素材，让学生在阅读过程中也能够学习更多写作手法，能够在自己写作时，将其表达具体情绪和情感的词汇正确运用，在提高学生的阅读质量的同时，还能培养学生个人写作能力，让学生在写作时不仅仅运用白话语言，还能够适当运用书面语言，提升整体作文层次。初中语文写作教学课堂不仅仅是引导学生学习正确写作方法，更重要的是，能够在教学过程中对学生渗透式核心素养培养，让学生学习作者笔下人物的良好性格特点以及正确道德品质，帮助学生形成正确的道德评判基本准则，学生在与他人相处时，能够温和善良地进行沟通，做一个有礼貌、有自我思想的人。

参考文献

- [1] 王兵权. 核心素养背景下的初中语文教学初探[J]. 中学教学参考, 2021(36): 11-12.
- [2] 赵建华. 语文核心素养背景下的初中语文写作教学策略探究[J]. 考试周刊, 2021(60): 48-49.
- [3] 李桢煜. 核心素养背景下初中语文自读课文教学策略摸索[J]. 新课程研究, 2021(17): 88-89.

作者简介

杨楠(1990.01—)，女，汉族，籍贯：辽宁沈阳，硕士，中学一级教师，主要从事语文教育和班主任工作。